МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

«Утверждаю»

Ректор _____ А.С. Потапов

«31» марта 2011 г.

Основная образовательная программа высшего профессионального образования

Направление подготовки

050100.62 Педагогическое образование

(ФГОС ВПО утвержден приказом Минобрнауки России от 17 января 2011 г. № 46)

Профили подготовки: **«Французский язык, английский язык»**

Квалификация (степень) выпускника - **бакалавр**

Нормативный срок обучении – 5 лет

Форма обучения - **очная**

Воронеж 2011

Лист переутверждения основной образовательной программы

Основная образовательная программа переутверждена на 2012/2013 учебный год.
Решение Ученого совета ВГПУ от 05.04.2012 г., протокол № 9

Ректор_____ А.С. Потапов

«_5_» _апреля_____ 2012 г.

Основная образовательная программа переутверждена на 2013/2014 учебный год.
Решение Ученого совета ВГПУ от 05.03.2013 г., протокол № 10

Ректор_____ А.С. Потапов

«_5_» _марта_____ 2013 г.

Основная образовательная программа переутверждена на 2014/2015 учебный год.

Ректор_____ С.И. Филоненко

«_1_» _сентября_____ 2014 г.

Основная образовательная программа переутверждена на 2015/2016 учебный год.

Ректор_____ С.И. Филоненко

«____» _____ 2015 г.

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая вузом по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование (профили подготовки «Французский язык, английский язык») представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную федеральным государственным бюджетным образовательным учреждение высшего профессионального образования «Воронежский государственный педагогический университет» с учетом потребностей регионального рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования 050100 Педагогическое образование, а также с учетом рекомендованной примерной основной образовательной программы высшего профессионального образования (ПрОП ВПО).

ООП ВПО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

1.2. Нормативные документы для разработки ООП по направлению подготовки: 050100 Педагогическое образование

Нормативно-правовую базу разработки ООП ВПО составляют:

1. Федеральные законы Российской Федерации: «Об образовании» (от 10 июля 1992 года №3266-1) и «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» (от 22 августа 1996 года №125-ФЗ);
2. Федеральные законы Российской Федерации: «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» (от 1 декабря 2007 года № 309-ФЗ) и «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации (в части установления уровней высшего профессионального образования)» (от 24 декабря 2007 года № 232-ФЗ).
3. Типовое положение об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 14 февраля 2008 года № 71 (далее – Типовое положение о вузе);
4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование (бакалавриат), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 января 2011 г. № 46.
5. Нормативно-методические документы Минобрнауки России;

6. Примерная основная образовательная программа высшего профессионального образования по направлению 05100 Педагогическое образование, разработанная УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров;
7. Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Воронежский государственный педагогический университет», локальные нормативные акты.

1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего профессионального образования (бакалавриат)

1.3.1. Миссия, цели и задачи ООП ВПО по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование

Подготовка выпускника, способного успешно работать в сфере образования, социально мобильного, целеустремленного, организованного, трудолюбивого, ответственного, с гражданской позицией, толерантного, готового к продолжению образования и включению в инновационную деятельность на основе овладения общекультурными и профессиональными компетенциями.

1.3.2.Срок освоения ООП бакалавриата: 5 лет.

1.3.3.Трудоемкость ООПВПО (бакалавриат) по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование: 300 з.е.

1.4. Требования к абитуриенту: Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника вуза (бакалавриата) по направлению 050100 Педагогическое образование

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника: образование, социальная сфера, культура.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника: обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника: педагогическая деятельность, культурно-просветительская деятельность, научно-исследовательская.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

в области педагогической деятельности:

изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов образовательных программ, дисциплин и индивидуальных маршрутов обучения, воспитания, развития;

организация обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику областей знаний (в соответствии с реализуемыми профилями);

организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач профессиональной деятельности;

использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;

осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры;

в культурно-просветительской деятельности:

изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;

разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп;

популяризация научных, в том числе математических и естественнонаучных, знаний в широких слоях общества.

в научно-исследовательской деятельности:

сбор, анализ, систематизация и использование информации по актуальным проблемам науки и образования;

разработка современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания, обучения и развития личности;

проведение экспериментов по использованию новых форм учебной и воспитательной деятельности, анализ результатов.

3. Компетенции выпускника ООП бакалавриата, формируемые в результате освоения ООП ВПО по направлению 050100 Педагогическое образование, профилям «Французский язык, английский язык»

Выпускник должен обладать следующими **общекультурными компетенциями (ОК):**

владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

способен анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы (ОК-2);

способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);

готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья (ОК-5);

способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией(ОК-8);

способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);

владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);

готов использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-11);

способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-12);

готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);

готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15);

способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);

Выпускник должен обладать следующими **профессиональными компетенциями (ПК):**

общепрофессиональными (ОПК):

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-5);

в области педагогической деятельности:

способен разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);

способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся (ПК-2);

готов применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);

способен осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-4);

способен использовать возможности образовательной среды, для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

готов к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами (ПК-6);

способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7);

готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-8);

в области культурно-просветительской деятельности:

способен разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы (ПК-9);

способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10).

в области научно-исследовательской деятельности:

готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);

способен разрабатывать современные педагогические технологии с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности (ПК-12);

способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13);

Выпускник должен обладать следующими **специальными компетенциями (СК),** выступающими в качестве компонентов иноязычной коммуникативной компетенции:

в контексте языковой компетенции *выпускник*

владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, о тенденциях в развитии изучаемых языков в современном обществе (СК-1);

владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);

владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);

в контексте речевой компетенции

владеет навыками восприятия, понимания, и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);

способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);

способен адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью их вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения (СК-6);

в контексте социокультурной компетенции

владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);

умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8);

Структура ООП бакалавриата по направлению 050100 Педагогическое образование, профилям «Французский язык, английский язык»

Код УЦ ООП	Учебные циклы, разделы и проектируемые результаты их освоения	Трудоемкость (з.е.)	Перечень дисциплин	Коды формируемых компетенций

Б.1	**Гуманитарный, социальный и экономический цикл** **Базовая часть** В результате изучения базовой части цикла студент должен ***знать:*** - основные закономерности взаимодействия человека и общества; - основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества; - основные механизмы социализации личности; - основные философские категории и проблемы человеческого бытия; - особенности современного экономического развития России и мира; - систему и структуру иностранного языка, его фонетические, лексические, грамматические и стилистические особенности; - стратегии устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке; - особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, их вклад в развитие мировой художественной культуры; ***уметь:*** - использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; - анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; - применять экономические знания в процессе решения задач образовательной и профессиональной деятельности; - использовать разные типы словарей, справочную литературу и другие источники; - воспринимать на слух и понимать	**25-35** **10-20**	История Философия Иностранный язык Педагогическая риторика Экономика образования	ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ОК-13 ОК-14 ОК-15 ОК-16 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ПК-5 ПК-7 ПК-9 ПК-10 ПК-11

	содержание аутентичных аудио/ и видеотекстов разных коммуникативных типов речи, а также высказывать свое мнение по прослушанному; - читать аутентичные тексты с разной степенью глубины и точности понимания и с использованием различных приемов смысловой переработки текста; - корректно формулировать высказывания в соответствии с нормами конкретного языка, а также с учетом коммуникативного намерения говорящего/пишущего; ***владеть:*** - технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; - навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; - различными способами вербальной и невербальной коммуникации; - навыками коммуникации в родной и иноязычной среде.			
	Вариативная часть (знания, умения, навыки определяются ООП вуза) В результате изучения дисциплин вариативной части Б.1 студент должен ***знать:*** - основные механизмы социализации личности; - правовые нормы реализации педагогической деятельности; - особенности социального партнерства в системе образования; ***уметь:*** - системно анализировать и выбирать образовательные технологии; ***владеть:*** - различными средствами коммуникации в профессиональной педа-		Образовательное право Социология Профессиональная этика	ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-4 ОК-7 ОК-8 ОК-9 ОК-13 ОК-14 ОК-16 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-9 ПК-10 ПК-11

	гогической деятельности. ***Дисциплины по выбору***. В результате изучения дисциплин по выбору Б.1 студент должен ***знать:*** - основные закономерности взаимодействия человека и общества; - основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества; - особенности жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, их вклад в развитие мировой художественной культуры; ***уметь:*** - выделять общее и культурно-специфическое в развитии языков, а также в моделях развития стран и цивилизаций; ***владеть:*** - технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний.		Речевая культура личности/ История цивилизаций Латинский язык и античная культура/ Античная литература	ОК-1 ОК-3 ОК-14 ОПК-2 ОПК-3
Б.2	**Математический и естественно-научный цикл** **Базовая часть** В результате изучения базовой части цикла обучающийся должен: ***знать:*** - основные характеристики естественнонаучной картины мира, место и роль человека в природе; - основные способы математической обработки информации; - основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; ***уметь:*** - применять естественнонаучные знания в учебной и профессиональной деятельности; - использовать современные информационно-коммуникационные технологии (включая пакеты при-	**8-15** **6-10**	Информационные технологии Основы математической обработки информации Естественно-научная картина мира	ОК-1 ОК-3 ОК-4 ОК-6 ОК-8 ОК-9 ОК-10 ОК-11 ОК-12 ОПК-1 ОПК-4 ПК-2 ПК-4 ПК-9 ПК-10 ПК-11

	кладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации; - оценивать программное обеспечение и перспективы его использования с учетом профессиональных задач; ***владеть:*** - основными методами математической обработки информации; - навыками работы с программными средствами общего и профессионального назначения; - базовыми программными методами защиты информации при работе с компьютерными системами и организационными мерами и приемами антивирусной защиты.			
	Вариативная часть (знания, умения, навыки определяются ООП вуза в соответствии с профилем подготовки) В результате изучения базовой части цикла обучающийся должен: ***знать:*** - основные характеристики естественнонаучной картины мира, место и роль человека в природе; - основные способы математической обработки информации; - основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; ***уметь:*** - применять естественнонаучные знания в учебной и профессиональной деятельности; - использовать современные информационно-коммуникационные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации; - оценивать программное обеспече-		Основы экологического образования Информационные технологии в образовании (проектирование ЦОР)	ОК-1 ОК-4 ОК-8 ОК-9 ОК-11 ОК-12 ПК-4 ПК-9 ПК-10 ПК-11

	ние и перспективы его использования с учетом профессиональных задач; ***владеть:*** - основными методами математической обработки информации; - навыками работы с программными средствами общего и профессионального назначения; - базовыми программными методами защиты информации при работе с компьютерными системами и организационными мерами и приемами антивирусной защиты;			

Б. 3	**Профессиональный цикл** **Базовая (общепрофессиональная) часть** В результате изучения базовой части цикла студент должен: ***знать:*** - основы профессиональной деятельности в сфере образования; - правовые нормы реализации педагогической деятельности и образования; - сущность и структуру образовательных процессов; - особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтнического общества; - тенденции развития мирового историко-педагогического процесса, особенности современного этапа развития образования в мире; - основы просветительской деятельности; - методологию педагогических исследований проблем образования (обучения, воспитания, социализации); - теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса; - закономерности психического развития и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; - способы психологического и педагогического изучения обучающихся; - способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;	**163-175** **35-45**	Модуль «Психология» Модуль «Педагогика» Модуль «Методика обучения по профилям подготовки	ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-8 ПК-12 ПК-13

	В результате изучения дисциплин модуля «Безопасность жизнедеятельности» студент должен ***уметь:*** - создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду. **Вариативная часть** (знания, умения, навыки определяются ООП вуза в соответствии с профилем подготовки) В результате изучения специальных дисциплин вариативной части профессионального цикла студент должен **знать:** - основные этапы, закономерности и тенденции развития изучаемого иностранного языка, особенности его функционирования в обществе; - систему и структуру иностранного языка, его фонетические, лексические, грамматические и стилистические особенности; - основные направления в развитии лингвистики и методы лингвистического исследования; - стратегии устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке; - национально-культурную специфику коммуникативного поведения носителей изучаемого языка, особенности речевого этикета, а также наиболее значимые социокультурные реалии; - особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, их вклад в развитие мировой художественной культуры; - историю и современные проблемы стран изучаемого языка. ***уметь:*** - корректно выражать и целенаправленно использовать положения предметной области знаний;		Модуль «Безопасность жизнедеятельности» Возрастная анатомия, физиология и гигиена Основы медзнаний и здорового образа жизни Безопасность жизнедеятельности Введение в языкознание Модуль «Теория языка» Теорфонетика Лексикология Теоргграмматика Стилистика Теория и практика перевода Модуль «Практический курс ИЯ» Практическая фонетика Практическая грамматика Практика речи	ОК-5 ОК-11 ПК-7 ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-6 ОК-10 ОК-14 ОК-16 ОПК-3 ОПК-5 ПК-2 ПК-4 ПК-8 ПК-9 ПК-10 ПК-11 ПК-12 СК-1 СК-2 СК-3 СК-4 СК-5 СК-6 СК-7 СК-8

	- использовать разные типы словарей, справочную литературу и др. источники; - воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных аудио- и видеотекстов разных коммуникативных типов речи, а также высказывать свое мнение по прослушанному; - читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной степенью глубины и точности понимания и с использованием различных приемов смысловой переработки текста, а также оценивать и комментировать полученную информацию; - корректно формулировать высказывания в соответствии с нормами конкретного языка, а также с учетом коммуникативного намерения говорящего/пишущего; - выстраивать различные дискурсивные стратегии устного и письменного общения на иностранном языке в соответствии с его особенностями и конкретными ситуациями общения; - уметь выделять общее и культурно-специфическое в развитии языков, а также в моделях развития стран и цивилизаций; ***владеть:*** - основными категориями и понятиями изучаемых наук; - основными методами лингвистического анализа, а также практическими умениями и навыками их использования; - вербальными и невербальными коммуникативными стратегиями в условиях дефицита языковых средств; - способами адаптации иноязычной речи к условиям педагогической деятельности;		Работа с текстом Лингвострановедение и страноведение Дисциплины по выбору: Культурно-просветительский практикум Введение в частную филологию/ Сравнительная типология Введение в межкультурную коммуникацию История науки История языка/ Историческая грамматика Актуальные проблемы филологии/ Лингвистические основы обучения ИЯ Практика письменной речи/ Функциональная грамматика Аудио и видео практикум/ Интерпретация текста Литература стран изучаемого языка/ Теория эпоса, драм и лирики в иноязычной литературе	

	- приемами оптимального речевого взаимодействия с учетом возможной межъязыковой и межкультурной интерференции за счет адекватного выбора средств речевого воздействия, в том числе при переводе; - стратегиями межкультурной коммуникации, способами и приемами корректного отстаивания собственной точки зрения без ущемления достоинства представителей другой культуры.		Социолингвистика/ Когнитивная лингвистика Язык и культура/ Введение в лингвокультурологию Методология и методика научно-педагогических исследований/ Основы НИР Речевая культура личности/ Культурно-обусловленные аспекты коммуникации	
Б.4	**Физическая культура**	**2**		ОК-5 ОК-8
Б.5	**Учебная и производственная практики**	**24-30**		ОК-3 ОК-4 ОК-6 ОК-7 ОК-9 ОК-11 ОК-13 ОК-14 ОК-16 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК- 1-13
Б.6	**Итоговая государственная аттестация**	**5-7**		ОК-1 ОК-6 ОК-8 ОК-14 ОК-16

				ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5 ПК-2 ПК-3 ПК-7 ПК-11 ПК-12 ПК-13 СК-1-8
	Общая трудоемкость основной образовательной программы	**300**		

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП бакалавриата по направлению подготовки 050100 «Педагогическое образование» профилям «Французский язык, английский язык»

В соответствии со Статьей 5 Федерального закона Российской Федерации от 1 декабря 2007 года № 309-ФЗ, п. 39 Типового положения о вузе и ФГОС ВПО по направлению подготовки **050100 «Педагогическое образование»** профилям подготовки «Французский язык, английский язык» содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется учебным планом бакалавра с учетом его профилей; рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

Приложения:

1. Календарный учебный график

2. Учебный план подготовки бакалавра:

- Дисциплинарно - модульная часть
- Компетентностно - формирующая часть

3. Рабочие программы учебных дисциплин

4. Программы учебной и производственной практик

В соответствии с ФГОС ВПО по направлению подготовки 050100.62 «Педагогическое образование» профили «Французский язык, английский язык» раздел основной образовательной программы бакалавриата «Учебная и производственная практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся.

При реализации данной ООП предусматриваются следующие виды практик: учебная речевая практика по первому иностранному языку, учебная речевая практика по второму иностранному языку, педагогическая практика в ДОЛ, педагогическая практика по первому профилю, педагогическая практика по двум профилям.

5. Ресурсное обеспечение ООП бакалавриата по направлению подготовки 050100 «Педагогическое образование» профилям «Французский язык, английский язык»

Ресурсное обеспечение ООП формируется на основе требований к условиям реализации основной образовательной программы бакалавриата, определяемых ФГОС ВПО по направлению 050100.62 «Педагогическое образование» профили «Французский язык, английский язык» с учетом рекомендаций ПрОП ВПО.

Реализация данной ООП бакалавриата обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими, как правило, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и (или) научно-методической деятельностью.

Доля преподавателей, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе, составляет 75 %, ученую степень доктора и (или) ученое звание профессора, имеют 8 % преподавателей. К образовательному процессу для руководства педагогической практикой привлекаются преподаватели из числа действующих руководителей и работников профильных организаций.

Основная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) основной образовательной программы. Содержание каждой из таких учебных дисциплин (модулей) представлено в сети Интернет и локальной сети образовательного учреждения.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированной на основании прямых договоров с правообладателями учебной и учебно-методической литературы. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 10 лет (для дисциплин базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла - за последние пять лет), из расчета не менее 25 экземпляров таких изданий на каждые 100 обучающихся.

Обеспеченность учебного процесса обязательной учебной и учебно-методической литературой по профилям составляет в целом по циклам 0,65 экз. / чел. и насчитывает 240 названий в количестве 20572 экз. С учетом электронных версий учебников и учебных пособий обеспеченность составляет 0,65 экз. / чел. В библиотеке ВГПУ по дисциплинам профессионального блока ООП имеется учебная и учебно-методическая литература 202 названия, в количестве 15700 экз. Из имеющейся литературы в среднем 45% имеют гриф Минобразования России, других ведомств, соответствующих УМО. Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные, справочно-библиографические и спе-

циализированные периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. В библиотеке по циклу дисциплин имеются журналы:

1. Альма матер,
2. Английский язык, все для учителя,
3. Английский язык: прил. К газете 1 сентября,
4. Вестник МГУ. Сер. Лингвистика,
5. Вестник МГУ. Сер. Пед.образование,
6. Вестник образования России,
7. Вестник педагогических инноваций,
8. Вопросы воспитания,
9. Вопросы образования,
10. Вопросы языкознания,
11. Воспитание в школе,
12. Воспитание школьников,
13. Все для классного руководителя, .
14. Высшее образование в России,
15. Высшее образование сегодня,
16. Деятельность классного руководителя,
17. Известия РГПУ им. Герцена,
18. Инновации в образовании,
19. Инновации в профессиональной школе,
20. Иностранная литература,
21. Иностранные языки в высшей школе,
22. Иностранные языки в школе,
23. Классное руководство и воспитание школьников,
24. Классный руководитель,
25. Креативный немецкий, Английский язык в школе,
26. Лицейское и гимназическое образование,
27. Народное образование,
28. Наука и школа,
29. Научные исследования в образовании,
30. Немецкий язык, все для учителя,
31. Немецкий язык: прил. К газете 1 сентября,
32. Новые ценности образования,
33. Образование и общество,
34. Открытая школа,
35. Открытое дистанционное образование,
36. Открытое образование,
37. Открытый урок,
38. Педагогика,
39. Педагогическая информатика,
40. Педагогическая мастерская,
41. Педагогические измерения,
42. Педагогические технологии,
43. Педагогическое образование и наука,
44. Право и образование,

45. Праздник в школе,
46. Практика образования,
47. Преподаватель 21 век,
48. Профессиональная библиотека учителя английского языка,
49. Профессиональная библиотека учителя немецкого языка,
50. Профессиональная библиотека учителя французского языка,
51. Психология обучения,
52. Современный урок,
53. Управление школой,
54. Учитель в школе,
55. Учитель, Вестник образования,
56. Учительский журнал,
57. Филологические науки,
58. Французский язык: прил. К газете 1 сентября,
59. Школьное планирование,
60. Школьные технологии,
61. Этическое воспитание,
62. Moscow news
63. Moskauer deutsche Zeitung,

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся по основной образовательной программе обеспечен не менее чем одним учебным и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла, входящей в образовательную программу (включая электронные базы периодических изданий).

Обеспечение учебно-методической литературой ООП по профилям «Французский язык, английский язык» можно охарактеризовать как достаточное. В среднем на одного обучающегося обеспеченность библиотечным фондом основной учебной литературой составляет 0,6; обеспеченность дополнительной учебной литературой 0,3. Следует отметить создание авторских учебников и учебных пособий преподавателями выпускающих кафедр, в том числе два из них по английскому языку с грифом МО и науки РФ.

За последние годы улучшилось обеспечение студентов факультета иностранных языков современными школьными учебно-методическими комплектами (смотреть программу по педагогической (производственной практике).

По всем дисциплинам ООП бакалавра подготовлены рабочие программы. Созданные рабочие программы предполагают применение в учебном процессе интерактивных образовательных технологий, включение в список литературы по изучаемой дисциплине интернет - источников. Деканат, выпускающие кафедры, лаборатория технических средств обучения факультета иностранных языков подключены к сети Интернет.

ВГПУ располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом по направлению 050100 «Педагогическое образование» профили «Французский язык, английский язык».

ВГПУ располагает необходимым для реализации ООП бакалавриата перечнем материально-технического обеспечения образовательного процесса. Мультимедийным оборудованием оснащены аудитории; компьютерные классы; лингафонный кабинет по профилям подготовки в соответствии с перечнем практикумов.

При использовании электронных изданий ВГПУ обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет не менее четырех часов в неделю в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. ВГПУ обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

С 2002/2003 учебного года на факультете существует лингафонный компьютерный класс, позволяющий использовать ИКТ в обучении иностранным языкам. Эффективным является использование лингафонного компьютерного класса в тестировании студентов, что стало неотъемлемой частью мониторинга качества знаний, проведения текущего и промежуточного контроля. Установлено следующее программное обеспечение:

7-Zip 4.65
AdobeReader 9.2
BrowserConfigurationUtility
EasySaverBB 1224.1
GIMP 2.6.7
Inkscape 0.46
Java (TM) 6 Update 16
Java (TM) 7
Java (TM) SE Development KR 7
Jet Audio Basic
K-Lite Mega Codec Pack 5.3.0
Live Update (Symantec Corporation)
Microsoft .NET Framework 1.1
Microsoft .NET Framework 2.0 ServicePack 1
Microsoft .NET Framework 3.0 ServicePack 1
Microsoft .NET Framework 3.5
Microsoft Visual C++ 2005 Redistributable
Microsoft Visual C++ 2008 Redistributable – x86 9.0.21022
Mozilla Firefox 3.5.5
Nero 9 Essentials
NetBeans IDE 6.7.1
NVIDIA Drivers
OpenOffice.org 3.1
Qt SDK 2009.04
QuickTime Alternative 3.0.1
REALTEK GbE& FE Ethernet PCI-E NIC Driver
Realtek High Definition Audio Driver
Sun GlassFish Enterprise Server v2.1.1
Sun GlassFish Enterprise Server v3 Prelude
Sylpheed 2.7.1
SymantecEndpointProtection
XnView 1.97

В овладении ООП активно используется мультимедийная аудитория (508) со стационарным оборудованием, а также переносное мультимедийное оборудование.

Учебно-лабораторная база факультета иностранных языков является достаточной. аудиторный фонд факультета составляет 46 аудиторий; 6 из них оборудованы видеотехникой. В овладении ООП по профилям «Французский язык, английский язык» широко используются аудиовизуальные средства обучения, что обеспечивает лаборатория ТСО факультета иностранных языков с оборудованием на общую сумму 1200000 рублей.

6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников

Социокультурная среда университета гуманистически ориентирована, креативна, профессионально направлена, располагает развитой инфраструктурой организации воспитательной внеучебной работы.

В Воронежском государственном педагогическом университете уделяется большое внимание проведению воспитательных мероприятий, направленных на формирование у студентов системы установок, интересов, склонностей, формированию жизненного опыта личности, отношения к категориям свободы и ответственности, на закрепление толерантности как жизненной и профессиональной установки.

В вузе утверждены Концепция воспитательной деятельности ВГПУ, Положение об организации воспитательной работы со студентами, Положение о совете по воспитательной работе, Положение о студенческом самоуправлении. Совет по воспитательной работе создан с целью координации деятельности структурных подразделений университета и общественных объединений, направленной на организацию воспитательного процесса в университете. Организацию воспитательной работы в университете обеспечивают проректор по воспитательной работе и новому набору и Управлением воспитательной работы со студентами совместно с общественными студенческими организациями и структурными подразделениями вуза, факультетами и кафедрами. Для координации и организации воспитательной работы на факультетах назначается заместитель декана по работе со студентами; на кафедрах назначаются ответственные за воспитательную работу из числа преподавателей; в академических группах на первом курсе всех факультетов назначается куратор.

Структура Управления воспитательной работой со студентами включает отдел поддержки студенческих инициатив, отдел социальной защиты студентов, музей истории ВГПУ, студенческий клуб, психологическую службу.

Основные направления отдела поддержки студенческих инициатив включают координацию работы органов студенческого самоуправления; обучение студенческого актива; развитие студенческой самодеятельности, форм и методов студенческой самоорганизации; развитие и поддержка инициатив студентов, направленных на оптимизацию образовательной среды университета.

Студенческий клуб способствует созданию условий и развитию работы творческих, физкультурных и спортивных объединений по интересам. В его рамках действуют:

- интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?»;
- педагогический отряд круглогодичного действия «Росток»;
- студенческое радио «Пара ФМ»;
- газета «Учитель ВГПУ»;

- фотостудия «Перспектива»:
- студенческое экскурсионное бюро;
- киноклуб;
- интернациональный клуб;
- эстрадно- фольклорный ансамбль;
- спортивный клуб;
- литературно-музыкальный клуб ;
- туристический клуб;
- танцевальная студия ;
- студия восточных танцев;
- студия эстрадного вокала;
- видеоклуб;
- студенческий театр эстрадных миниатюр «Киса»;
- команда КВН;
- клуб практической психологии.

Органы самоуправления созданы с целью развития и функционирования структуры студенческого самоуправления, которая призвана отражать интересы студентов и формировать культуру их организаторской деятельности, способность творческому саморазвитию.

Задачами студенческого самоуправления являются:

- поддержка и развитие студенческих инициатив в различных видах университетской жизни;
- обучение студенческого актива;
- формирование условий для реализации творческого потенциала;
- разработка нормативных правовых актов по вопросам, затрагивающим интересы студенчества.

Основой студенческого самоуправления на факультетах являются студенческие советы. Студенческие советы разрабатывают основные направления своей деятельности;реализуют воспитательные программы факультета и университета;организовывают обучение студенческого актива университета;организовывают мероприятия в учебной и внеучебной деятельности;осуществляют деятельность по профилактике социально-негативных явления среди молодёжи, формируют ориентацию на здоровый образ жизни;участвуют в организации быта и досуга студентов в общежитии;взаимодействуют с руководством факультета в целях координации деятельности на факультете;обеспечивают сотрудничество и взаимодействие в вопросах решения проблем студенчества между факультетами университета.

В вузе создано студенческое научное общество /СНО/ - это орган общественной самодеятельности, объединяющий студентов университета, активно занимающихся научно-исследовательской работой для содействия развитию науки. Студенческое научное общество ВГПУ является координирующим органом, осуществляющим деятельность по организации научно-исследовательской работы студентов на факультетах, кафедрах, в лабораториях и других подразделениях вуза.

Одной из традиций ВГПУ является деятельность педагогических отрядов. Педагогические отряды ВГПУ работают в детских оздоровительных лагерях Воронежской области, а также в лагерях Краснодарского края. В процессе работы студенты учатся обеспечивать

единство коллективных, групповых и индивидуальных форм работы, развивать интересы и творческие способности учащихся.

В рамках ежегодно организуемой областной педагогической олимпиады, направленной на стимулирование студентов к качественному педагогическому образованию, формирование культуры общения, повышение престиж предмета педагогики, студенты имеют не только возможность в творческой форме выразить свою педагогическую компетентность, но и расширить профессионально-педагогический кругозор, приобрести профессиональный опыт.

Студенты имеют возможность получить дополнительное образование. Для этого создан центр дополнительного образования, который организует обучение по широкому спектру программ дополнительного образования. В 2004 году между ООО «Сименс» и ВГПУ был подписан договор о сотрудничестве, согласно которому студенты педагогического университета могут получить дополнительное образование в сфере деловой коммуникации. Сертификаты образовательного центра ООО «Сименс» - хорошая возможность для дальнейшего трудоустройства выпускников факультета иностранных языков в крупных зарубежных компаниях.

В университете реализуются программы толерантного, патриотического, интернационального, эстетического воспитания студентов. В традициях факультета иностранных языков - проведение Дней иноязычной культуры и регулярных заседаний клубов английского, французского языков. Ежегодно на весенних каникулах для школьников проводятся конкурсы и предметные олимпиады. Большой отклик у изучающих французский язык находят ежегодные «Дни франкофонии».

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП бакалавриата по направлению подготовки 050100 «Педагогическое образование», профилям «Французский язык, английский язык»

В соответствии с ФГОС ВПО бакалавриата по направлению подготовки 050100 «Педагогическое образование» профили «Французский язык, английский язык» и Типовым положением об образовательном учреждении высшего профессионального образования оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП бакалавриата по данному направлению осуществляется в соответствии с «Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ВГПУ».

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП по направлению подготовки 050100«Педагогическое образование» профили «Французский язык, английский язык» создан фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

В университете созданы условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности, для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины, в качестве внешних экспертов привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

Обучающимся предоставляется возможность оценивания содержания, организации и качества учебного процесса в целом, а также работы отдельных преподавателей.

В целях выработки политики качества в области образовательных услуг, а также внедрения системы менеджмента качества образования в ВГПУ было создано Управление качеством образования, действующее на основе Положения, утвержденного на заседании Ученого совета ВГПУ 25 января 2007 года.

Для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации создан фонд оценочных средств, включающий контрольные вопросы и контрольные работы, тесты и компьютерные тестирующие программы, позволяющие оценить степень сформированности компетенций студентов. По состоянию на 20.05.2011г. база тестовых заданий Управления качеством для формирования специальных компетенций включает 25 дисциплин с количеством тестовых заданий от 50 до 700.

Студенты, изучающие английский язык, могут сдать экзамены на получение международного сертификата TOEFL (США) и «CityandGuilds» (Великобритания) (лицензия Центра международного сотрудничества ВГПУ).

В целях проведения промежуточной и итоговой аттестации на заседаниях кафедр, Совета факультета утверждается тематика курсовых работ и ВКР. Для преподавателей и студентов факультета иностранных языков изданы «Методические рекомендации к выполнению выпускной квалификационной работы» (Воронеж, ВГПУ, 2010).

Итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Итоговая государственная аттестация включает защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы и государственных экзаменов по профилям подготовки.

Требования к содержанию, объему и структуре бакалаврской работы, а также требования к государственному экзамену определяются университетом с учетом требований ФЗ РФ от 22 августа 1996 года № 125-ФЗ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», ГОС ВПО по направлению 050100.62 Педагогическое образование, постановлениями Государственного комитета Российской Федерации по высшему образованию «Об утверждении положения об итоговой аттестации выпускников высших учебных заведений Российской Федерации» от 25.05.1994 г., «Положением о выпускных квалификационных работах ВГПУ».

8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся

Мобильность студентов факультета иностранных языков в овладении ООП обеспечивается соглашениями с зарубежными вузами об академическом обмене. Ежегодно с 1996 года студенты 3-4 курсов французского отделения проходят семестровую стажировку в университете г. Ренн (Франция), соглашение действует до 2012 года.

Студенты, изучающие английский язык, стажируются в трех вузах Китая. На основе годичных и двухгодичных стажировок в Лудунском педагогическом университете, Янченском педагогическом университете, Чунцинском педагогическом университете (КНР) студенты факультета иностранных языков получают дополнительное образование по профилю «Китайский язык».

9. Регламент по организации периодического обновления ООП

В соответствии с Типовым положением об образовательном учреждении высшего профессионального образования, утвержденным постановлением Правительства РФ от 14.02.2008 № 71 (п.39) данная ООП ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в части:

- состава дисциплин (модулей) учебного плана (решением совета факультета по представлению кафедр);
- содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ учебных и производственных практик (изменения вносятся решением кафедр и утверждаются заведующим кафедрой);
- фондов оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации (изменения вносятся решением кафедр и утверждаются заведующими кафедрами);
- программ государственных итоговых экзаменов (утверждаются на заседаниях советов факультетов);
- других методических материалов, обеспечивающих реализацию данной ООП (обновляются по мере необходимости и утверждаются заведующими кафедрами).

Сводные данные по бюджету времени

по направлению 050100.62 Педагогическое образование
Профили: «Французский язык»
«Английский язык»

Квалификация – бакалавр
Форма обучения - очная
Срок обучения – 5 лет

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
	сем. 1	сем. 2	всего	сем. 1	сем. 2	всего	сем. 1	сем. 2	всего	сем. 1	сем. 2	всего	сем. 1	сем. 2	всего	
Теоретическое обучение	19	19	**38**	18	18	**36**	18	18	**36**	18	14	**32**	13	14	**27**	**169**
Экзаменационные сессии	2	2	**4**	2	2	**4**	2	2	**4**	2	2	**4**	2	2	**4**	**20**
Учебная практика				1		**1**	1	1	**2**	1		**1**				**4**
Производственная практика					3	**3**					5	**5**	6		**6**	**14**
Итоговая государственная аттестация														4	**4**	**4**
Каникулы	2	8	**10**	2	6	**8**	2	8	**10**	2	8	**10**	2	9	**11**	**49**
Итого	23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	**260**

Декан факультета иностранных языков Л.А.Спиридовская

Согласовано:

Проректор по учебной работе Г.П.Иванова

Начальник УМУ Т.В.Майзель

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

по направлению 050100.62 Педагогическое образование

Профили: **«Французский язык»**
«Английский язык»

Квалификация – бакалавр
Форма обучения - очная
Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Трудоемкость		Распределение по семестрам										
		Зачетные единицы	Академические часы	1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	9-й семестр	10-й семестр	Форма промежуточной аттестации
				Количество недель										
				19	19	18	18	18	18	18	14	13	14	
Б1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл		30	1080											
Б1.Б	**Базовая часть**	20	720											
Б1.Б.1	История	4	144	+										ФПА с оценкой
Б1.Б.2	Философия	4	144			+								ФПА с оценкой
Б1.Б.3	Иностранный язык (английский)	8	288					+	+					ФПА без оценки
Б1.Б.4	Педагогическая риторика	2	72	+										ФПА без оценки
Б1.Б.5	Экономика образования	2	72										+	ФПА без

														оценки
Б1.В	**Вариативная часть**	10	360											
Б1.В.ОД	***Обязательные дисциплины***	2	72											
Б1.В.ОД.1	Латинский язык и античная культура	2	72	+										ФПА без оценки
Б1.В.ДВ	***Дисциплины по выбору студента***	8	288											
Б1.В.ДВ.1	Речевая культура личности (История цивилизаций)	2	72				+							ФПА без оценки
Б1.В.ДВ.2	Профессиональная этика (Этика)	2	72				+							ФПА без оценки
Б1.В.ДВ.3	Социология (Политология)	2	72									+		ФПА без оценки
Б1.В.ДВ.4	Образовательное право (Правоведение)	2	72									+		ФПА без оценки
Б2 Математический и естественнонаучный цикл		10	360											
Б2.Б	**Базовая часть**	6	216											
Б2.Б.1	Основы математической обработки информации	2	72	+										ФПА без оценки
Б2.Б.2	Модуль «Информационные технологии в образовании»	4	144											
Б2.Б.2.1	*Информационные технологии*	*2*	*72*	+										ФПА без оценки
Б2.Б.2.2	*Основы педагогической информатики*	*2*	*72*			+								ФПА без оценки
Б2.В	**Вариативная часть**	4	144											
Б2.В.ОД	***Обязательные дисциплины***	2	72											

Б2.В.ОД.1	Естественнонаучная картина мира	2	72		+									ФПА без оценки
Б2.В.ДВ	***Дисциплины по выбору***	2	72											
Б2.В.ДВ.1	Основы экологического образования (Экологическая культура)	2	72		+									ФПА без оценки
Б.3 Профессиональный цикл		225	8100											
Б3.Б	**Базовая часть**	45	1620											
Б3.Б.1	Модуль «Педагогика»	10	360											
Б3.Б.1.1	*Введение в педагогику*	*2*	*72*		+									ФПА без оценки
Б3.Б.1.2	*История педагогики и образования*	*2*	*72*			+								ФПА без оценки
Б3.Б.1.3	*Теория и технология обучения*	*4*	*144*				+							ФПА с оценкой
Б3.Б.1.4	*Теория и методика воспитания*	*2*	*72*					+						ФПА без оценки
Б3.Б.2	Модуль «Психология»	10	360											
Б3.Б.2.1	*Психология человека*	*3*	*108*	+										ФПА без оценки
Б3.Б.2.2	*Психология развития*	*3*	*108*		+									ФПА с оценкой
Б3.Б.2.3	*Педагогическая психология*	*4*	*144*			+								ФПА с оценкой
Б3.Б.3	Модуль «Методика обучения по предметам подготовки»	13	468											
Б3.Б.3.1	*Методика обучения французскому языку*	*10*	*360*					+	+	+				ФПА с оценкой
Б3.Б.3.2	*Методика обучения английскому языку*	*3*	*108*								+			ФПА с оценкой
Б3.Б.4	Основы медицинских знаний и здорового	2	72		+									ФПА без

	образа жизни													оценки
Б3.Б.5	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	2	72	+										ФПА без оценки
Б3.Б.6	Безопасность жизнедеятельности	2	72		+									ФПА без оценки
Б3.Б.7	Методика воспитательной работы в ДОЛ	2	72				+							ФПА без оценки
Б3.Б.8	Культурно-просветительский практикум	2	72	+										ФПА без оценки
Б3.Б.9	Система работы классного руководителя	2	72					+						ФПА без оценки
Б3.В	**Вариативная часть**	180	6480											
Б3.В.ОД	***Обязательные дисциплины***	125	4500											
Б3.В.ОД.1	Модуль «Теория языка»	18	648											
Б3.В.ОД.1.1	*Теоретическая фонетика*	*3*	*108*					+						ФПА с оценкой
Б3.В.ОД.1.2	*Лексикология*	*4*	*144*						+					ФПА с оценкой
Б3.В.ОД.1.3	*Теоретическая грамматика*	*4*	*144*							+				ФПА с оценкой
Б3.В.ОД.1.4	*Стилистика*	*4*	*144*								+			ФПА с оценкой
Б3.В.ОД.1.5	*Теоретический курс английского языка*	*3*	*108*									+		ФПА с оценкой
Б3.В.ОД.2	Модуль «Практический курс французского языка»	68	2448											
Б3.В.ОД.2.1	*Практическая фонетика*	*10*	*360*	+	+	+								ФПА с оценкой
Б3.В.ОД.2.2	*Практическая грамматика*	*18*	*648*	+	+	+	+	+	+					ФПА с оценкой

Б3.В.ОД.2.3	*Практика речи*	*35*	*1260*	+	+	+	+	+	+	+	+			ФПА с оценкой
Б3.В.ОД.2.4	*Интерпретация и комментирование разножанровых текстов*	*5*	*180*								+	+	+	ФПА с оценкой
Б3.В.ОД.3	Модуль «Практический курс английского языка»	39	1404											
Б3.В.ОД.3.1	*Практика устной и письменной речи английского языка*	*33*	*1188*					+	+	+	+	+	+	ФПА с оценкой
Б3.В.ОД.3.2	*Практическая грамматика английского языка*	*6*	*216*					+	+	+				ФПА с оценкой
Б3.В.ДВ	***Дисциплины по выбору***	55	1980											
Б3.В.ДВ.1	Сравнительная типология родного и иностранных языков (Контрастивная лингвистика)	3	108										+	ФПА без оценки
Б3.В.ДВ.2	Введение в частную филологию (История науки)	2	72				+							ФПА без оценки
Б3.В.ДВ.3	Лингвострановедение и страноведение английского языка (Функциональная грамматика английского языка)	2	72									+		ФПА с оценкой
Б3.В.ДВ.4	История языка (Основы научно-исследовательской работы)	2	72			+								ФПА без оценки
Б3.В.ДВ.5	Лингвистические ос-	2	72								+			ФПА без

	новы обучения иностранным языкам (Актуальные проблемы филологии)													оценки
Б3.В.ДВ.6	Практика письменной речи французского языка (Практикум по ситуативно-обусловленному общению французского языка)	9	324	+	+	+	+							ФПА с оценкой
Б3.В.ДВ.7	Аудио- и видеопрактикум французского языка (Интерпретация текста)	13	468							+	+	+	+	ФПА с оценкой
Б3.В.ДВ.8	Литература стран изучаемых языков (Теория эпоса, драмы и лирики в иноязычной литературе)	3	108	+										ФПА без оценки
Б3.В.ДВ.9	Социолингвистика (Когнитивная лингвистика)	2	72							+				ФПА без оценки
Б3.В.ДВ.10	Язык и культура (Введение в лингвокультурологию)	2	72			+								ФПА без оценки
Б3.В.ДВ.11	Аудио- и видеопрактикум английского языка (Практикум по ситуативно-обусловленному общению английского языка)	4	144						+	+	+			ФПА без оценки
Б3.В.ДВ.12	Основы переводческой деятельности (Основы дискурсного анализа)	2	72										+	ФПА без оценки
Б3.В.ДВ.13	Лингвострановедение	4	144										+	ФПА с оценкой

	и страноведение французского языка (Лингводидактика)													
Б3.В.ДВ.14	Введение в языкознание (Введение в специальность)	3	108		+									ФПА с оценкой
Б3.В.ДВ.15	Технологии внеурочной деятельности (Современные образовательные технологии обучения иностранным языкам)	2	72							+				ФПА без оценки
Б4 Физическая культура		2	400	+	+	+	+	+	+	+				ФПА без оценки
Б.5 Учебная и производственная практики		27	972											
Б5. У	**Учебная практика**	6	216											
	Речевая практика по французскому языку	3	108			+		+						ФПА с оценкой
	Речевая практика по английскому языку	3	108						+	+				ФПА с оценкой
Б5. П	**Производственная практика**	21	756											
	Педагогическая в ДОЛ	4,5	162				+							ФПА без оценки
	Педагогическая в школе	7,5	270								+			ФПА с оценкой
	Педагогическая в школе	9	324									+		ФПА с оценкой
Б.6	***Итоговая государственная аттестация***	6	216										+	ФПА с оценкой
ФТД	**Факультативы**	**6**	**216**											
ФТД.1	Проблемы функционирования французского языка	6	216				+		+		+		++	ФПА без оценки

Декан факультета иностранных языков Л.А.Спиридовская

Согласовано:

Проректор по учебной работе Г.П.Иванова

Начальник УМУ Т.В.Майзель

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров 'b050100.ИЯ-5-лет ФА.plm.xml', код направления 050100, год начала подготовки 2011

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции											
Б1	**Гуманитарный, социальный и экономический цикл**	**ОК-1**	**ОК-2**	**ОК-3**	**ОК-6**	**ОК-7**	**ОК-10**	**ОК-13**	**ОК-14**	**ОК-15**	**ОК-16**	**ОПК2**	**ОПК3**
		ОПК4	**ОПК5**	**ПК-2**	**ПК-8**	**ПК-9**	**ПК 10**	**ПК 11**	**СК2**	**СК6**	**СК7**	**СК8**	
Б1.Б.1	История	ОК-1	ОК-14	ОК-15	ПК-9	ПК 10							
Б1.Б.2	Философия	ОК-1	ОК-2	ОК-15	ПК-9	ПК 11							
Б1.Б.3	Иностранный язык (второй)	ОК-6	ОК-10	СК2	СК7								
Б1.Б.4	Педагогическая риторика	ОК-1	ОК-6	ОК-16	ОПК3	ОПК5	ПК 10	ПК 11					
Б1.Б.5	Экономика образования	ОК-1	ОК-13	ОПК2	ПК 11								
Б1.В.ОД.1	Латинский язык и античная культура	ОК-3	СК2										
Б1.В.ДВ.1.1	Речевая культура личности	ОК-16	ОПК3	СК6	СК8								
Б1.В.ДВ.1.2	История цивилизаций	ОК-3	ОК-14	ОК-15	ПК-9	ПК 10							
Б1.В.ДВ.2.1	Профессиональная этика	ОК-7	ОК-16	ПК-2	ПК 11								
Б1.В.ДВ.2.2	Этика	ОК-2	ОК-16	ПК-2									
Б1.В.ДВ.3.1	Социология	ОК-2	ОК-7	ОК-14	ОК-15	ОПК2							
Б1.В.ДВ.3.2	Политология	ОК-2	ОК-14	ОК-15	ОПК2								
Б1.В.ДВ.4.1	Образовательное право	ОК-13	ОПК4	ПК-8									
Б1.В.ДВ.4.2	Правоведение	ОК-13	ОПК4										
Б2	**Математический и естественнонаучный цикл**	**ОК-1**	**ОК-4**	**ОК-8**	**ОК-9**	**ОК-11**	**ОК-12**	**ПК-9**	**ПК 10**	**ПК 11**			
Б2.Б.1	Основы математической обработки информации	ОК-4	ОК-8										
Б2.Б.2	**Модуль "Информационные технологии в образовании"**	ОК-1	ОК-4	ПК 11									
Б2.Б.2.1	*Информационные технологии*	ОК-8	ОК-9	ОК-12									
Б2.Б.2.2	*Основы педагогической информатики*	ОК-8	ОК-9	ОК-12									
Б2.В.ОД.1	Естественнонаучная картина мира	ОК-1	ОК-4	ПК-9	ПК 10	ПК 11							
Б2.В.ДВ.1.1	Основы экологического образования	ОК-4	ОК-11	ПК-9	ПК 10	ПК 11							
Б2.В.ДВ.1.2	Экологическая культура	ОК-4	ОК-11	ПК-9	ПК 10	ПК 11							
Б3	**Профессиональный цикл**	**ОК-1**	**ОК-2**	**ОК-3**	**ОК-5**	**ОК-6**	**ОК-7**	**ОК-8**	**ОК-9**	**ОК-10**	**ОК-11**	**ОК-13**	**ОК-14**
		ОК-15	**ОК-16**	**ОПК1**	**ОПК2**	**ОПК3**	**ОПК4**	**ОПК5**	**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-6**
		ПК-7	**ПК-8**	**ПК-9**	**ПК 5**	**ПК 10**	**ПК 11**	**ПК 12**	**ПК 13**	**СК1**	**СК2**	**СК3**	**СК4**
		СК5	**СК6**	**СК7**	**СК8**								
Б3.Б.1	**Модуль "Педагогика"**												
Б3.Б.1.1	*Введение в педагогику*	ОК-1	ОК-13	ОК-14	ОПК1	ОПК3	ОПК5	ОК-6					
Б3.Б.1.2	*История педагогики и образования*	ОК-1	ОК-3	ОК-14	ОПК1	ОПК2	ОПК3	ОПК5	ПК-9	ПК 11			
Б3.Б.1.3	*Теория и технология обучения*	ОК-1	ОК-7	ОК-13	ОК-14	ОПК1	ОПК3	ОПК4	ОПК5	ПК-1	ПК-3	ПК-4	ПК-6
		ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК 5	ПК 11	ПК 12	ПК 13					
Б3.Б.1.4	*Теория и методика воспитания*	ОК-1	ОК-3	ОК-7	ОК-13	ОК-14	ОПК1	ОПК3	ОПК4	ОПК5	ПК-2	ПК-3	ПК-4
		ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК 11	ПК 12	ПК 13					
Б3.Б.2	**Модуль "Психология"**	ОК-1	ОК-7	ОПК1	ОПК4	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК 13		
Б3.Б.2.1	*Психология человека*	ОК-1	ОК-7	ОПК1	ОПК4	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК 13		
Б3.Б.2.2	*Психология развития*	ОК-1	ОК-7	ОПК1	ОПК4	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК 13		
Б3.Б.2.3	*Педагогическая психология*	ОК-1	ОК-7	ОПК1	ОПК4	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК 13	ОК-6	
Б3.Б.3	**Модуль "Методика обучения по предметам**	ОК-1	ОК-13	ОПК1	ОПК2	ОПК3	ОПК4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ **Учебный план бакалавров 'b050100.ИЯ-5-лет ФА.plm.xml', код направления 050100, год начала подготовки 2011**

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции											
Б3.Б.3	**подготовки"**	ПК-8	ПК 5	ПК 12									
Б3.Б.3.1	*Методика обучения первому иностранному языку*	ОПК1	ОПК4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК 10	СК6		
Б3.Б.3.2	*Методика обучения второму иностранному языку*	ОПК1	ОПК4	ПК-3	ПК-6	ПК-7	СК6						
Б3.Б.4	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	ОК-5	ПК-8										
Б3.Б.5	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	ОК-5	ПК-8										
Б3.Б.6	Безопасность жизнедеятельности	ОК-5	ОК-11	ПК-8									
Б3.Б.7	Методика воспитательной работы в ДОЛ	ОПК1	ОПК2	ОПК3	ПК-8								
Б3.Б.8	Культурно-просветительский практикум	ОК-3	ОПК5	ПК-9	ПК 10	ОК-6							
Б3.Б.9	Система работы классного руководителя	ОПК1	ОПК3	ОК-8									
Б3.В.ОД.1	**Модуль "Теория языка"**												
Б3.В.ОД.1.1	*Теоретическая фонетика*	СК2	СК3	ОК-10									
Б3.В.ОД.1.2	*Лексикология*	СК2	СК3	СК5	ОК-10								
Б3.В.ОД.1.3	*Теоретическая грамматика*	СК2	СК3	СК5	ОК-10								
Б3.В.ОД.1.4	*Стилистика*	СК2	СК3	СК5	ОК-10								
Б3.В.ОД.1.5	*Теоретический курс второго иностранного языка*	СК1	СК2	СК3									
Б3.В.ОД.2	**Модуль "Практический курс первого иностранного языка"**												
Б3.В.ОД.2.1	*Практическая фонетика первого иностранного языка*	СК2	СК3	СК4									
Б3.В.ОД.2.2	*Практическая грамматика первого иностранного языка*	СК2	СК3	СК4	СК5								
Б3.В.ОД.2.3	*Практика речи первого иностранного языка*	СК2	СК4	СК5	СК6	СК7	ОК-16						
Б3.В.ОД.2.4	*Интерпретация и комментирование разножанровых текстов*	СК4	СК5	СК7	ОК-16								
Б3.В.ОД.3	**Модуль "Практический курс второго иностранного языка"**												
Б3.В.ОД.3.1	*Практика устной и письменной речи второго иностранного языка*	СК2	СК4	СК5	СК6	СК7	ОК-16						
Б3.В.ОД.3.2	*Практическая грамматика второго иностранного языка*	СК2	СК3	СК4	СК5								
Б3.В.ДВ.1.1	Сравнительная типология родного и иностранных языков	СК1	СК2	СК3									
Б3.В.ДВ.1.2	Контрастивная лингвистика	СК1	СК2	СК3									
Б3.В.ДВ.2.1	Введение в частную филологию	СК1	СК2	СК3									
Б3.В.ДВ.2.2	История науки	СК1	СК2	СК3									
Б3.В.ДВ.3.1	Лингвострановедение и страноведение второго иностранного языка	ОК-15	СК7	СК8									
Б3.В.ДВ.3.2	Функциональная грамматика второго иностранного языка	СК2	СК3	СК5									
Б3.В.ДВ.4.1	История языка	СК1	СК2	СК3									
Б3.В.ДВ.4.2	Основы научно-исследовательской работы	ПК 11	ПК 12	ПК 13									
Б3.В.ДВ.5.1	Лингвистические основы обучения иностранным языкам	ПК 11	ПК 13	СК1	СК3								

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавров 'b050100.ИЯ-5-лет ФА.plm.xml', код направления 050100, год начала подготовки 2011

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции											
Б3.В.ДВ.5.2	Актуальные проблемы филологии	ПК 11	ПК 13	СК3									
Б3.В.ДВ.6.1	Практика письменной речи первого иностранного языка	СК2	СК4	СК5									
Б3.В.ДВ.6.2	Практикум по ситуативно-обусловленному общению первого иностранного языка	СК2	СК4	СК5									
Б3.В.ДВ.7.1	Аудио- и видеопрактикум первого иностранного языка	СК2	СК4	СК7									
Б3.В.ДВ.7.2	Интерпретация текста	СК2	СК3	СК5									
Б3.В.ДВ.8.1	Литература стран изучаемых языков	ОК-2	СК7	СК8									
Б3.В.ДВ.8.2	Теория эпоса, драмы и лирики в иноязычной литературе	ОК-2	СК7	СК8									
Б3.В.ДВ.9.1	Социолингвистика	СК1	СК3	СК8									
Б3.В.ДВ.9.2	Когнитивная лингвистика	СК1	СК3	СК8									
Б3.В.ДВ.10.1	Язык и культура	ОК-3	СК7	СК8									
Б3.В.ДВ.10.2	Введение в лингвокультурологию	ОК-3	СК7	СК8									
Б3.В.ДВ.11.1	Аудио- и видеопрактикум второго иностранного языка	СК2	СК4	СК7									
Б3.В.ДВ.11.2	Практикум по ситуативно-обусловленному общению второго иностранного языка	СК2	СК4	СК5									
Б3.В.ДВ.12.1	Основы переводческой деятельности	СК2	СК3	СК5									
Б3.В.ДВ.12.2	Основы дискурсного анализа	ПК 11	ПК 13	СК3									
Б3.В.ДВ.13.1	Лингвострановедение и страноведение первого иностранного языка	ОК-15	ПК-9	СК7	СК8								
Б3.В.ДВ.13.2	Лингводидактика	ПК-7	ПК 5	ПК 12									
Б3.В.ДВ.14.1	Введение в языкознание	ОК-1	СК2	СК3	СК8								
Б3.В.ДВ.14.2	Введение в специальность	ОК-1	СК1	СК2									
Б3.В.ДВ.15.1	Технологии внеурочной деятельности по профилям	ПК-2	ПК-7	ПК 5	ОК-9								
Б3.В.ДВ.15.2	Современные образовательные технологии обучения иностранным языкам	ПК-1	ПК-7	ОК-8	ОК-9								
Б4	**Физическая культура**	**ОК-5**	**ПК-8**										
Б5	**Практики, НИР**	**ОК-3**	**ОК-4**	**ОК-6**	**ОК-7**	**ОК-9**	**ОК-11**	**ОК-13**	**ОК-14**	**ОК-16**	**ОПК1**	**ОПК2**	**ОПК3**
		ОПК4	**ОПК5**	**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПК-9**	**ПК 5**	**ПК 10**
		ПК 11	**ПК 12**	**ПК 13**	**СК2**	**СК4**	**СК5**	**СК7**					
	Речевая практика по первому иностранному языку	СК2	СК4	СК5	СК7								
	Речевая практика по второму иностранному языку	СК2	СК4	СК5	СК7								
	Педагогическая в ДОЛ	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9								
	Педагогическая в школе	ОК-3	ОК-4	ОК-6	ОК-7	ОК-9	ОК-11	ОК-13	ОК-14	ОК-16	ОПК1	ОПК2	ОПК3
		ОПК4	ОПК5	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК 5	ПК 10
		ПК 11	ПК 12	ПК 13									
	Педагогическая в школе	ОК-3	ОК-4	ОК-6	ОК-7	ОК-9	ОК-11	ОК-13	ОК-14	ОК-16	ОПК1	ОПК2	ОПК3
		ОПК4	ОПК5	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК 5	ПК 10
		ПК 11	ПК 12	ПК 13									

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ **Учебный план бакалавров 'b050100.ИЯ-5-лет ФА.plm.xml', код направления 050100, год начала подготовки 2011**

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции											
ИГА	**Итоговая государственная аттестация**	**ОК-1**	**ОК-6**	**ОК-8**	**ОК-14**	**ОК-16**	**ОПК2**	**ОПК3**	**ОПК5**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-7**	**ПК 11**
		ПК 12	**ПК 13**	**СК1**	**СК2**	**СК3**	**СК4**	**СК5**	**СК6**	**СК7**	**СК8**		
ФТД	**Факультативы**	**СК2**	**СК4**	**СК7**									
ФТД.1	Проблемы функционирования первого иностранного языка	СК2	СК4	СК7									

Аннотации дисциплин и практик
по направлению подготовки «Педагогическое образование»,
профили «Иностранный язык (французский),
второй иностранный язык (английский)»

Гуманитарный, социальный и экономический цикл

Аннотация дисциплины Б1.Б.3 «Иностранный язык (второй, английский)»

Трудоемкость дисциплины: 8 зачетных единиц
Количество часов: 288
в т.ч. аудиторных: 126; СРС 126, 36 экзамен
Формы отчетности: зачет – 5 семестр, экзамен – 6 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Иностранный язык (второй, английский)» является развитие у студентов умений использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- ***в контексте языковой компетенции***

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);

- ***в контексте речевой компетенции***

- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7)

- ***в контексте общекультурной компетенции (ОК):***

- способен логически верно выстраивать устную и письменную речь (ОК-6);
- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10).

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1.	5	Вводно-фонетический курс	Артикуляция гласных и согласных, типы слога, правила чтения гласных и согласных, ударение, интонация, ритм.
2.	5	Предметы и их характеристика	Основные предметы учебного и повседневного обихода. Наличие или отсутствие предмета. Количество предметов. Качества и свойства предметов (форма, размер, цвет, материал). Оценка предметов.

			Положение предметов в пространстве и относительно друг друга.
3.	5	Человек	Полное имя, адрес, возраст, образование, род занятий. Состав семьи, родственные отношения, занятия членов семьи, внешность, черты характера. Части тела человека.
4.	5	Учеба	Учебный процесс в вузе и школе. Основные учебные дисциплины. Занятия по английскому языку.
5.	5	Рабочий день	Календарь: время суток, даты, дни недели, месяцы. Распорядок дня.
6.	6	Досуг	Основные виды отдыха и досуга, их оценка, отдых в городе и за городом, каникулы зимой и летом. Распорядок выходного дня.
7.	6	Жилище	Городской и сельский дом, общежитие, квартира и ее обстановка.
8.	6	Времена года	Основные явления природы, погода, времена года. Сезонные работы.
9.	6	Одежда	Элементы одежды, обувь и аксессуары
10.	6	Москва – столица России	История возникновения Москвы. Достопримечательности. Культурная жизнь столицы.

Аннотация дисциплины Б.1.В.ОД.1 «Латинский язык и античная культура»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных 36; СРС 36
Форма отчетности: зачет в 1 семестре

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Латинский язык и античная культура» являются:

– расширение общелингвистического кругозора студентов, выработка научного подхода к изучаемому современному иностранному языку и общий обзор античной культуры;

- формирование у студентов полного и ясного представления о системе латинской грамматики в сопоставлении с грамматикой изучаемого европейского языка; выявление латинских корней в лексике европейских языков.

Задачи курса:

1) овладеть необходимым лексическим запасом (300 единиц) и объяснять соответствующие лексические параллели и заимствования из латинского языка в изучаемом современном иностранном языке;

2) уметь читать текст и дать литературный перевод с синтаксическим, морфологическим и лексическим анализом проработанных латинских текстов;

3) уметь самостоятельно проанализировать и перевести небольшой незнакомый текст (180-200 печатных знаков), содержащий изученный лексико-грамматический материал;

4) знать наизусть несколько пословиц и поговорок на латинском языке, а также студенческий гимн «Gaudeamus».

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	1	Модуль 1. Основные сведения по истории латинского языка.	Происхождение латинского языка, этапы его развития. Алфавит. Правила чтения и ударения.
2.	1	Модуль 2. Имя существительное. Типы склонений существительного.	Грамматические категории имени существительного. Основные типы склонений существительного. Первое склонение имени существительного, основные характеристики, исключения. Второе склонение существительных. Типы третьего склонения существительных (согласное, гласное, смешанное). Четвертое склонение существительных. Пятое склонение существительных. Характеристика, исключения.
3.	1	Модуль 3. Общая характеристика латинского глагола. Времена системы инфекта. Страдательный залог.	Основные формы глагола. Четыре спряжения глагола. Настоящее время изъявительного наклонения действительного залога. Спряжение глагола esse («быть»). Прошедшее незаконченное время действительного и страдательного залога (имперфектум). Будущее первое изъявительного наклонения действительного и страдательного залога. Способы образования, особенности спряжения глаголов четырех спряжений. Повелительное наклонение, образование. Выражение формы запрещения. Перевод действительной конструкции в страдательную, основные правила.
4.	1	Модуль 4. Характеристика местоимений. Прилагательные 1-2 склонения, прилагательные 3 – го склонения.	Личные местоимения. Склонение местоимений. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Таблицы склонений прилагательных.
5.	1	Модуль 5. Времена системы перфекта. Неличные формы глагола.	Перфект и плюсквамперфект изъявительного наклонения действительного и страдательного залога. Будущее второе действительного и страдательного залога. Способы образования и спряжения глаголов. Основные способы образования инфинитивов и причастий (герундий, герундив).
6.	1	Модуль 6. Античная культура. Мифология	Фразеология. Пословицы и поговорки. Древняя Греция и Рим – колыбель европейской цивилизации, их влияние в области религии, литературы, искусства и языка.

Аннотация дисциплины Б.1.В.ДВ.1.1 «Речевая культура личности»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных: 36; СРС: 36
Форма отчетности: зачет – 4 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Речевая культура личности» является: развитие у студентов коммуникативной компетенции - умений использовать различные формы устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные, профессиональные и специальные компетенции:

***в контексте общекультурной компетенции (ОК*):**

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);

в контексте профессиональной компетенции (ПК):

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

в контексте специальной компетенции:

в формате речевой компетенции

- способен адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью их вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения (СК-6);

в формате социокультурной компетенции

- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	4	Общение и коммуникация	РКЛ как академическая дисциплина. Коммуникативный акт и его составляющие. Законы и принципы бесконфликтного общения. Особенности современного общения
2	4	Способы речевого воздействия на личность	Публичное общение и его особенности. Виды публичных выступлений и требования к ним (язык выступления, структура, учет особенностей аудитории). Презентация как форма общения.
3	4	Культура речевого поведения	Общение и ролевое поведение. Коммуникативные роли и позиции. Правила речевого поведения. Речевое поведение учителя. Барьеры в общении и их преодоление
4	4	Культура неречевого поведения	Неречевое поведение и его средства: кинетические (язык тела), пространственные (организация поведения, межличностного общения), временные. Интонация
5	4	Культура ведения полемики. Аргументация	Спор как способ организации человеческого общения, его составляющие. Виды спора. Уловки в споре. Виды и способы аргументации
6	4	Особенности общения между мужчиной и	Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке. Особенности общения с мужчинами и женщинами.

		женщиной	Гендерные стереотипы как культурный феномен.
7	4	Межкультурная коммуникация как особый тип общения	История развития теории МКК. Составляющие МКК. Сигналы «чужого» в МКК. Вербальные и невербальные помехи в МКК. Стереотипы, их формирование и роль в МКК. Критерии успешности МКК и пути ее оптимизации

Профессиональный цикл

Модуль «Методика обучения по предметам подготовки»

Аннотация дисциплины Б.3.Б.3.1 «Методика обучения первому иностранному языку (французскому)»

Трудоемкость дисциплины 10 зачётных единиц
Количество часов: 360
в т.ч. аудиторных 162; внеаудиторных 144, экзамен 54
Формы отчетности 5 семестр – зачёт
6 семестр – зачёт с оценкой
7 семестр – экзамен

ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины**:** теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию предмета «Иностранный язык» (ИЯ) с ориентацией на воспитание и развитие личности учащегося в общеобразовательных учреждениях разного типа.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

Общепрофессиональные (ОПК):
- осознаёт социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

Профессиональные (ПК):
- способен разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся (ПК-2);
- готов применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-4);
- готов к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнёрами (ПК-6);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7);
- способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10).

Специальные (СК):
- способен адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью их вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения (СК-6).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	5	**Общие проблемы теории обучения иностранным языкам**	Языковое образование на современном этапе развития общества. Иностранный язык как учебный предмет в системе языкового образования. Межкультурная парадигма как основа современного языкового образования.
2	5	**Теоретические основы методики обучения иностранным языкам**	Методика обучения иностранным языкам как наука. Психологические основы обучения иностранным языкам. Лингводидактические основы обучения иностранным языкам. Цель обучения иностранным языкам как социально-педагогическая и методическая категория. Содержание обучения иностранным языкам. Принципы обучения иностранным языкам. Средства обучения. Урок как основная форма учебно-воспитательного процесса (структура урока; требования к современному уроку). Планирование учебного процесса по иностранному языку.
3	6	**Формирование иноязычной коммуникативной компетенции школьников**	**1. Обучение речевым навыкам:** Формирование слухопроизносительных навыков. Система формирования лексических навыков. Система формирования грамматических навыков. **2. Формирование речевых умений:** Формирование умений аудирования. Обучение говорению. Формирование умений диалогической речи. Формирование умений монологической речи. Формирование умений чтения. Обучение письму. Развитие иноязычной социокультурной компетенции школьников. Контроль знаний, навыков и коммуникативных умений.
4	7	**Организация курса обучения иностранному языку в школе**	Начальное общее образование по иностранному языку. Основное общее образование по иностранному языку. Среднее (полное) общее образование по иностранному языку. Среднее (полное) общее образование по иностранному языку. Профильный уровень. Внеклассная работа по иностранному языку.
5	7	**История развития методики обучения иностранным языкам**	Развитие методики обучения иностранным языкам в России. Основные этапы развития зарубежной методики обучения иностранным языкам
6	7	**Современные технологии обучения иностранным языкам**	Внедрение новых педагогических технологий в обучении ИЯ как непременное условие модернизации школы. Обучение в сотрудничестве. Разноуровневое обучение (дифференциация по частным способностям). «Портфель» ученика. Метод проектов. Проблемные исследовательские методы. Компьютерные телекоммуникации в системе образования. Образовательные услуги сети Интернет, его дидактические свойства и функции. Телекоммуникационные проекты: организация и проведение. Применение кино и видеофильма в обучении.

Аннотация дисциплины Б.3.Б.3.2 «Методика обучения второму иностранному языку (английскому)»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы
Количество часов: 108
в т.ч. аудиторных: 42; СРС: 66
Форма отчетности: зачет с оценкой – 8 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины *Методика обучения второму иностранному языку* является теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию предмета «Иностранный язык» с ориентацией на воспитание и развитие личности учащегося в средних общеобразовательных учреждениях разного типа.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

Общепрофессиональные (ОПК):

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4).

Профессиональные (ПК):

- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-3);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);
- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности» (ПК-7).

Специальные (СК):

- способен адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью их вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения (СК-6).

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

МОДУЛЬ 1. Теоретические основы методики обучения иностранному языку.

Тема 1. Лингводидактические основы обучения иностранным языкам. Сопоставительная характеристика языковых явлений в английском языке и их аналогов в русском языке, ее цель и место в учебном процессе. Общедидактические и частнометодические принципы в обучении английскому языку.

Тема 2. Цели обучения английскому языку. Практическая, воспитательная, общеобразовательная, развивающая цель обучения английскому языку. Иноязычная коммуникативная компетенция как практическая цель обучения иностранному языку. Структурные компоненты иноязычной коммуникативной компетенции, их содержание. Уровни владения английским языком.

Тема 3. Содержание обучения английскому языку**.** Предметный и процессуальный аспекты содержания обучения. Основные компоненты содержания обучения английскому языку. Госстандарт, программа как отражение содержания обучения английскому языку в средней школе. Отбор содержания обучения английскому языку. Проблема минимизации языкового и речевого материала. Лингвострановедческий и страноведческий материал и его роль в обучении английскому языку в школе.

Тема 4. Принципы обучения английскому языку. Общедидактические принципы и особенности их реализации в учебном процессе по английскому языку. Частнометодические принципы, их характеристика.

Тема 5. Средства обучения. Современные аудиовизуальные средства обучения в учебном процессе по английскому языку в средней школе. Основные и вспомогательные средства обучения английскому языку. УМК как основное средство обучения. Креативный

подход учителя к использованию УМК в учебном процессе по английскому языку. Проблема использования зарубежных УМК в условиях российской школы. Компьютерные технологии в обучении английскому языку.

Тема 6. Упражнение как средство обучения английскому языку. Упражнения, направленные на формирование англоязычных языковых навыков и речевых умений. Классификация упражнений. Роль и место переводных упражнений.

МОДУЛЬ II. Формирование лингвистического компонента англоязычной коммуникативной компетенции школьников / средства реализации речевого общения.

Тема 1. Формирование слухопроизносительных навыков. Характеристика особенностей произношения английского языка. Сопоставление фонетического материала английского и родного языков в методических целях. Фонетическая интерференция и пути ее предупреждения. Требования к обучению произношению. Введение нового фонетического материала. Упражнения для формирования слухопроизносительных навыков.

Тема 2. Система формирования лексических навыков. Отбор лексического минимума. Продуктивная и рецептивная лексика. Этапы формирования и совершенствования лексических навыков. Семантизация лексических единиц. Способы семантизации. Упражнения для формирования лексических навыков.

Тема 3. Система формирования грамматических навыков. Разные подходы к решению проблемы отбора и организации грамматического материала. Проблема минимизации. Требования программы к уровню знаний и грамматическим навыкам в устной и письменной речи на различных ступенях обучения английскому языку в школе. Сопоставительная характеристика грамматических явлений родного и английского языков в методических целях. Перенос и интерпретация грамматических навыков родного и английского языков. Этапы формирования грамматических навыков. Упражнения для обучения грамматическим навыкам. Роль знаний, правил, сравнительно-сопоставительного анализа грамматических явлений родного и английского языков в процессе формирования грамматических навыков.

МОДУЛЬ III. Формирование речевого компонента англоязычной коммуникативной компетенции.

Тема 1. Обучение аудированию. Трудности аудирования. Цели и задачи аудирования на разных ступенях. Основные этапы формирования умений аудирования. Упражнения для обучения аудированию.

Тема 2. Обучение диалогической форме говорения. Требования Госстандарта в образовательной области «Иностранный язык» (базовый уровень) и программ. Основные этапы формирования диалогических умений на разных этапах. Дедуктивный и индуктивный пути обучения диалогической речи. Упражнения для обучения диалогической речи. Развитие умений монологической речи. Этапы формирования монологических умений. Упражнения для формирования монологических умений.

Тема 3. Развитие умений чтения. Содержание обучения чтению. Виды чтения. Разные походы к их классификации. Программные требования к различным видам чтения. Методика обучения разным видам чтения.

Тема 4. Обучение письму как технической стороне продуктивной письменной Упражнения для формирования и развития умений продуктивной письменной речи как вида речевой деятельности. Продуктивная письменная речь как вид речевой деятельности, как цель и средство обучения.

Тема 5. Развитие иноязычной социокультурной компетенции школьников. Формирование стратегий англоязычного речевого поведения.

МОДУЛЬ IV. Организация учебного процесса по английскому языку в школе.

Тема 1. Контроль знаний, навыков и коммуникативных умений школьников. Объекты, виды, формы, приемы контроля. Мировые и Европейские стандарты (TOEFL, FIRST, CERTIFICATE). ЕГЭ как форма итогового контроля аглоязычной ьподготовки школьников.

Тема 2. Начальное общее образование по английскому языку. Цель и содержание обучения английскому языку в младших классах. Требования к коммуникативным умениям (по годам обучения). Особенности методики обучения английскому языку в начальной школе. Роль мотивации в обучении и пути ее создания. Игра как основное средство обучения. Проблема преемственности в обучении английскому языку в начальной и средней школе.

Тема 3. Основное общее образование по иностранному языку. Общая характеристика курса английского языка в основной общеобразовательной школе. Ведущая цель обучения английскому языку в основной общеобразовательной школе. Особенности содержания обучения английскому языку. Организация обучения английскому языку.

Тема 4. Среднее (полное) образование по иностранному языку. Структура базового курса обучения английскому языку. Вариативность целей и содержания обучения. Особенности организации учебно-воспитательного процесса по английскому языку в базовом курсе. Виды и формы самостоятельной работы учащихся.

Тема 7. Профильное обучение в средней школе. Предпрофильная подготовка школьников. Цели и задачи предпрофильного обучения в 9 классах основной школы. Значение предпрофильного обучения для выбора выпускниками основной школы направления профилизации и типа учебного заведения для продолжения образования. Нововведения в рамках предпрофильного обучения: элективные курсы, новые методы проведения итоговой аттестации, рейтинговая оценка по итогам основной школы. Портфель достижений ученика.

Программа по иностранным языкам «Английский язык. Профильный уровень». Элективные курсы по английскому языку для профильного обучения.

Модуль «Теория языка»

Аннотация дисциплины Б.3.ОД.1.1 «Теоретическая фонетика»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы
Количество часов: 108
в т.ч. аудиторных 36, СРС: 36, экзамен: 36
Форма отчетности: экзамен - 5 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины **«Теоретическая фонетика»** являются

- описание фонетического строя современного французского языка как системы разноуровневых функциональных единиц, их использования в различных коммуникативных целях,
- определение основных направлений развития французской фонетической системы.

Наряду с теоретической составляющей курса к целям дисциплины относится развитие способности эффективного использования методов фонетического анализа и приемов обучения и корректировки произносительных навыков.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные **компетенции:**

в контексте общекультурной компетенции

владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10).

в контексте языковой компетенции

владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, владеет знаниями о фонетической системе французского языка (СК-2);

владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах

п			
1	5	Введение в фонетику и фонологию	Предмет фонетики. Методы исследования звукового строя языка. Разделы фонетики. Связь фонетики с естественными и гуманитарными дисциплинами. Строение речевого аппарата. Фазы артикуляции. Звук как единица речи, фонема как единица языка. Фонема и ее варианты. Основные фонологические теории. Транскрипция.
2	5	Фонетический строй французского языка	Артикуляционная база французского языка. Вокализм (классификация, особенности произношения). Долгота гласных. Консонантизм (классификация, особенности произношения). Долгота согласных.
3	5	Изменения звуков в потоке речи	Ассимиляция (прогрессивная, регрессивная; частичная, полная). Аккомодация, ее виды. Дистактная ассимиляция. Диссимиляция. Чередование. Сцепление, связывание.
4	5	Супрасегментные средства французского языка	Слог. Теории слогообразования. Правила французского слогоделения. Ударение (словесное, фразовое). Ритмическая группа. Синтагма. Интонация, ее функции. Понятие об интонеме. Интонационные модели французского языка. Мелодика французской речи.
5	5	Фоностилистика	Предмет фоностилистики. Орфоэпическая норма современного французского языка. Различные классификации стилей произношения. Полный (возвышенный) и разговорный стили.

Аннотация дисциплины Б.3.В.ОД.1.2 «Лексикология»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы
Количество часов: 144
в т.ч. аудиторных: 54, СРС: 54, экзамен: 36
Форма отчётности: экзамен – 6 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная **цель** дисциплины «Лексикология» - ознакомление студентов с концептуальными основами данной дисциплины как фундаментальной науки о словарном составе французского языка. Целями освоения дисциплины являются:

1) общеобразовательные:
- раскрыть основные понятия лексикологической науки;
- познакомить студентов с особенностями словарного состава французского языка, как специфической исторически сложившейся системы единиц (общая характеристика словарного состава французского языка; тенденции и закономерности развития французского лексикона на современном этапе; системные отношения и формы связи французских лексических единиц);
- выявить знания о культуре, истории, политике, географии, традициях Франции, отраженные и закрепленные в лексическом фонде французского языка.
2) развивающие цели:
- научить студентов проводить лексикологический анализ языкового материала с опорой на теоретические положения курса;
- научить студентов осмысливать, обобщать, применять в процессе изучения французского языка знания, полученные в курсе лекций и на практических занятиях по лексикологии.
3) воспитательные цели:

- воспитать у студентов способность и готовность к самообразованию, к самостоятельному изучению дополнительного материала;
- воспитать такие личностные качества, как культура общения, умение работать в сотрудничестве, в том числе в процессе межкультурного общения.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные **компетенции**:

- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	6	Источники пополнения словарного фонда французского языка	1. Основные понятия лексикологии. Слово. 2. Словообразование. 3. Фразообразование. 4. Семантическая эволюция слов. 5. Заимствования.
2	6	Структурно-семантическая организация словаря современного французского языка	1. Синонимы. 2. Антонимы. 3. Омонимы.
3	6	Функциональное расслоение словаря французского языка	1. Территориальное и социальное расслоение словаря. 2. Неологизмы. 3. Архаизмы.
4	6	Лексикография	1. Типы словарей.

Аннотация дисциплины Б.3.В.ОД.1.3 «Теоретическая грамматика»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы
Количество часов: 144
в т.ч. аудиторных: 54, СРС: 36, экзамен: 54
Форма отчетности: экзамен – 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА являются:
формирование у студентов научного представления о структуре, значениях, функционировании средств, образующих грамматическую систему современного французского языка; ознакомление с разнообразными подходами к изучению грамматических явлений.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1.	7	Введение в курс теоретической грамматики	Определение грамматики как лингвистической науки. Подразделение на морфологию и синтаксис. Единицы строя языка. Парадигматические и синтагматические отношения. Понятие об уровнях языка.
2.	7	Виды грамматического описания языка	Теоретическая и практическая грамматика. Типы различных теоретических грамматик. Функциональный подход к изучению грамматических явлений.
3.	7	Основной курс. Морфология	Морфология как грамматическое учение о слове, его составе, частях речи и их грамматических категориях. Синтетические и аналитические способы выражения грамматических значений. Аналитизм французского языка.
4.	7	Части речи	Основные виды слов во французском языке. Знаменательные и служебные слова. Части речи как грамматические классы слов. Система частей речи во французском языке. Части речи самостоятельных слов.
5.	7	Существительное	Общая характеристика существительного как части речи. Семантико-грамматические подклассы существительного. Морфологические категории существительного.
6.	7	Прилагательное	Общие семантические, морфологические и синтаксические характеристики прилагательного. Грамматические категории прилагательного.
7.	7	Глагол	Характеристика глагола как части речи. Семантические, морфологические и синтаксические признаки глагола. Основные морфологические категории глагола. Категория наклонения. Различные теории глагольных наклонений. Категории времени и вида
8.	7	Наречие	Семантико-грамматические группы наречий. Морфологические категории наречия. Синтаксическая группа наречия.
9.	7	Синтаксис как учение о словосочетании и предложении	Единицы синтаксиса. Синтаксические теории. Общие вопросы теории предложения. Коммуникативные категории предложения.
10.	7	Предложение с усложненной структурой	Сложноподчиненное предложение. Классификация сложноподчиненных предложений. Сложносочиненное предложение. Типы

			сложносочиненных предложений. Бессоюзное сложное предложение.

Аннотация дисциплины Б.3.ОД.1.4 «Стилистика»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы
Количество часов: 144
в т.ч. аудиторных: 42, СРС: 66, экзамен: 36
Форма отчетности: экзамен – 8 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины СТИЛИСТИКА являются:
- формирование у обучаемых основы системного подхода к анализу всего комплекса проблем, связанных с ключевым понятием современной стилистики – функциональный стиль речи;
- объяснение причин и смысла языковой и речевой вариативности; ознакомление со средствами аффективного выражения.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:
- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	8	Стилистика как лингвистическая наука	Определение дисциплины. Основные функции языка. Норма языка и норма речи. Основные направления в стилистике. Типы стилистик. Связь стилистики с другими лингвистическими науками.
2	8	Функциональные стили современного французского языка	Определение понятия “функциональный стиль речи”. Принципы классификации функциональных стилей. Дискуссионные вопросы дифференциации функциональных стилей.
3	8	Письменный стиль речи	Основные характеристики письменного стиля. Варианты письменного стиля и сферы их употребления.
4	8	Средства языкового выражения письменного стиля	Выразительные особенности на уровне лексики. Морфологические средства выражения письменных стилей. Синтаксические особенности письменных стилей.
5	8	Разговорный стиль	Основные характеристики разговорного стиля. Литературный разговорный стиль, просторечие, арго, фамильярный стиль как варианты

			разговорного стиля.
6	8	Средства выражения разговорного стиля	Средства выражения на уровне лексики. Стилистическая функция парадигматических связей (синонимы, антонимы). Морфологические средства выражения разговорного стиля. Синтаксические особенности разговорного стиля.
7	8	Стили изложения	Лингвистическая характеристика основных стилей изложения (описание, повествование, монолог, диалог, несобственно прямая речь).
8	8	Стиль художественных произведений	Индивидуальный стиль автора как основная категория стилистики художественной литературы. Сравнительная характеристика функциональных стилей и стилей художественных произведений. Номинативное и коммуникативное содержание текста.
9	8	Стилистические средства тропеического характера	Метафора. Сравнение. Эпитет. Гипербола. Метонимия. Оксимор. Литота. Эвфемизм.
10	8	Аффективный синтаксис	Градация. Параллельные конструкции. Повтор. Типы повторов. Стилистические функции порядка слов. Выделительные обороты. Реприза, антиципация. Обособление членов предложения.

Аннотация дисциплины Б.3.В.ОД.1.5

«Теоретический курс второго иностранного языка (английского)»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы
Количество часов: 108
в т.ч. аудиторных 36; внеаудиторных: 36 СРС, 36 экзамен
Форма отчетности: экзамен – 9 семестр

ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Теоретический курс второго иностранного языка» являются:

1) углубление знаний о концептуальных основах грамматики как отрасли филологии и базовых понятиях, касающихся грамматической системы современного английского языка,

2) формирование у студентов умения анализировать грамматический материал в соотношении с потребностями учебного процесса и критически осмысливать информацию о грамматической системе английского языка, содержащуюся в современных практических учебниках грамматики, в том числе и школьных,

3) совершенствование уровня владения технологиями приобретения, использования и оценки студентами знаний гуманитарного, социокультурного и профессионального характера, связанных с грамматикой, и создание условий для осуществления ими впоследствии системного, научно обоснованного, эффективного обучения грамматике в школе.

В процессе освоения данной дисциплины студент демонстрирует, совершенствует и формирует следующие компетенции:

специальные компетенции (СК):

- Владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, о тенденциях в развитии изучаемых языков в современном обществе (СК-1);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);

- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1.	9	Вводная лекция о целях и задачах и теоретических основах обучения грамматической стороне высказывания курса	Некоторые особенности английского произношения, характерные стыковые фонетические явления в английском произношении. Техника чтения английских текстов: - деление на синтагмы; - словесное фразовое ударение; - мелодический контур в английском произношении. Правила ударения и слогоделения в английском языке. Главное и второстепенное ударение. Правила чтения дифтонгов. Лингвистические основы обучения грамматической стороне высказывания. Порядок слов в английском утвердительном предложении. Типы вопросительных предложений на коммуникативном уровне, их грамматическое оформление, интонационный контур. Сложноподчиненные предложения, типы придаточных предложений.
2.	9	Имя существительное	Определение имени существительного. Морфологическая характеристика имени существительного. Синтаксическая характеристика имени существительного. Образование имени существительного: простые, сложные, составные. Классификация имени существительного: собственные - нарицательные, исчисляемые – неисчисляемые, собирательные. Образование множественного числа, правила правописания. Категория падежа: общий – притяжательный.
3.	9	Артикль	Определенный. Неопределенный. Употребление артикля с географическими названиями, временами года, трапезами, собственными именами. Нулевой артикль.
4.	9	Местоимения	Определение местоимения. Личные, притяжательные, указательные, возвратные, вопросительные, относительные, неопределенные местоимения
5.	9	Имя прилагательное. Наречие	Определение. Классификация имени прилагательного. Морфологические характеристики имени прилагательного. Синтаксические характеристики имени прилагательного. Порядок слов при наличии группы прилагательных. Степени сравнения. Образование наречий. Степени сравнения. Наречия, совпадающие по форме с прилагательными.
6.	9	Другие части речи	Числительные: порядковые, количественные. Чтение дробей. Междометия.
7.	9	Глагол	Личные формы глаголов, их образование. Активный и пассивный залог. Определение и времена страдательного залога. Особые случаи употребления.

			Страдательный залог и причастие прошедшего времени, выражающее состояние. Образование страдательного залога.
8.	9	Времена группы Simple и Progressive	Употребление времен
9.	9	Времена группы Perfect и Perfect Continuous	Употребление времен
10.	9	Неличные формы глагола. Причастие настоящего времени.	Определение неличных форм глагола. Образование, написание, употребление причастия настоящего и прошедшего времени. Функции в предложении.
11.	9	Герундий	Образование, написание, употребление герундия. Функции в предложении.
12.	9	Инфинитив	Образование, написание, употребление инфинитива. Функции в предложении.

Модуль « Практический курс первого иностранного языка (французского)»

Аннотация дисциплины Б.3.В.ОД.2.1 «Практическая фонетика»

Трудоемкость дисциплины: 10 зачетных единиц
Количество часов: 360
в.т.ч. аудиторных: 180, СРС:117, экзамен: 63
Формы отчетности: экзамен –1 семестр, зачет –3 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Практическая фонетика» является овладение произношением французского языка, соответствующим современной орфоэпической норме.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	1	Гласные французского языка	Классификация, характеристика, особенности артикуляции и графическое изображение французских гласных. Ритмическая долгота. Историческая долгота.
2	1	Согласные французского языка	Классификация, характеристика, особенности артикуляции и графическое изображение французских согласных.

3	1	Полугласные французского языка	Статус полугласных в звуковой системе французского языка. Артикуляция французских полугласных.
4	1	Транскрипция	Транскрипционное изображение гласных и согласных французского языка. Знаки фонетической транскрипции.
5	1	Ударение во французском языке	Словесное ударение. Фразовое (ритмическое и синтагматическое) ударение. Второстепенное ударение, его место в речевом потоке.
6	2	Единицы речевого потока	Понятие речевого потока. Слог. Особенности французского слогоделения. Правила фонетического слогоделения французского речевого потока. Акцентно-семантические единицы речевого потока (ритмическая группа, синтагма). Правила деления речевого потока на ритмические группы. Правила деления речевого потока на синтагмы.
7	2	Изменение звуков в речевом потоке	Сцепление. Голосовое связывание. Связывание. Случаи обязательного и запрещенного связывания. Правила произношения беглого [ə]. Правила выпадения беглого [ə]
8	3	Интонационное оформление высказывания	Интонация повествования: одночленная повествовательная фраза, двучленная повествовательная фраза. Интонация вопроса: общий вопрос, частный вопрос, альтернативный вопрос. Интонация побуждения. Интонация восклицания. Интонация вставки и присоединения. Интонация обращения. Интонация перечисления. Интонационное выделение слова во фразе.

Аннотация дисциплины Б.3.В.ОД.2.2 « Практическая грамматика»

Трудоемкость дисциплины: 18 зет
Количество часов: 648
в т.ч. аудиторных: 324, СРС: 288, экзамен: 36
Формы отчетности: зачет с оценкой - 3, 6 семестры,
экзамен – 5 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Практическая грамматика» являются:

- овладение студентами основными грамматическими средствами французского языка на морфологическом и синтаксическом уровнях; совершенствование грамматических навыков в коммуникативных целях;
- развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению французским языком;
- развитие способностей и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшее самообразование.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);

- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	1	Строй французского предложения	Виды слов во французском языке. Место главных и второстепенных членов в повествовательном предложении. Вопросительное предложение (инверсия, вопросительные слова, оборот est-ce que).
2.	1	Артикль	Понятие об артикле. Виды артикля (определенный, неопределенный). Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Неупотребление артикля.
3.	1	Детерминативы	Указательные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Вопросительное прилагательное quel. Неопределенные прилагательные (chaque, quelque, même, tout).
4.	1	Местоимения	Личные независимые местоимения. Личные приглагольные местоимения (приглагольное местоимение-подлежащее, приглагольное местоимение-дополнение). Наречные местоимения en, y.

5.	1	Глагол	Глаголы 1, 2, 3 групп, особенности спряжения. Отрицательная и вопросительная форма глагола.
6.	2	Местоимение	Относительные местоимения qui, que.
7.	2	Числительное	Количественные числительные. Порядковые числительные. Употребление числительных в датах.
8.	2	Глагол	Изъявительное наклонение (présent, futur simple, futur immédiat, passé composé, imparfait, passé immédiat). Повелительное наклонение. Управление глаголов.
9.	3	Причастие	Согласование причастия глаголов, спрягающихся с avoir в сложных временах.
10.	3	Глагол. Изъявительное наклонение	Образование, значение и употребление Passé simple , Plus-que-parfait, Futur dans le passé. Согласование времен изъявительного наклонения.
11.	3	Артикль	Партитивный артикль. Формы и употребление.
12.	3	Местоимение	Употребление относительных местоимений dont, lequel
13.	3	Имя прилагательное	Образование женского рода прилагательных. Образование множественного числа прилагательных. Степени сравнения прилагательных.
14.	3	Наречие	Образование, степени сравнения. Место наречий в предложении.
15.	3	Имя существительное	Образование женского рода существительных. Образование множественного числа существительных.
16.	4	Глагол. Сослагательное наклонение subjonctif	Образование Subjonctif présent. Образование Subjonctif passé. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных предложениях.
17.	4	Глагол. Условное наклонение conditionnel	Образование и употребление Conditionnel présent.
18.	5	Неличные формы глагола	Participe présent, participe passé , participe passé composé, adjectif verbal, gérondif
19.	5	Местоимение	Формы и употребление притяжательных местоимений. Формы и употребление указательных местоимений.
20.	6	Глагол. Условное наклонение conditionnel	Образование и употребление conditionnel passé.
21.	6	Глагол. Сослагательное наклонение subjonctif	Subjonctif в относительных придаточных, в обстоятельственных придаточных предложениях (придаточные времени, условия, следствия, цели, уступки).
22.	6	Косвенная речь	Грамматические и лексические изменения при переходе от прямого вопроса к косвенному. Согласование времен.
23.	6	Средства выделения членов предложения	Выделительные обороты, реприза, антиципация

Аннотация дисциплины Б.3.В.ОД.2.3 «Практика речи»

Трудоемкость дисциплины: 35 зачетных единиц
Количество часов: 1260

в т.ч. аудиторных: 650, СРС: 439, экзамены: 171
Формы отчетности: зачёт с оценкой- 2, 3, 7 семестр; экзамен - 4, 5, 6, 8 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Практика речи» является формирование коммуникативной компетенции, которая имеет интегративный характер и включает лингвистическую, социолингвистическую, дискурсивную, компенсаторную и профессиональную компетенции.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);
- способен адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью их вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения (СК-6);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);
- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	1	Времена года	Осень, зима, весна, лето. Любимое время года
2	2	Праздники	Календарь французских праздников. Национальный праздник. Рождество. Новый год.
3	2	Семья	Биография. Взаимоотношения в семье. Совместное времяпровождение. Распределение обязанностей в семье.
4	2	Учеба	Учеба на факультете иностранных языков. Расписание занятий. Урок французского языка. Моя группа. Сессия.
5	2	Повседневная жизнь	Распорядок дня. Рабочий день. Свободный день. Интересы, увлечения.
6	3	Жилье	Типы жилья: городской, сельский дом, квартира, общежитие. Помещение. Мебель. Плата за жилье Удобства. Оборудование, уход за домом, бытовая техника.
7	3	Город	Транспортные средства. Уличное движение. Общественный транспорт. Личный транспорт. Дорожное движение. Ориентирование в городе. Города Франции.

8	3	Путешествие	Путешествие на поезде, на самолете, на машине, на корабле. Въезд в страну, выезд из страны. Гостиница. Багаж.
9	4	Питание	Виды продуктов питания. Напитки. Приготовление пищи и сервировка стола. Общественное питание. Традиционная французская кухня.
10	4	Покупки	Магазин. Одежда, обувь, украшения. Мода.
11	4	Спорт	Виды спорта. Соревнования. Спорт и здоровый образ жизни.
12	4	Гигиена и здоровье	Части тела. Физическое состояние и потребности человека. Личная гигиена. Несчастные случаи. Вредные привычки. Болезни. Медицинское обслуживание.
13	5	Человек, его портрет и черты характера	Физический и моральный портрет человека. Взаимосвязь внешности и моральных качеств человека.
14	5	Роль семьи в воспитании подрастающего поколения	Типы семей в современном обществе. Отношения отцов и детей в повседневной жизни. Образ жизни.
15	5	Образование	Система образования во Франции. Реформа образования во Франции и России. Профессия учителя.
16	6	Культурное наследие Франции	Живопись. Театр. Кино.
17	6	Средства массовой коммуникации	Радио, телевидение, пресса, компьютер, Интернет.
18	7	Общественные и социальные отношения.	Роль инноваций в современном обществе. Профессии.
19	7	Социальная защита населения	Истоки социальной защиты населения. Медицинское страхование. Устройство на работу. Предоставление отпуска. Выход на пенсию.
20	8	Охрана окружающей среды	Роль человека в защите окружающей среды. Регионы Франции.
21	8	Проблемы современной молодежи	Проблема трудоустройства. Проблема карьерного роста. Молодежная преступность. Наркотики. Межличностные отношения. Молодежная субкультура.

Аннотация дисциплины Б3.В.ОД.2.4 «Интерпретация и комментирование разножанровых текстов»

Трудоемкость дисциплины: 5 зачетных единиц
Количество часов: 180
в т.ч. аудиторных: 80, СРС: 100 СРС
Формы отчетности: зачет – 9 семестр, зачет с оценкой –10 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Интерпретация и комментирование разножанровых текстов» являются:
- совершенствование навыков чтения, умений работать с оригинальной литературой разных жанров;

- формирование навыков лексического анализа текста с элементами интерпретации и комментирования;
- развитие способностей к личностному и профессиональному самоопределению;
- воспитание способности и готовности к самообразованию с помощью иностранного языка в разных областях;
- осуществление информационной переработки текстов разной направленности на французском языке в профессиональной деятельности;
- выделение нужной и основной информации;
- работа со справочной литературой различных типов, современными информационными технологиями, мультимедийными средствами.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);
- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	8	Понятие «текст». Текст как единица коммуникации. Типология текстов. Структурные единицы текста. Основные направления в интерпретации художественного текста.	Чтение разножанровых текстов, в том числе текстов проблемного содержания (ознакомительное чтение с целью понимания основного содержания; изучающее чтение с целью полного понимания информации; просмотровое/поисковое чтение с целью извлечения необходимой информации).
2	8	Контекстуальное взаимодействие средств различных языковых уровней (лексического, грамматического, словообразовательного и фонетического) как основа для создания художественной информации в тексте.	Чтение художественных текстов с целью соотнесения языковых средств с замыслом автора. Лексико-стилистический анализ художественного текста с элементами интерпретации.
3	9	Комментирование общественно-политического текста.	Чтение общественно-политических текстов проблемного содержания (ознакомительное чтение с целью понимания основного содержания; изучающее чтение с целью полного понимания информации; просмотровое/поисковое чтение с целью извлечения необходимой информации). Выражение своего отношения к проблемам, затрагиваемым в тексте.

4	10	Комментирование общественно-политического текста.	Чтение общественно-политических текстов проблемного содержания (ознакомительное чтение с целью понимания основного содержания; изучающее чтение с целью полного понимания информации; просмотровое/поисковое чтение с целью извлечения необходимой информации). Выражение своего отношения к проблемам, затрагиваемым в тексте.

Модуль «Практический курс второго иностранного языка (английского)»

Аннотация дисциплины Б3.В.ОД.3.1 «Практика устной и письменной речи второго иностранного языка (английского)»

Трудоемкость дисциплины: 33 зачетных единицы

Количество часов: 1188

в т.ч. аудиторных: 510; СРС: 534; экзаменов: 144

Форма отчетности: зачет (5, 6 семестры), зачет с оценкой (7 семестр), экзамен (8-10 семестры)

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Практика устной и письменной речи второго иностранного языка» являются:

- формирование навыков и умений в различных видах речевой деятельности в коммуникативных целях;
- развитие способностей и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшее самообразование.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);
- способен адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью их вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения (СК-6);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);
- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	5	Вводно-фонетический курс. Предметы и их характеристика	Артикуляция гласных и согласных, типы слога, правила чтения гласных и согласных, ударение, интонация, ритм. Основные предметы учебного и повседневного обихода. Наличие или отсутствие предмета. Количество предметов. Качества и свойства предметов (форма, размер, цвет, материал). Оценка предметов. Положение предметов в пространстве и относительно друг друга. Существительное. Прилагательное. Предлоги местоположения. Местоимения. Структура утвердительного и отрицательного предложений. Глаголы to be и to have в Present Simple.
2	5	Человек. Семья.	Полное имя, адрес, возраст, образование, род занятий. Состав семьи, родственные отношения, занятия членов семьи, внешность, черты характера. Части тела человека. 1. Времена: Present Simple. 2. Вопросительные слова. 3. Общий и специальный вопросы. 4. Количественные числительные.
3	5	Учеба.	Учебный процесс в вузе и в школе. Классные комнаты, читальные залы, лаборатории. Учебный год, семестр, экзамены. Календарь: время суток, даты, дни недели, месяцы. Основные учебные дисциплины. Урок английского языка. 1.Времена: Present Continuous 2. Альтернативный и разделительный вопрос. 3.Порядковые числительные; 4. Абсолютные местоимения.
4	5	Рабочий день. Распорядок дня.	Этапы рабочего дня. Рабочее и свободное время: занятия в вузе, внеаудиторная деятельность и проводимое время дома. Деятельность в выходные и на каникулах. 1. Слова количества much, many, few, a few, little, a little. 2. Устойчивые сочетания с предлогом и без предлога. 3. Вопрос к подлежащему. 4. Прямое и косвенное дополнение.
5	6	Досуг.	Основные виды досуга, их оценочная характеристика. Увлечения - свои, своей семьи и своих друзей. Хобби. Место увлечений/хобби в жизни человека. 1. Времена: употребление правильных глаголов в Past Simple. 2. Употребление some/any. 3.Замена существительного числительным one(s).
6	6	Жилище.	Городской и сельский дом, общежитие. Достоинства и недостатки домов различного типа. Квартира и ее обстановка. Название комнат, мебели. Месторасположение жилища. 1. Времена: употребление неправильных глаголов в Past Simple. 2. Употребление производных от some/any. 3. Степени сравнения прилагательных. 4. Оборот there is / There are.
7	6	Времена года. Погода.	Основные явления природы, погода. Характеристика времен года. Характеристика климатических условий страны изучаемого языка. Сезонные работы.

			1. Времена: употребление Future Simple. 2.Придаточное предложение условия с if.
8	6	Мода. Одежда.	Основные модные тенденции, их характеристика. Элементы одежда, обувь и аксессуары. Описание своего стиля в одежде. 1. Времена: употребление Present Perfect 2. Модальные глаголы must, can, may, should 3. Времена: употребление Past Perfect
9	6	Москва.	История возникновения Москвы. Основные достопримечательности и их характеристика. Культурная жизнь столицы: музеи, театры. 1. Времена: употребление Past Continuous 2. Употребление to have to и to be able to 3. Согласование времен изъявительного наклонения
10.	7	Путешествие.	Виды путешествий. Их преимущества и недостатки. Мой любимый вид путешествий. 1. Выражение просьбы или приказания, обращенных к 1-му или 3-му лицу. 2. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Употребление с ними артиклей; слов, обозначающих количество much, many, little, a little, few, a few и др.
11.	7	Еда.	Основные продукты питания. В кафе. Еда в Великобритании и России. Мое любимое блюдо. 1. Страдательный залог и его употребление. 2. Специальные вопросы в косвенной речи. 3. Абсолютная форма притяжательных местоимений.
12.	7	Покупки.	Виды магазинов и товаров. Поведение в магазине. Примерка одежды. Покупка продуктов и одежды. Оплата купленного товара. 1. Времена группы Continuous и их употребление. 2. Передача просьбы и приказания в косвенной речи. 3. Придаточные предложения следствия.
13.	7	Индивид и общество.	Взаимоотношения в семье. Изменение роли женщины в обществе. Характеристика британской семьи. Семейные традиции в британской и русской культурах. 1. Степени сравнения прилагательных и наречий и сравнительные конструкции. 2. Безличные именные и глагольные предложения. 3. Слова-заместители.
14.	7	Великие люди Великобритании.	Писатели, поэты, выдающиеся деятели Великобритании. Чарльз Диккенс. Принцесса Диана – символ добра, мира и заботы для Британцев. 1. Употребление артиклей с именами собственными. 2. Повторение употребления артиклей a, the.
15.	7	Праздники в Великобритании.	Традиционные праздники Великобритании и России. Рождество и Новый год - традиционные семейные праздники. Неопределенные местоимения и их производные: something, somebody и др.
16.	8	Лондон.	Лондон – столица Великобритании. Районы Лондона. Достопримечательности. Причастные обороты с причастием I и II .
17.	8	Великобритания.	Географическое положение Великобритании, климат, рельеф, природные богатства, население, промышленность, сельское хозяйство. Конструкция сложное дополнение - после глаголов to want, to expect, should like - после глаголов восприятия to see, to hear др. - после глагола to make.
18.	8	Государственное устройство	Роль Парламента, Премьер-министра и королевы в управлении государством. Политические партии.

		Великобритании.	Употребление герундия после глаголов to stop, to begin, to finish и др.
19.	8	Образование в Великобритании.	Общая характеристика системы образования в Великобритании. Система дошкольного и школьного образования. Обучение в колледжах и университетах. Союз neither nor, either or, both and.
20.	8	Здоровый образ жизни.	Здоровье. Болезни. Посещение врача. Лечение. Спорт и правильное питание – основные составляющие здорового образа жизни. Употребление времен группы Perfect.
21.	9	Посещение театра/кино.	Театр. Посещение театра. Зрительный зал. Спектакль. Впечатление от увиденного. Просмотр кинофильмов и их обсуждение. Обзор телевизионных программ. 1. Причастие I перфектное. 2. Притяжательный падеж неодушевленных существительных.
22.	9	Соединенные Штаты Америки.	Основные сведения о США. Географическое положение. Главные регионы страны и их характеристика. Население страны, ее этнический состав. Страдательный залог: времена группы Continuous.
23.	9	Крупные города США и их достопримечательности.	Столица США – Вашингтон. Характеристика самых крупных городов Америки. Времена группы Perfect Continuous.
24.	9	Праздники и народные традиции в Америке.	Общая характеристика праздников и народных традиций. Символы Америки. 1. Субстантивация прилагательных и причастий. 2. Сочетание used to и глагол would для выражения повторяющихся действий в прошлом.
25.	10	Образование.	Общая характеристика системы образования в Америке. Образовательные учреждения и основные этапы обучения. 1. Имена существительные только единственного или только множественного числа. 2. Герундий – неличная форма глагола: образование, свойства, функции в предложении.
26.	10	Политика.	Президент страны и Конгресс, их роль и функции в государстве. Политические партии, их программы. Особенности выборов в США. 1. Сослагательное наклонение I и II, в сложном предложении с придаточным условия, в придаточных дополнительных после wish. 2. Усилительная конструкция It is (was)… that…
27.	10	Знаменитые люди США.	Политические лидеры, президенты, писатели, кинозвезды, спортсмены, модели и др. 1. Инфинитив (систематизация). 2. Сложное дополнение (систематизация).
28.	10	Средства массовой информации.	Роль прессы, телевидения, Интернета в современной жизни. Роль и место рекламы. 1. Модальные глаголы should, may, must, can 2. Придаточное предложение цели с союзом so that. 3. Придаточное предложение сравнения/сопоставления с союзами as if, as though.

Аннотация дисциплины Б3.В.ОД.3.2
«Практическая грамматика второго иностранного языка (английского)»

Трудоемкость дисциплины: 6 зачетных единицы
Количество часов: 216
В.т.ч. аудиторных:108; СРС: 108

Форма отчетности: зачет (5, 6 семестры), зачет с оценкой (7 семестр)

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Практическая грамматика второго иностранного языка» являются:

- овладение студентами основными грамматическими средствами английского языка на морфологическом и синтаксическом уровнях; совершенствование грамматических навыков в коммуникативных целях;
- развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению английским языком;
- развитие способностей и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшее самообразование.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	5	Вводный курс практической грамматики. Существительное. Артикль. Прилагательное. Предлоги. Местоимения. Числительное. Предложение. Времена Present Simple и Present Continuous. Слова количества.	1. Артикли (определенный и неопределенный). 2. Существительное (исчисляемые, неисчисляемые, образование множественного числа). 3.Прилагательное. 4. Предлоги местоположения. 5. Местоимения (личные, абсолютные притяжательные). 5. Структура утвердительного и отрицательного предложений. 6. Вопросительные слова. 7. Глаголы to be и to have в Present Simple. 8. Время: Present Simple. 9. Общий и специальный вопросы. 10. Альтернативный и разделительный вопрос. 11. Количественные числительные и порядковые числительные; 12. Времена: Present Continuous 13. Слова количества much, many, few, a few, little, a little. 14. Устойчивые сочетания с предлогом и

			без предлога. 15. Вопрос к подлежащему. 16. Прямое и косвенное дополнение.
2	6	Времена Past Simple, Future Simple, Present Perfect и Past Perfect. Степени сравнения прилагательных. Придаточное предложение условия. Модальные глаголы.	1. Время Past Simple. Употребление правильных и неправильных глаголов в Past Simple. 2. Употребление some/any и их производных. 3.Замена существительного числительным one (s). 4. Степени сравнения прилагательных. 5. Оборот there is / There are. . Времена: употребление Future Simple. 6.Придаточное предложение условия с if. 7. Употребление Present Perfect. 8. Модальные глаголы must, can, may, should. 9.Употребление Past Perfect. 10.Употребление Past Continuous 11. Употребление to have to и to be able to
2	7	Косвенная речь. Условное наклонение. Сослагательное и условное наклонение. Употребление артиклей. Страдательный залог и его употребление. Времена группы Perfect Continuous и их употребление. Герундий.	1.Согласование времен в косвенной речи, передача вопросительных и побудительных предложений в косвенной речи. 2.Употребление артиклей с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными и с именами собственными. 3. Употребление Present и Past Perfect Continuous. 4. Сослагательное наклонение. 5. Особенности употребления условного наклонения; придаточные условия I, II и III типов. 6. Особенности употребления герундия

Дисциплины по выбору

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.1.1
«Сравнительная типология родного и иностранных языков»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы
Количество часов: 108
в т.ч. аудиторных: 42, СРС 66
Форма отчетности: зачет – 10 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Сравнительная типология родного и иностранных языков» является установление общих закономерностей и фактов, свойственных французскому и русскому языкам, выявление языковых универсалий и возможностей их реализации в конкретных языках; выявление схождений и расхождений в использовании языковых средств этими языками.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные **компетенции**:

- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	10	Предмет, задачи и методы исследования сравнительной типологии	Место сравнительной типологии среди других отраслей языкознания. Логико-философский подход к сравнительно-типологическим исследованиям: языковые универсалии; всеобщее, общее и особенное в языках. Понятие типа. Виды типологических исследований. Задачи сравнительной типологии. Методика типологических исследований. Из истории типологических исследований.
2	10	Сравнительно-сопоставительное изучение фонетического строя	Сравнительная фонетика: соотношение гласных и согласных фонем в языках. Сравнительная фонология: фонетическая синтагматика и фонетическая трансформаторика.
3	10	Сравнительно-сопоставительное изучение морфологического строя	Способы грамматического выражения. Основные типы сходства и расхождений между зыками в плане форм, значений и функционирования грамматических категорий имени существительного, глагола, местоимения, имени прилагательного.
4	10	Сравнительно-сопоставительное изучение синтаксиса	Типы синтаксической связи. Предложение. Члены предложения и части речи в языках. Соотношение семантической и синтаксической структур предложения. Структурные типы предиката. Порядок слов. Сложное и осложненное предложения. Коммуникативные типы предложения.
5	10	Сравнительно-сопоставительное изучение лексики	Номинативные средства языка. Словообразование. Объем значения слова. Мотивированное слово. Асимметрия лексического знака. Фразеология. Специфические модели фразеологизмов.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.1.2 «Контрастивная лингвистика»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы
Количество часов: 108
в т.ч. аудиторных: 42, СРС 66
Форма отчетности: зачет – 10 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Контрастивная лингвистика» является создание концептуальной базы контрастивно-сопоставительного описания русского, французского и английского языков на всех структурных уровнях (от фонетики до синтаксиса). Настоящий курс призван решить следующие задачи**:** расширить и углубить фоновые лингвистические знания в области контрастивной лингвистики; сформировать умения анализа языковых фактов с точки зрения контрастивно-сопоставительного подхода; сформировать навыки использования констрастивно-сопоставительного метода в практической деятельности.

Содержательное наполнение дисциплины опирается на знания, полученные студентами в процессе изучения предшествующих лингвистических дисциплина. В лекционном курсе изучаются принципы и приемы сопоставительного изучения языков, типы языков, лингвистические универсалии, рассматривается сопоставление языковых фактов на всех структурных уровнях языка.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные **компетенции**:

- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	10	Сравнительно-сопоставительное изучение языков и сопоставительный метод.	Этапы развития сопоставительной лингвистики, ее предмет. Теоретические лингводидактические задачи сопоставительной лингвистики. Место контрастивной лингвистики среди других разделов языкознания.
2	10	Основные приемы сопоставительного изучения языков	Установление сопоставления, сопоставительная интерпретация и типологическая характеристика. Принцип сопоставления в теоретических и лингводидактических целях. Языковое сознание.
3	10	Типы языков	Флективные, агглютинативные, изолирующие и полисинтетические языки. Грамматические, понятийные и типологические категории. Структура типологической категории, ее признаки.
4	10	Сопоставительные фонетика и фонология	Смысл сопоставления при обучении произношению. Основные положения теории фонологии слоговых и неслоговых языков (основные фонологические единицы сегментной и супрасегментной сфер). Проблема сопоставления фонетических единиц
5	10	Конгруэнтность в лексике, фразеологии, словообразовании, морфологии, синтаксисе	Понятия изоморфизма и алломорфизма. Полная и частичная эквивалентность. Явления дивергенции, конвергенции и лакунарности. Лакунарность на фразеологическом уровне и факторы, ее вызывающие.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.2.1 «Введение в частную филологию»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных 36, СРС: 36
Форма отчетности: зачет – 4 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины ВВЕДЕНИЕ В ЧАСТНУЮ ФИЛОЛОГИЮ являются:

- обобщенное описание французского языка как одного из объектов романской филологии; представление французской филологии как целостной науки со своим объектом (французский язык), проблематикой, теоретическими осмыслениями; объяснение мотивации изучения французского языка;
- формирование у студентов представления о специфических чертах структуры, форм существования французского языка и совокупности функций, выполняемых им в обществе.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные **компетенции**:
- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	4	Предмет изучения и цели курса	Мотивация изучения французского языка. Романская филология. Французский язык как объект анализа.
2	4	Характеристика социолингвистических аспектов французского языка	Структурно-семантический аспект. Особенности аналитизма французского языка.
3	4	Основные периоды развития французского языка	Причины различных периодизаций в развитии языка. Становление национального языка во Франции.
4	4	Аспекты языковой ситуации	Языковая ситуация и языковое состояние. Основные формы существования французского языка. Формирование области распространения французского языка.
5	4	Варианты французского языка	Причины возникновения вариантов французского языка. Проблема положения французского языка во Франции и вне ее территории.
6	4	Анализ вариантов французского языка на уровне лексики	Особенности словарного состава вариантов французского языка (Бельгия, Швейцария, Канада, страны Магриба).
7	4	Анализ вариантов французского языка на уровне грамматики	Нормы и узус. Окраинная (маргинальная) зона в ареале французского языка.
8	4	Социально-функциональные модификации французского языка	Причины социально-функциональных модификаций французского языка.
9	4	Функциональные разновидности французского языка	Классификация разновидностей. Книжная и разговорная формы речи. Понятия “литературный язык” и “язык литературы”. Нейтральный регистр языка.
10	4	Французский язык как средство международного	Роль французского языка в мире. Основные международные организации,

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
		общения	официальным языком которых является французский язык.
11	4	Сотрудничество стран французского языка	Понятие франкофонии. Организация преподавания французского языка как иностранного во Франции и франкоязычных странах. Организации, объединяющие франкоязычные страны. Роль Франции в распространении французского языка в мире.
12	4	Французский язык и другие иностранные языки	Влияние французского языка на обогащение словарного фонда других языков. Заимствования из русского языка во французский. Тематические сферы заимствованных французских слов.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.2.2 «История науки»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных 36, СРС: 36
Форма отчетности: зачет – 4 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «История науки» являются:

- ознакомление студентов с основными направлениями и школами в области лингвистики и систематизацией научных теорий в рамках языкознания;
- изучение основных принципов, методик исследования выдающихся лингвистов.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные **компетенции:**

в контексте языковой компетенции

владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);

владеет знаниями о строе немецкого языка (СК-2);

владеет терминологическим аппаратом в области языкознания, имеет представление о методах исследования языковых явлений (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	Предмет и задачи истории языкознания. Античное языкознание	Исторический подход в научных исследованиях. Предмет и задачи истории языкознания. Вопросы систематизации научных направлений в истории языкознания. Условия возникновения языкознания. Первые научные представления о языке. Появление первых трудов в области фонетики, грамматики, лексикографии. Основные достижения в исследовании языка в Древней Индии, Древней Греции, Древнем Риме, арабских странах.

2.	Языкознание эпохи Возрождения. Формирование философии языка	Зарождение филологии как науки. Создание и развитие национальных языков, изучение наречий, диалектов. Проекты искусственных международных языков. Первые попытки установления родства языков и их историческое изучение. Теории происхождения языка. Возникновение логической, или универсальной, грамматики (Пор-Рояль). Философия языка. Эмпирический метод исследования (Ф. Бэкон). Эмпирико-сенсуалистическая теория познания (Д. Локк). Рассмотрение теоретических проблем общего языкознания в работах М.В. Ломоносова, А.Н. Радищева.
3	Сравнительно-историческое языкознание в начале 19 века в России	Предпосылки возникновения сравнительно-исторического языкознания. Изучение теоретических вопросов языкознания, проблема метода исследования в языкознании. Проблемы языкознания в работах И.С. Рижского, И. Орнатовского, И.Ф. Тимковского, Л. Якоба. Сопоставительные исследования славянских языков в работах А.Х. Востокова.
4	Развитие сравнительно-исторического языкознания в Европе	Исследование глагольных и местоименных корней, теория агглютинации Ф. Боппа. Сопоставительные исследования Р. Раска. Исторический подход в исследованиях Я. Гримма.
5	Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта	Становление общего языкознания. Определение сущности языка. Знаковый и системный характер языка. Учение о внутренней форме языка. Проблема соотношения языка и мышления. Учение о происхождении и развитии языка. Морфологическая классификация языков. Антиномии языка.
6	Русское языкознание в 30-60-е годы 19 века	Сравнительно-историческая проблематика в трудах И.И. Срезневского. Логико-грамматическое направление (труды Ф.И. Буслаева). Лексикографическая деятельность В.М. Даля
7	Лингвистическая концепция А.А. Потебни	Философские основы лингвистической концепции. Соотношение языка и мышления. Толкование внутренней формы слова. Этапы формирования понятия. Учение о слове. Теория грамматической формы. Формирование частей речи. Учение о предложении (теория стадиальности в развитии языка). Соотношение этапов развития предложения с этапами развития мышления.
8	Младограмматичес-кая школа в языкознании	Теоретические основы младограмматиков. Индивидуальный психологизм как основа лингвистической концепции в трудах младограмматиков. Учение о звуковых законах и аналогиях как важнейших факторов развития языков. Основы теоретического синтаксиса на психологической основе. Проблемы изменения слова.
9	Русское языкознание на рубеже 19 и 20 веков	Московская лингвистическая школа (Ф.Ф. Фортунатов). Толкование процесса мышления. Соотношение суждение и предложения. Учение о словосочетании. Учение о форме слова. Казанская лингвистическая школа (И.А. Бодуэн де Куртенэ). Принципы исследования. Проблема языка и речи, статики и динамики. Учение о языке как системе. Учение о фонеме.
10	Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра	Философские основы лингвистической концепции. Определение языка. Теория языка и речи. Язык как система. Особенности данной системы. Ассоциативные и синтагматические соотношения элементов. Учение о лингвистическом знаке. Свойства лингвистического знака. Учение о синхронии и диахронии. Внешняя и внутренняя лингвистика.
11	Основные школы и направления, сформировавшиеся	Пражский лингвистический кружок (Пражская школа функциональной лингвистики). Копенгагенская школа структурализма (глоссематика). Американский структурализм

	в первой половине 20 века	(дескриптивная лингвистика). Французская школа социологической лингвистики.
12	Отечественное языкознание в 20-60 годы 20 века	знание в 20-е годы (Н.Я. Марр). Грамматическая концепция И.И. Мещанинова и проблемы синтаксической типологии языка. Языковое строительство. Лингвистическая деятельность Л.В. Щербы. Общеязыковедческие проблемы в работах советских лингвистов (А.И. Смирницкий, В.В. Виноградов)
13	Некоторые направления в языкознании второй половины 20 века	Генеративное (порождающее) языкознание. Современные исследования в области функциональной лингвистики. Лингвистическая семантика. Коммуникативно-деятельностные теории языка. Психолингвистика и нейролингвистика. Язык и этнос. Язык и социум. Когнитивная лингвистика.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.3.1 «Лингвострановедение и страноведение второго иностранного языка (английского)»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных: 24; СРС: 48
Форма отчетности: зачет с оценкой – 9 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Лингвострановедение и страноведение второго иностранного языка» является знакомство студентов со страноведческими реалиями, основными понятиями и сведениями по истории, политике, экономике, культуре, географии и демографии Великобритании и США, относящимися к историко-культурному фону, т.е. к той естественной сфере, в которой живет и развивается язык, что необходимо для успешного сопровождения лингвистической информации и обеспечения политико-культурологической ориентации студента при изучении иностранного языка вне сферы его естественного использования.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

Общекультурные:

- способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15).

Специальные:

- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	**3**	**4**
Великобритания		

1.	Географическое понятие Британии и политическое понятие Великобритании.	Географическое положение Британии, ее деление на составные части. Характеристика наиболее крупных островов, входящих в состав Великобритании. Рельеф страны: равнины, горы, моря, реки, озера. Столицы четырех основных частей Великобритании, самые крупные их города, основные порты, минеральные ресурсы. Климат. Растительность. Животный мир. Заповедники, национальные парки, охрана окружающей среды.
2.	Исторический обзор: Англия, Шотландия, Уэльс, Ирландия.	Основные даты британской истории. Взгляд британцев на свою историю. Набеги римлян, саксонцев, датчан. Становление Англии. Вторжение викингов, нормандцев. Средние века. Чума. Отделение от католической церкви, создание Новой английской церкви. Создание республики во главе с Кромвелем. Реставрация ограниченной монархии. Англия XX века. Уэльс, его объединение с Англией. Особенности валлийского характера. Шотландия. Пикты, бретонцы. Войны между Англией и Шотландией. Объединение Шотландии и Англии. Шотландский король становится королем Англии. Валлийский и галльский языки. Ирландия. Английский король становится королем всей Ирландии. Противостояние католиков и протестантов. Присоединение Ирландии к Англии. Остров Мен - его особенности.
3.	Общая статистика. Государственное устройство Великобритании.	Демографическая ситуация, распределение рабочих и интеллектуальных ресурсов, наличие самостоятельных территорий, находящихся под британским влиянием и протекторатом, а также остатки колониальной империи и членство в британском содружестве.
4.	Британская монархия.	Истоки британской монархии, официальные права королевы и причины наличия декоративной королевской власти. Сведения о королевской семье, прослеживаются взаимоотношения кабинета министров, парламента и монарха.
5.	Монархия и аристократия. Политические партии страны	Британское понятие об аристократии, отличное от того, что сложилось во Франции, Бельгии и т.д. «Краткая биография» британской аристократии, указаны факторы, позволяющие ей выжить в сильно обновленном обществе. Социальные институты, которые хранят прежние традиции и создают эксклюзивную касту. Крен в сторону «меритократии» в ущерб аристократии.
6.	Парламент как высшая законодательная власть	Краткая история создания, структура и иерархическая организация главного законодательного органа. Палата общин и палата лордов. Снижение роли палаты лордов. Особая роль канцлера как представителя трех ветвей власти. Права и обязанности парламентариев.
7.	Правительство, его функции и полномочия. Система выборов в Великобритании	Постепенный переход реальной политической власти от парламента к правительству. Роль премьер-министра и его полномочия. Кабинет министров и его функции. Государственная служба как основа относительной стабильности британской политики. Структура и общие функции гражданской службы.
8.	Судопроизводство Великобритании	Отсутствие в Британии письменного варианта официальной конституции, зафиксированного в одном

		документе. Основа судебного законодательства. Архаичность и вместе с тем достаточная открытость системы судопроизводства. Иерархия судов и основные правила судопроизводства.
9.	Очерк экономического положения Великобритании.	Исторический экскурс в становление и развитие экономики в стране. Общие сведения и статистические данные, перспективы развития.
10.	Сельское хозяйство Великобритании.	Исторический экскурс в становление и развитие сельского хозяйства в стране. Общие сведения, последние статистические данные и перспективы развития.
11.	Средства массовой информации.	Деление прессы на «качественную» и «популярную». Роль прессы, радио и телевидения в формировании социальных стереотипов, взглядов и потребностей населения. Крупные радио- и телекомпании, и принципы их работы. Степень свободы и зависимости в британской печати, радиослужбе, телевидении.
12.	Молодежная организация страны	Основные молодежные организации страны. Молодежное движение. Спортивные объединения, военизированные, профессиональные, по интересам
13.	Охрана окружающей среды	Состояние экологии. Поэты и художники эпохи романтизма и идея охраны окружающей среды. Создание заповедников, охранных зон, обществ по охране птиц, диких и морских животных, национальных парков. Движение «зеленых».
США		
14.	Географический очерк	Географическое положение США. Рельеф страны: равнины, горы, моря, реки, озера. Условное деление страны на составные части. Самые крупные города, основные порты, минеральные ресурсы. Климат. Растительность. Животный мир. Заповедники, национальные парки.
15.	История открытия Америки.	Борьба за торговые пути в Средиземноморье. Первые походы. Христофор Колумб, Америго Виспуччи. Колонизация Америки. Первые британские колонии. Английские поселения. Жизнь в британских колониях. Новая Англия. Средние и Южные колонии. Пуритане. Первые африканцы в Америке.
16.	История возникновения и основные положения американской Конституции.	Конституция Виржинии. Декларация Независимости и ее основные положения. Статьи Конституции и первые поправки к ней. Система «ветвей власти», их относительное равновесие. Разделение полномочий между федеральным правительством и правительством штатов. Структура и полномочия правительства штатов.
17.	Законодательная власть.	Конгресс США, его структура и полномочия. Сенаторы и члены Палаты представителей, их права и обязанности, выборы в Конгресс.
18.	Исполнительная власть.	Президент – глава государства, средоточие высшей исполнительной власти. Права и полномочия президента. Права и полномочия вице-президента. Правительство и его функции.
19.	Судебная власть.	История развития судопроизводства США. Суды «кенгуру». Судебной система США в сравнении с судебной системой Великобритании, ее особенности. Иерархия судов, их сфера

		деятельности.
20.	Очерк экономики.	Теория, на которой строится и развивается экономика страны. Политика невмешательства, основанная на теории французских физиократов. Смит и его трактат по становлению и развитию экономики. Свобода производства. Промышленная революция. Состояния современной экономики, тенденции ее развития.
21.	Сельское хозяйство	Исторический экскурс в становление и развитие сельского хозяйства в стране. Особенности организации фермерского хозяйства. Роль государства в развитии сельского хозяйства в США. Данные о состоянии сельского хозяйства на современном этапе.
22.	Система образования.	Система среднего и высшего образования в США, его особенности в сравнении с системой образования в Великобритании.
23.	Средства массовой информации	Роль прессы, радио и телевидения в формировании социальных стереотипов, взглядов, потребностей жителей страны.
24.	Культурная жизнь и традиции страны	Особенности культурной и духовной жизни многонационального государства. Старые и новые праздники. Поликультурное общение. Межкультурная коммуникация: состояние языков в стране.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.3.2 «Функциональная грамматика второго иностранного языка (английского)»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных (практических): 24; СРС: 48 СРС
Форма отчетности: зачет с оценкой – 9 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины *Функциональная грамматика второго иностранного языка* являются:

1) начало иноязычной подготовки студентов к речевой деятельности во время их педагогической практики в школе,

2) формирование у будущих учителей английского языка иноязычной компетенции с учетом их будущей профессиональной деятельности (иными словами, навыков, связанных с использованием грамматических форм и структур в определенной функциональной сфере – на уроке английского языка в школ).

В процессе освоения данной дисциплины студент демонстрирует, совершенствует и формирует следующие специальные компетенции (СК):

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);

- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	3	Модальность побуждения	Модальность как языковая категория. Модальность побуждения. Средства выражения побуждения в английском языке. Виды и разновидность побуждения (команда, просьба, предложение) и их разновидности. Прагматические параметры выбора средств побуждения в коммуникативной ситуации. Некоторые прагматические характеристики урока английского языка в школе. Соотношение видов и разновидностей побуждения на уроке в школе.
2	4	Коррекция ошибок.	Типы ошибок и проблемы их обнаружения в устной и письменной речи. Проблемы регистрации ошибок. Быстрота спонтанной реакции при устной коррекции. Грамматические и лексические закономерности и характер их объяснений. Видовременные формы, порядок слов, слова количества и другие грамматические проблемы при коррекции ошибок. Синонимия, омонимия, сочетаемость, многозначность и другие лексические проблемы при коррекции лексических ошибок. Оформление правила.
3	4	Объяснение содержания языковых единиц	Форма и значение языковых единиц. Проблемы отнесения к классу и краткой дефиниции. Адаптация дефиниций. Объяснение сходства и указание различий.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.4.1 «История языка»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачётные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных: 36, СРС: 36
Форма отчетности: зачет в 3 семестре

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «История языка» является формирование у студентов представления об основных понятиях и методах современной диахронической лингвистики и основных закономерностях исторического развития французского национального литературного языка.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/	№ семестра	Наименование раздела учебной	Содержание раздела в дидактических единицах

п		дисциплины	
1	3	**Введение в историю французского языка**	Предмет истории языка. Основные законы исторического развития языка. Сравнительно-исторический метод изучения языков. Основные этапы исторического развития французского языка. Периодизация истории французского языка.
2	3	**Предыстория французского языка**	Французский язык среди других романских языков. Романизация и германизация Галлии. Лингвистическая ситуация в Галлли. Строй вульгарной латыни. Первые исторические свидетельства и памятники французского языка.
3	3	**Старофранцуз-ский язык (IX-XIII вв.)**	Краткий исторический обзор. Первые памятники французского языка. Старофранцузские диалекты. Формирование французского письменно-литературного языка. Фонетическая система старофранцузского языка. Регулярные фонетические изменения. Нерегулярные фонетические изменения. Старофранцузская орфография. Грамматическая система старофранцузского языка. Морфология и синтаксис частей речи (имя существительное, имя прилагательное, числительное, местоимение, глагол). Этимологический состав словаря. Обогащение словарного состава за счет словообразования. Основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия).
4	3	**Среднефран-цузский язык (XIV-XVI вв.)**	Краткий исторический обзор. Территориальное и политическое объединение Франции. Столетняя война и ее значение для дальнейшего объединения страны. Лингвистическая ситуация во Франции. Постепенное языковое объединение Франции на основе центрально-французского диалекта. Языковая политика Франциска I. Ордонанс Виллер-Котрэ (1539). Расширение функций общефранцузского письменно-литературного языка. Первые французские грамматики. Литературная теория поэтов «Плеяды». Фонетическая система и орфография среднефранцузского языка. Вокализм. Консонантизм. Становление фразового ударения. Развитие liaison. Орфография. Грамматическая система. Морфология и синтаксис частей речи. Синтаксис предложения Словарь. Словообразование. Заимствования. Формирование научной терминологии. Структура словаря.
5	3	**Классический французский язык (XVII-XVIII вв.).**	История общества и лингвистическая ситуация во Франции. Языковые теории Франсуа Малерба и Клода Вожля. Основание Французской Академии и ее роль в выработке лексических норм общефранцузского литературного языка. Грамматические теории 17-18 вв. А. Арно и К. Лансело, грамматика Пор-Рояля). Фонетическая система и орфография классического французского языка. Гласные. Согласные. Орфография. Грамматическая система классического французского языка. Морфология и синтаксис частей речи. Синтаксис словосочетания и предложения. Словарь. Языковой пуризм 18 века. Влияние французской буржуазной революции на лексикологические теории пуризма.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.4.2
«Основы научно-исследовательской работы»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачётные единицы

Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных: 36, СРС: 36
Форма отчетности: зачет в 3 семестре

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Основы научно-исследовательской работы» является подготовка студентов к научно-исследовательскому процессу - ознакомление с методологическими принципами и исследовательской практикой науки. Настоящий курс предполагает рассмотрение науки как сферы человеческой деятельности, результатом которой является новое знание о действительности, отвечающее критерию истинности. В курсе характеризуются определяемые методологией предпосылки, средства и цели научно-познавательной деятельности человека, исходные принципы, которыми руководствуется исследователь при изучении разнообразных явлений и при выборе методов. Семинарские занятия, посвященные освоению методики и техники педагогических и лингвистических исследований, предполагают выполнение заданий, направленных на приобретение студентами умений и навыков ведения научно-педагогического исследования. Работа на семинарах предусматривает освоение практических путей решения задач, поставленных перед студентами при написании учебных научных работ: рефератов, курсовых и дипломных работ. На занятиях систематизируются знания о нормах, правилах, требованиях по подготовке, написанию и оформлению студенческих работ.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способен разрабатывать современные педагогические технологии с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности (ПК-12);
- способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	3	Наука как особый способ деятельности общества	Наука как сфера человеческой деятельности, как система знаний, как результат деятельности. Метод. Методика. Методология. Методология науки. Нормативный процесс научного исследования. Научная парадигма. Виды исследований по характеру: фундаментальное, прикладное, монодисциплинарное, междисциплинарное, комплексное, однофакторное. Виды исследований по цели. Реальное и идеальное исследования.
2	3	Научная теория – высшая форма научного познания	Теория и ее структура. Эмпирическая основа, базис, логика теории, основное теоретическое знание. Идеализированный объект теории. Виды теорий: аксиоматические и гипотетико-дедуктивные. Понятие о слабых теориях. Качественные, формализованные, формальные теории. Принципы построения научной теории (консеквентности, объяснительной силы, оптимальности). П. Файерабенд о «принципе упорства» и принципе методологического анархизма.
3	3	Научная проблема и гипотеза	Постановка проблемы. Операционализируемость проблемы. Этапы порождения проблем. Виды проблем. Реальные проблемы. «Псевдопроблемы». Неразрешимые проблемы.

			Гипотезы. Теоретические гипотезы и эмпирические предположения. Принципы фальсифицируемости и верифицируемости. Типы гипотез по их происхождению и содержанию. Экспериментальные гипотезы (Гостданкер). Научная и статическая гипотезы.
4	3	Основные общенаучные исследова-тельские методы	Индукция и дедукция – интеллектуальные средства познания. Анализ и синтез. Основные общенаучные исследовательские методы. Теоретические методы (абстракция отождествления, реляционная абстракция, мысленный эксперимент). Метод моделирования. Эмпирические методы (наблюдение, эксперимент, измерение).
5	3	Язык научного описания	Требования к языку научного описания. Терминология. Моносемантичность терминов. «Интеллектуальная чистота» термина. Интернационализация терминологии. Использование метаязыка. Символика в лингвистических научных описаниях.
6	3	Методы лингвистичес-ких и педагогических исследований	Метод дистрибутивного анализа. Метод дифференциального анализа. Трансформационный метод. Когнитивные методы научных исследований. Методика научно-педагогического исследования.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.5.1 «Лингвистические основы обучения иностранным языкам»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных: 28, СРС: 44
Формы отчетности зачет, курсовая работа – 8 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины **«Лингвистические основы обучения иностранным языкам»** является ознакомление студентов с основными положениями классической и современной лингвистической науки, формирование на базе этих фундаментальных знаний методического мышления преподавателя иностранных языков как основы его профессиональной практической деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **профессиональные и специальные компетенции:**

- готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13);
- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	8	Доминирующие лингвистические направления	Краткий обзор наиболее продуктивных направлений в лингвистике

		XX века и теории-меньшинства	(структурализм, интерпретационизм, генеративные грамматики, когнитивная лингвистика, прототипический подход и др.): основные положения, значимые работы, представители.
2.	8	Влияние лингвистических исследований на построение методической системы обучения иностранным языкам	Связь методики и лингвистики, эволюция образа языка. «Уровневая модель обучения». Язык и речь. Прагматическая направленность лингвистических исследований. Коммуникативная компетенция. Лингвокультурологический подход как основа современного обучения иностранному языку.
3.	8	Прагматика текста	Исторический аспект выделения прагматики в самостоятельную парадигму знаний. Концепции отечественных и зарубежных лингвистов. Коммуникативная направленность речи как основа прагматической теории значения. Соотношение прямого и прагматического значений в различных типах высказывания.
4.	8	Теория речевых актов и ее роль в обучении иностранному языку	Основные понятия и положения. Коммуникативный речевой акт. Понятие пресуппозиции (фоновые знания, национальные и интернациональные фоновые знания; концепция Н. Звегинцева, Н.Д. Арутюновой). Понятие ситуации речевого общения. Структура ситуации речевого общения (концепция Д. Вундерлиха). Типология речевых актов (концепции Дж. Остина, Дж. Серля, В.Г. Гака). Учебно-речевая ситуация как модель речевой ситуации.
5.	8	Лингвострановедение	Понятие лингвострановедения. Его лингвистические и лингводидактические основы. Компоненты лингвострановедения: реалии, коннотативная лексика, фоновая лексика, фразеологизмы. Содержание и структура понятия «лингвострановедческая компетенция учителя иностранного языка».
6.	8	Социолингвистика в преподавании иностранных языков	Своеобразие языка как общественного явления (язык как универсальное средство общения; язык как явление духовной культуры общества). Условия успешности акта коммуникации. Постулаты П. Грайса. Возможности использования данных социолингвистики в преподавании иностранных языков. Сущность понятия «социокультурная компетенция».
7.	8	Межкультурная парадигма – основа современного языкового образования	Дискурс как процесс коммуникативного взаимодействия культур. Национальная и культурная специфика языка. Межкультурная компетенция как показатель сформированности вторичной языковой личности.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.5.2 «Актуальные проблемы филологии»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных: 28, СРС: 44
Формы отчетности зачет, курсовая работа – 8 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Актуальные проблемы филологии» является ознакомление студентов с основополагающими понятиями прагматики, с наиболее перспективными направлениями исследований в рамках социально-прагматической нормы процессов коммуникации, а также в рамках других актуальных направлений лингвистики.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **профессиональные и специальные компетенции:**

- готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	8	Объект и предмет прагматики текста.	Исторический аспект выделения прагматики в самостоятельную парадигму знаний. Концепции отечественных и зарубежных лингвистов. Коммуникативная направленность речи как основа прагматической теории значения.
2.	8	Соотношение прямого и прагматического значений в различных типах высказывания.	Концепция В.Г.Гака. Прямые и косвенные речевые акты.
3.	8	Теория речевых актов. Типология речевых актов.	Основные понятия и положения. Коммуникативный речевой акт. Понятие пресуппозиции (фоновые знания, национальные и интернациональные фоновые знания; концепция Н. Звегинцева, Н.Д. Арутюновой). Локутивные, иллокутивные, перлокутивные речевые акты; информативные (констатирующие; перформативные) и неинформативные (контактоустанавливающие; эмоционально-оценивающие) речевые акты, прямые и косвенные речевые акты (концепции Дж. Остина, Дж. Серля, В.Г. Гака).

4.	8	Факторы субъекта и адресата речи в прагматике.	Текстовые категории, отражающие положение субъекта речи: модальность, оценка, эмотивность, дистантность. Текстовые категории, ориентированные на адресата речи: информативность, экспрессивность, «прозрачность». Условия успешности акта коммуникации. Постулаты П. Грайса.
5.	8	Прагматическая категория оценки.	Оценочный компонент значения слова. Виды и типы оценок. Оценочная структура высказывания, ее компоненты. Типология оценочных значений Аристотеля, фон Вригта, Н.Д. Арутюновой.
6.	8	Структура лексического значения слова.	Исторический аспект проблемы выделения лексического значения. Компоненты лексического значения слова в свете последних исследований (концепции В.Г. Гака, Ю.Д. Апресяна и др.).
7.	8	Дискурс и межкультурная коммуникация.	Дискурс как процесс коммуникативного взаимодействия культур. Национальная и культурная специфика языка (концепция В.Г. Гака).

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.6.1 «Практика письменной речи первого иностранного языка (французского)»

Трудоемкость дисциплины: 9 зачетных единиц
Количество часов: 324
в т.ч. аудиторных: 162, СРС: 162
Формы отчетности: зачет с оценкой – 4 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью курса «Практика письменной речи первого иностранного языка» является формирование и совершенствование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве и взаимосвязи ее составляющих: лингвистической, дискурсивной, социокультурной, компенсаторной компетенций. Обучение письму как средству общения направлено на развитие умений передавать с помощью графического кода изучаемого языка смысловую информацию. Данный курс предполагает овладение обучающимися умениями продуцирования письменного высказывания со всеми присущими ему особенностями (полнота, синтаксическая сложность, логичность, развернутость, лексическое разнообразие, грамматическая нормативность).

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	1	Обучение графике и орфографии	Графика и орфография. Графическое изображение гласных и согласных французского языка. Звукобуквенные соответствия. Пунктуация во французском языке.
2	2	Написание почтовых открыток, писем личного и делового характера	Написание открытки, личного и делового письма – приглашения, поздравления, соболезнования, предоставления автобиографических сведений (CV), извещения, телеграмм, составление ответа на приглашение, вежливого отказа, ознакомление с особенностями официально-делового стиля речи.
3	3	Работа по логико-смысловой переработке текста («свертывание-развертывание» текста»)	Передача краткого содержания текста (résumé), написание комментария (commentaire), составление досье (dossier) и синтеза нескольких письменных источников (synthèse).
4	4	Написание сочинений, изложений с творческим заданием, эссе.	Письменные сообщения творческого характера. Представление фактов, событий, явлений, собственного мнения.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.6.2 «Практикум по ситуативно-обусловленному общению первого иностранного языка (французского)»

Трудоемкость дисциплины: 9 зачетных единиц
Количество часов: 324
в т.ч. аудиторных: 162, СРС: 162
Формы отчетности: зачет с оценкой – 4 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью курса «Практикум по ситуативно-обусловленному общению первого иностранного языка» является формирование и совершенствование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве и взаимосвязи ее составляющих: лингвистической, дискурсивной, социокультурной, компенсаторной компетенций. Настоящий курс призван заложить базу для последующего профессионального совершенствования обучаемых в области овладения современным французским языком, используемым в процессе профессионально-ориентированной и бытовой речи.

Лингвистическая компетенция реализуется в количестве лексических единиц, подлежащих усвоению (активном и пассивном), и определенном грамматическом материале для продуктивного и рецептивного усвоения. Использование языковых форм общения зависит от конкретных ситуаций общения, контекста, участников общения, их взаимоотношений. Все это предполагает развитие у обучаемых социолингвистической компетенции. Дискурсивная компетенция предполагает развитие у обучаемых умений восприятия, понимания, интерпретации письменного источника информации. Стратегическая, или компенсаторная, компетенция предполагает владение умениями перифразы, замещения, синонимии, антонимии. Профессиональная компетенция заключается в усвоении норм профессионального компонента, необходимых для организации педагогического процесса обучения иностранному языку школьников.

Указанная цель раскрывается в единстве ее взаимосвязанных компонентов: воспитательного, развивающего, образовательного и практического. Воспитательный компонент цели заключается в формировании интереса к изучаемому языку, к культуре страны изучаемого языка, к будущей профессии. Развивающий компонент цели предусматривает развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей личности.

Образовательный компонент предусматривает расширение эрудиции обучаемых, их лингвистического и общего кругозора. Практический компонент цели предполагает формирование умений устной и письменной речи и способности участвовать в непосредственном и опосредованном диалоге культур.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	1	Les belles manières	Saluer - présenter. Proposer – accepter – refuser. Demander des renseignements. Se server au téléphone. S'excuser – excuser.
2	1	Au concert, au théâtre, au cinéma, au cirque	Réserver les billets. Enviter les amis. Expliquer le choix. Décrir les impressions.
3	2	Dans le magasin	Faire des courses. Les soldes. Le sercice après-vente. Echange immédiat.
4	2	Restauration	Dans le restaurant. La cuisine. Le bistrot.
5	2	Chez le médecin	Consultation chez le médecin
6	3	Hébergement	A l'hôtel. Réserver une chambre d'hôtel. Une lettre de confirmation de réservation.
7	3	Transport	Train. Avion. Bateau. Auto. Demander le chemin. En route et à destination. A la gare. Réserver les billets. Agence de location de voitures.
8	3	Animation. Tourisme	Club de vacances. Agence de voyage. Destinations de vacances. Organiser une excursion pour un groupe.
9	4	Le français des affaires	CV, lettre de motivation. Recherche et offre d'emploi. Entretient d'embauche. Agenda et emploi du temps. Cadre et conditions du travail. Ouvrir un compte à la banque.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.7.1 «Аудио- и видеопрактикум первого иностранного языка (французского)»

Трудоемкость дисциплины: 13 зачетных единиц
Количество часов: 468
в т.ч. аудиторных: 164, СРС: 268, экзамен: 36
Формы отчетности: зачет в 7, 9 семестрах, зачет с оценкой в 8 семестре
экзамен в 10 семестре

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Аудио- и видеопрактикум первого иностранного языка» являются:

- дальнейшее совершенствование коммуникативных умений и навыков в основных видах речевой деятельности;
- овладение новыми языковыми средствами в соответствии с изучаемыми темами и сферами общения, увеличение активного и пассивного словаря, совершенствование навыков оперирования языковым материалом в коммуникативных целях;
- увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, умение выделять специфическое в культуре страны изучаемого языка;
- развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению французским языком;
- развитие и воспитание способностей и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшее самообразование, способность к самооценке, личностное самоопределение в отношении к избранной специальности (профессии), воспитание толерантности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	7	Les relations humaines et sociales	1. Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушенной записи) с творческим заданием. 3. Обсуждение просмотренного фильма/прослушенной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов по теме «Que pensez-vous de la nécessité et du danger des innovations dans l’organisation du travail, dans la vie de la société?»
2	7	La sécurité sociale	1. Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушенной записи) с творческим заданием. 3. Обсуждение просмотренного фильма/прослушенной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов по теме «Le fonctionnement de la sécurité sociale en France

			et en Russie »
3	8	L’environnement	1.Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушенной записи) с творческим заданием. 3. Обсуждение просмотренного фильма/прослушенной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов по теме «Le rôle de la protection de l’environnement dans la société contemporaine»
4	8	Univers des jeunes	1. Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушенной записи) с творческим заданием. 3. Обсуждение просмотренного фильма/прослушенной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов по теме «Les valeurs varies et fausses dans la vie humaines. Changent-elles avec l’âge?»
5	9	La famille moderne	1. Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушенной записи) с творческим заданием. 3. Обсуждение просмотренного фильма/прослушенной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов/ презентации по теме «La famille comme institution sociale et son évolution».
6	9	Les problèmes de l’école française	1. Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушенной записи) с творческим заданием. 3. Обсуждение просмотренного фильма/прослушенной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов по теме «Les problèmes les plus actuels de l’école et des écoliers contemporains».
7	10	Le patrimoine culturel de la France	1. Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушенной записи) с творческим заданием. 3. Обсуждение просмотренного фильма/прослушенной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов по теме «La culture française est-elle morte?»
8	10	La société contemporaine	1. Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушенной записи) с творческим заданием. 3. Обсуждение просмотренного фильма/прослушенной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике

			(учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов по теме «Le phénomène de mondialisation. Attitude des gens envers la mondialisation».

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.7.2 «Интерпретация текста»

Трудоемкость дисциплины: 13 зачетных единиц
Количество часов: 468
в т.ч. аудиторных: 164, СРС: 268, экзамен: 36
Формы отчетности: зачет в 7, 9 семестрах, зачет с оценкой в 8 семестре
экзамен в 10 семестре

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Интерпретация текста» - выработать у студентов умение извлечь из текста максимум потенциально содержащейся в нем информации, проникнуть в его глубинный смысл, адекватно осмыслить идейную и эстетическую ценность прочитанного. Курс имеет профессионально-педагогическую направленность. В этом плане его важнейшая задача заключается в том, чтобы дать будущему учителю-филологу систему понятий и исследовательских приемов, которые позволили бы ему в дальнейшем, в ходе его профессиональной деятельности, самостоятельно интерпретировать разного рода тексты, а также развивать навыки сознательного, творческого подхода к тексту у своих учеников. Интерпретация текста осуществляется с широких филологических позиций, используя достижения лингвистики, литературоведения, стилистики.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	7	Коммуникативно-семантическая организация текста	Основные единицы внутреннего содержания текста. Коммуникативная направленность как важный аспект оценок понятия текста. Коммуникативная и прагматическая значимость текста. Элементы, несущие эксплицитное и имплицитное коммуникативное содержание.
2	7	Образ повествователя в тексте. Автор и повествователь	«Образ автора» как основа стиля художественного произведения. Авторская линия повествования и возможности ее языковой реализации. Понятие повествовательной перспективы, ее типология. Типы повествователей.
3	8	Средства обеспечения когерентности	Внутренняя организация текста. Лексический повтор как средство обеспечения семантической когерентности текста. Полифункциональность и взаимодействие

		текста	различных видов повтора.
4	8	Гетерономинация как средство текстообразования	Контекстуальное взаимодействие средств различных языковых уровней в художественном тексте. Понятие стилистического контекста.
5	9	Принципы и средства выражения семантической организации текста	Функционально-семантические изменения единиц языка в составе текста. Принципы и средства выражения семантической организации текста.
6	9	Принципы и средства выражения семантической организации текста	Прагматические средства текста. Типология оценки.
7	10	Функции контекстуальных синонимов в составе текста	Роль контекстуальных антонимов в составе текста. Приращение смысла лексических единиц в составе художественного текста. Контекстуально-обусловленные окказиональные лексические единицы.
8	10	Приращение смысла ЛЕ в составе текста	Художественное время в тексте литературного произведения. Художественное пространство. Сюжетная структура художественного текста. Создание образов действующих лиц в художественном тексте.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.8.1 «Литература стран изучаемых языков»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы
Количество часов: 108
в т.ч. аудиторных 36; СРС 36; экзамен 36
Форма отчетности: экзамен во 2 семестре

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины являются:

- изучение литературного процесса в Англии, Америке и во Франции с его зарождения до современности;
- раскрыть основные понятия теории литературы; соотносить знание литературы в ее историческом развитии и современном состоянии с гражданской историей и историей культуры народов, говорящих на данных языках; определить место литературы стран изучаемых языков в контексте социокультурного развития стран;
- освоить знания об эволюции художественно – стилевых форм литературного процесса и о специфике литературных стилей, направлений, школ и групп в английской, американской и французской литературах;
- научить студентов проводить литературоведческий, дискурсивный и лингвистический анализ произведений литературы с опорой на теоретические положения курса;
- способствовать определению собственной шкалы нравственных ценностей, способности к адекватной оценке нравственных и эстетических критериев индивидуальных проявлений людей.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- способен анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы (ОК-2);

- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);

- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	2	Введение в английскую, американскую и французскую литературы Английская и французская средневековые литературы и фольклор США	Предмет и задачи изучения французской литературы. Структура курса, особенности систематизации материала, требования к работе студентов на практических занятиях и при самостоятельном изучении художественного материала, информация о художественных и учебных книгах, которые могут быть использованы студентами при изучении курса. Литература в системе культуры, ее специфические особенности. Единство и борьба высокого духовного и материального начал. Христианство как основа средневековой культуры. Роль карнавала, фарса мистерий в средневековой культуре. Официальная и народная культура Средневековый эпос. Создание национальных эпосов, их назначение, особенности образной системы и системы ценностей. Рыцарская литература. Соединение жанров эпоса и рыцарской литературы лирики в цикле легенд о короле Артуре и рыцарях Круглого стола. Утверждение национальных духовных ценностей в этих легендах. Рыцарская литература. Создание новых жанров эпоса, лирики и драмы. «Песнь о Роланде». Американский фольклор - его типологические и уникальные черты. Объединение устной и письменной речи. Документальность, историзм, мифологизация реальных людей. Основные жанры народной литературы: баллады, песни, сказки, басни, легенды.
2.	2	Литература эпохи Возрождения в Англии Возрождение во Франции	Возрождение как гармония божественного и человеческого, высокодуховного и материального. Развитие традиций и идеалов античности, продолжение и опровержение традиций Средневековья. Человек как высшая ценность в художественной культуре эпохи Возрождения. Новая художественная картина мира и средства ее воссоздания в литературе. Шекспир и его место в английском Возрождении. Выдающиеся мастера французского Возрождения: деятели «Плеяды», творчество Рабле.
3.	2	Классицизм и барокко в английской литературе. Классицизм во французской литературе	Усвоение и развитие идеалов античности и эпохи Возрождения и внутренняя полемика с ними. Нормативный характер классицизма. Трагическая картина мира и места человека в ней в барокко. Поэзия Дж. Донна и поэмы Дж.Мильтона как сложный национально-самобытный синтез классицистических и барочных черт. Принцип гармонии и симметрии в основе художественного представления. Иерархия родов и жанров литературы, требования к языку и стилю художественных произведений. Три единства и принцип правдоподобия в драме. Ярко выраженный характер классицизма во Франции. "Высокий" классицизм Корнеля, Расина,

			Ларошфуко. Народно-оппозиционный характер комедий Мольера, басен Лафонтена.
4.	2	Просвещение в английской и американской литературах Просвещение во французской литературе	Культ Разума и революция в сознании в эпоху Просвещения. Просвещение как система идеологических, социальных и нравственных ценностей, оказавшая влияние на развитие художественного мышления. Основные этапы развития английского Просвещения и творчество Дефо, Свифта, Филдинга. Английский сентиментализм и кризис рационального сознания в творчестве Грея, Стерна. Выдающееся значение поэзии Р.Бернса. Просвещение и его основные документы как фундамент американской государственности. Б.Франклин и его в американском Просвещении и литературе. Человек как человечество на пути к "правильному" пониманию мира и норм человеческого, "разумного" существования в творчестве Вольтера, Дидро, Руссо. Кризис рационального сознания в творчестве Руссо и развитие сентиментализма во Франции. Специфические условия развития литературы французского Просвещения как подготовки сознания к революции. Предреволюционный и революционный дух комедий Бомарше. Революционный классицизм как воплощение просветительских идей.
5.	2	Романтизм в английской и американской литературах Романтизм во французской литературе	Кризис рационального просветительского сознания и его отражение в художественных стилях (и в литературе) сентиментализма и предромантизма в европейских странах. Метафизически-метафорическое отражение противоречий действительности в литературе романтизма. Создание образа воображаемой действительности и героя в целях полемики с существующими нормами жизнеустройства и с отношением к человеку. Двоемирие романтического литературного мышления и его специфика, обусловленная национальными особенностями развития каждой страны и своеобразием творческого метода писателей-романтиков. Особенности языка и стиля литературы эпохи романтизма. Байрон, Шелли, поэты "озерной школы" как центральные фигуры английского и европейского романтизма. Феномен отставания - опережения в литературе американского романтизма. Выдающееся место американской романтической литературы в мировой культуре. "Преждевременные открытия " американских романтиков (Ирвинга, Готорна, По, Мелвилла). Романтизм во Франции. Литературные битвы романтиков с классицистами. Поэзия и проза. Драматургия. Творчество Шатобриана, Мюссе, Жорж Санд, Шенье. Гюго - ведущая фигура французского романтизма в поэзии, прозе, драматургии. Особенности мировоззрения и гражданского поведения писателя. Выдающиеся художественные открытия в литературе и театре. Система образов в творчестве Гюго. Особенности его художественного мира и основные произведения, входящие в него.

6.	2	Реализм в английской и американской литературах Реализм во французской литературе	Реализм как ведущее художественное направление во второй половине XIX в. в европейских странах, в России и США. Новая, материалистически-эволюционная картина мира и представление о человеке как системе развивающейся и преобразующей мир в литературе реализма, Анализ, исследование, выявление закономерностей развития мира, социума и человека в их единстве и эволюции как основные принципы литературного мышления. Особое место романа в литературе реализма. Реализм в Англии и Америке. Творчество Диккенса, Теккерея, сестер Бронте в Англии. Реалистическое осмысление национальной жизни в произведениях Твена, Г.Джеймса в США. Кризис целостного сознания и новые черты творчества М. Твена и Г. Джеймса, их выдающиеся опережающие эстетические открытия. Критическое отношение большинства мастеров литературы к системе общественных отношений в своих странах и в мире. Обновление традиционных и развитие новых литературных форм и средств художественного воспроизведения и исследования внутреннего мира человека и окружающей его действительности в реалистической литературе. Расширение жанровой палитры художественного мышления. Творчество П.Ж. Беранже. Новеллистика Мериме. Особое место романа в литературе реализма. Творчество Бальзака, Стендаля. Их единство в утверждении реалистического метода и принципиальные различия в творческой практике. Полемика Бальзака и Стендаля о двух путях развития реалистической прозы. Творчество Флобера и Мопассана. "Русский реалистический роман" как выдающееся и опережающее явление мировой литературы. Творческие открытия Чехова и Ибсена в развитии мировой драматургии и влияние этих открытий на французскую литературу.
7.	2	Литература рубежа X1X и XX вв. Литература первой половины XX в.	Многообразие художественных течений и направлений как отражение кризисного сознания. Поствикторианская эпоха в Англии и богатство художественных поисков в литературе. Основные нереалистические течения (эстетизм, символизм), влияние фрейдизма и ницшеанства на английскую литературу (Лоуренс, Киплинг). Новые черты реализма рубежа веков в творчестве Дж. Голсуорси. Символизм во Франции как путь к восстановлению единства и цельности существования человека и мира. Восточное миропредставление во французской литературе. Символизм Рембо, Верлена, Малларме. Художественные принципы и программа натурализма в творчестве Э.Золя. Влияние импрессионизма на литературу. Кризис целостного сознания и новые черты творчества М. Твена и Г. Джеймса, их выдающиеся опережающие эстетические открытия. У.Уитмен и Э.Диккенс - революция в поэтическом сознании и стихотворной форме. Человек - преобразователь мира, в котором "умер Бог", и трагедии первой половины XX в. Дух отрицания прежней жизни и стремления к устройству ее на новых началах в литературе европейских стран, СССР и США. Небывалое разнообразие художественных поисков в самых различных направлениях, создание бесчисленных художественных миров преимущественно на конструктивной основе. Творчество Б.Шоу, Ч.П.Сноу и английская драматургия. Сюрреализм, футуризм, импрессионизм, натурализм, экспрессионизм, техника "потока сознания" как влиятельные

			явления нереалистической литературы и как крупные или локальные революции в литературном мышлении человечества. "Золотой век" американской литературы и ее ведущее положение в мировой. Общая картина литературного развития в Англии и США. Творческие открытия М. Пруста. Новые тенденции творчества Р.Роллана. Произведения. Р. Дю Гара. Деконструктивные прозрения мастеров слова и их драматическое положение среди современников (Селин). Война в изображении А. Барбюса. Социальные противоречия в творчестве А.Стиля, П.Элюара, Л.Арагона. Литература французского Сопротивления. Литература и политика. Трудный выбор мастеров культуры.
8.	2	Литература второй половины XX и XXI вв.	Литература второй половины XX и XXI вв. в Англии. Послевоенное сознание и литература об уроках войны. Кризис европейских гуманистических ценностей и литература. Постмодернизм в культуре и литература. Единство и диалог культур во второй половине XX в. Глобализация и мультикультурализм. Экзистенциализм в литературе. Апологетическая, массовая, элитарная, реалистически-гуманистическая литература. Новые тенденции в содержании и форме художественных произведений. Судьба английского романа во второй половине XX в. Новые формы поэзии. Обновление английской драмы. Литература второй половины XX и XXI в.в. во Франции (Беккет, Ионеско). Новые формы поэзии. «Новый роман». Литература «общества потребления». Семейные саги Э. Базена. Литература США второй половины XX и XXI в.в. Творчество К.Воннегута

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.8.2
«Теория эпоса, драмы и лирики в иноязычной литературе»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы
Количество часов: 108
в т.ч. аудиторных 36; СРС 36; экзамен 36
Форма отчетности: экзамен во 2 семестре

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основные цели освоения дисциплины:

- изучить наиболее выдающиеся теоретико - литературные явления в области эпоса, лирики, драмы в Англии, Америке и во Франции на важнейших этапах их развития;
- раскрыть основные понятия теории литературы; соотносить знание литературы в ее историческом развитии с современным состоянием с гражданской историей и историей культуры народа, говорящего на английском и французском языках; определить место выдающихся жанровых явлений стран изучаемых языков в контексте социокультурного развития стран;
- освоить знания об эволюции жанров художественных произведений, их специфике в английской, американской и французской литературах;
- научить студентов проводить литературоведческий, дискурсивный и лингвистический анализ произведений литературы с опорой на теоретические положения курса;
- способствовать определению собственной шкалы нравственных ценностей, способность к адекватной оценке нравственных и эстетических критериев национально обусловленного менталитета и индивидуальных антропоцентристских ценностей.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- способен анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы (ОК-2);

- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);

- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	2	Введение в особенности жанровых форм мировой литературы. Фундамен-тальные на-ционально-ментальные ценности в ранних эпосах	Предмет и задачи изучения основных родов, видов и жанров литературы. Структура курса, особенности систематизации материала, требования к работе студентов на практических занятиях и при самостоятельном изучении художественного материала, информация о художественных и учебных книгах, которые могут быть использованы студентами при изучении курса. Литература в системе культуры, ее специфические лингвоэстетические особенности. Эпос как жанр, его основные разновидности, особенности его зарождения и развития и репрезентации в английской, американской и немецкой литературах. Мифы, сказки, басни, сатиры как виды эпоса. Особенности сказок молодой Америки. Концептуальный жанрово – эстетический анализ основных явлений английского, американского национального эпоса: «Песни о Роланде», Легенды о короле Артуре и рыцарях Круглого стола, «Песни о полку Игореве».
2	2	Роман XIX века как эпос нового времени	Роман как жанр, наследующий и развивающий традиции национальных эпосов. Обзорный анализ романов английской, французской и американской литературы XIX века. Новеллы и рассказы как малые эпические формы. Концептуально - эстетический анализ романов английской, французской и американской литературы XIX века: В. Гюго, О. де Бальзак, Ф.Стендаль, Г. Флобер, Ги де Мопассан, Ч.Диккенса, У.Теккерея, Ш. Бронте, Н. Готорна, Г, Мелвилла, М.Твена, новеллы Э.По.
3	2	Новые черты романа XX – XXI в.в.	Революция в области жанрово-эпической формы в романах Дж.Джойса, М.Пруста, Д.Г. Лоуренса. «Литература «потерянного поколения» в романах Э.Хемингуэя, Э.М. Ремарка, Р.Олдингтона. Эпические саги нового времени в произведениях Дж. Голсуорси, И. Во, У. Фолкнера, М.Дрюона, А.Франса, Ф. Селина, Ф.Мориака, Р.Роллана, А.Камю, Р. Мартен дю Гара, С. де Бовуар, Н. Саррот, Э.Базена, Ф. Саган, А. Жид, А.Роб-Грийе, М.Уэльбека. Постмодернистский роман второй половины XX века в произведениях К. Воннегута, П. Зюскинда, К. Вольф, Дж. Фаулза

4	2	Специфические особенности лирики как жанра	Лирика как жанр. Основные лингвоэстетические особенности. Эволюция ее зарождения и развития от античности до наших дней. Основные жанровые формы лирики: оды, поэмы, баллады, стихотворения, элегии, эпитафии, эпиграммы. Произведения народной поэзии. Английская и немецкая поэзия Средневековья, Возрождения.
5	2	Поэзия Нового времени в английской и французской литературе. Особенности американской поэзии	Поэзия 16 - 17 веков в английской и французской литературе: произведения Дж. Донна, Дж. Мильтона, поэты «Плеяды» (П. Ронсар, Ж.Дю Белле, А. Д'Обинье). Поэзия 18 века: произведения поэтов – сентименталистов («кладбищенская поэзия»), поэзия Р. Бернса, А.Шенье. Поэзия 19 века: произведения У. Блейка, Дж.Г. Байрона, П.Б. Шелли, Ш. Бодлера, А. Рембо, П. Верлен, С. Малларме, Л де Лилль, Т. Готье, Э. Потье, Ж-П.Беранже. Американская поэзия: Э.Дикинсон, У.Уитмен,
6	2	Поэзия XX века	Английская поэзия XX.в.: Г.К. Честертон, Т. Дилан, А. Силлитоу. Французская поэзия XX.в.: Г. Аполлинер, Л. Арагон, П. Элюар, М. Бютор. Американская поэзия XX: Т.С. Элиот, Э. Паунд, Р.Фрост, А. Гинзберг.
7	2	Специфические особенности драматургии как жанра	Основные типологические черты и специфические лингвоэстетические особенности драматургических жанров. Зарождение и развитие драматургии и ее основных жанров: трагедии, драмы, комедии, фарса – от античности до наших дней.
8	2	Драматургия Возрождения и Нового времени	Зарождение и развитие драматургии в Англии: творчество У.Шекспира, Р. Шеридана, О.Уайлда, Во Франции: П.Корнеля, Ж. Расина, Ж-.Б. Мольера
9	2	Драматургия XX века	Реформы в драматургии XX века. Английская драматургия XX.в.: Б.Шоу, Г. Пинтер, Н. Симпсон Французская драматургия XX.в.: Ж._П. Сартр, Ж. Ануй, С. Беккет, Э. Ионеску Американская драматургия XX: Ю. О'Нил , А. Миллер, Э.Олби, Т. Уильямс

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.9.1 «Социолингвистика»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных: 36, СРС: 36
Форма отчетности: зачет – 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Социолингвистика» являются: ознакомление студентов с теорией общественной обусловленности возникновения, развития и функционирования языка и его активной роли в жизни общества, формирование у студентов системы понятий и исследовательских приемов для объяснения языковых и речевых явлений как отражения взаимовлияния социальных и лингвистических факторов.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **специальные компетенции:**

- владеет знаниями об основных этапах развития иностранного языка, о тенденциях в развитии иностранных языков в современном обществе (СК-1);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);

-умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	7	Предмет и задачи социолингвистики	Предметная область социолингвистики. Понятийный аппарат. Проблемы социолингвистики в современном языкознании. Задачи социолингвистики
2	7	Речевое общение и социальные роли говорящих	Понятие роли и ролевых отношений. Влияние ролевых стереотипов на речевую деятельность. Понятие субкода и ролевой экспектациии. «Матрица общения». Симметричные и ассимметричные ситуации общения. Соотношение понятий роли и функционального стиля. Классификация ролей. Социопсихологический подход к трактовке понятия роли.
3	7	Коммуникативная деятельность человека. Функции языка и речи	Языковое общение в эволюции человека. Отличия языка и общения людей и животных. Структура коммуникативного акта. Связь функций языка и речи с компонентами речевого акта. Познавательная и коммуникативная функции языка. Функции речи как варианты коммуникативной функции языка (регулятивная, фатическая, метаязыковая, эстетическая, этическая, магическая). Своеобразие языка как общественного явления.
4	7	Формы существования языка	Формы существования языка как одна из конкретных форм его структурной организации и функционирования в человеческом обществе (основные и второстепенные). Природа языковых норм. Барьеры норм, открытые границы и «пограничные зоны» (между литературным языком и диалектом, просторечием и арго). Факторы в динамике нормы. Литературный язык как высшая форма существования языка. Типологические различия литературных языков как особенности их функционирования. Факторы национально-исторического своеобразия литературных языков
5	7	Территориальные и социальные диалекты	Региональные языки (breton, occitan, catalon). Арго как социальный вариант современного французского языка. Объем и границы распространения арго. Тенденции развития арго в современном французском языке.
6	7	Воздействие общества на развитие языка	Табу: взаимовлияние социальных и лингвистических факторов. Сферы, допускающие сознательное воздействие людей: графика и орфография, терминология нормативно-стилистическая система. Реформы письменности. Создание терминологии. Сознательное начало в истории литературных языков (работа первых европейских академий, период «распутья» в истории языковой нормы, борьба за культуру речи, опосредованное воздействие-кодификация).

7	7	Язык и культура	Культурное и природное в языке. Общечеловеческий культурный компонент в языковой семантике. Безэквивалентная лексика и лакуны. Денотативные различия лексических соответствий. Коннотативное своеобразие переводных эквивалентов. Национально-культурные особенности внутренней формы слова. Своеобразие нормативно-стилистического уклада разных языков. В. фон Гумбольдт, А.А. Потебня о воздействии языка на культуру. Гипотеза «лингвистической относительности» Э. Сепира и Б. Уорфа.
8	7	Язык в условиях компьютерно-опосредованной коммуникации	Подходы к изучению компьютерно-опосредованной коммуникации.Жанры компьютерно-опосредованной коммуникации(электронное письмо, чат, мультипользовательский мир - веб-страница сетевого СМИ, блог, форум).Технические параметры компьютерно-опосредованной коммуникации как лингвистически релевантный фактор (электронная форма существования текста - гипертекстуальность, мультимедийность, интерактивность, асинхронность и др.)
9	7	Языковые ситуации. Многоязычие и языки-посредники	Языковые образования. Распределение языковых образований по сферам общения. Подходы к определению языковой ситуации (Ч.Фергюсон, А.Д.Швейцер, А.Мартине, У.Стюарт). Дифференциальные признаки языковых ситуаций. Причины несбалансированности языковых ситуаций. Диглоссия - особый вид несбалансированного двуязычия. Языки межэтнического общения: лингва, франка, койне, пиджины. Креольские языки. Международные и мировые языки. Искусственные языки-посредники.
10	7	Языковой контакт	Взаимовлияние языков как главный фактор языковой эволюции. Языковой контакт с точки зрения социолога, психолога, лингвиста. Социолингвистические механизмы смешения языков. Интерференция и «ложные друзья переводчика». Векторы контактирования: дивергенция и конвергенция языков. Ареально-хронологические модели смешения языков (субстрат, суперстрат, адстрат). Языковые союзы.
11	7	Национально-языковая политика	Определение национально-языковой политики. Унитаризм и сегрегация. Программно-теоретический компонент языковой политики. Юридическая регламентация взаимоотношений языков в многоязычном обществе. Законы о языке и права человека. Бодуэн де Куртенэ (1845-1929) о принципах национально-языковой политики. Административное регулирование. Финансово-экономические рычаги.
12	7	Социально-психологические факторы в истории языков	Своеобразие языка на разных ступенях социальной истории народа (в первобытном, феодальном обществах и в послефеодальное время). Влияние революций на язык. Письмо и книгопечатание как факторы языковой эволюции. Роль школы. Внешние и внутренние языковые изменения. Эволюция психики человека и язык.
13	7	Язык и религия.	Народы и религии на карте мира в прошлом и

			настоящем. Связь языка и религии с народным менталитетом. Неконвенциальная трактовка знака в религиях. Писания. Функциональное двуязычие культового и народного языков. Иерархия конфессиональных жанров, ее влияние на письменную культуру.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.9.2 «Когнитивная лингвистика»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных: 36, СРС: 36
Форма отчетности: зачет – 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения курса «Когнитивная лингвистика» является ознакомление студентов с одним из основных направлений в современной лингвистике. Задачей курса является освоение студентами основных концепций и фундаментальных научных трудов основоположников изучаемого лингвистического направления настоящий курс призван сформировать у студентов представление о современном этапе развития лингвистических представлений и месте когнитивной лингвистики в истории языкознания в результате освоения курса студенты должны иметь представление о предпосылках и истории зарождения когнитивной лингвистики, ее теоретическом фундаменте, основных концепциях и научных трудах представителей данного направления.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **специальные компетенции:**
- владеет знаниями об основных этапах развития иностранного языка, о тенденциях в развитии иностранных языков в современном обществе (СК-1);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
-умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	7	Когнитивная лингвистика как направление научной мысли	Место когнитивной лингвистики в кругу других дисциплин. Когнитивная лингвистика как часть когнитивной науки, или когнитологии. Зарождение и организационное оформление когнитивной лингвистики. Современный этап развития когнитивной лингвистики.
2	7	Вклад отечественных и зарубежных лингвистов в когнитологию	Фундаментальные положения, персоналии, основные труды, периодические издания. Переводы на русский язык. Критическое осмысление основных постулатов когнитивной лингвистики в зарубежной и отечественной литературе.
3	7	Понятие концепта	Исторический обзор становления термина «концепт». Понятие «концепт» в лингвистических исследованиях.
4	7	Типология	Типологии концептов А.П. Бабушкина, И.А. Стернина,

		концептов	З.Д. Поповой, А.А. Залевской и др.
5	7	Средства вербализации концептов	Механизмы мышления и механизмы вербализации. Средства объективации концептов в языке.
6	7	Концепт и слово	Номинированнные и неноминированные концепты. Проблема лакунарности.
7	7	Концепт и значение	Концепт и лексическое значение слова.
8	7	Структура концепта	Различные подходы к проблеме структуры концепта. Метафорические модели концепта Н.Н. Болдырева, И.А. Стернина, З.Д. Поповой и др. Полевая модель концепта.
9	7	Понятие концептосферы	Понятие концептосферы, семантического пространства и менталитета.
10	7	Концептосфера и семантическое пространство	Когнитивные классификаторы Дж. Лакоффа. Особенности концептосфер разных народов.
11	7	Концептуализация и категоризация	Общая теория концептуализации и категоризации. Экспериментальный подход в когнитивной лингвистике: теория прототипов и естественной категоризации. Категория – как одна из опознавательных форм мышления человека, позволяющая обобщать и осуществлять его классификацию.
12	7	Национальная специфика концептов	Национальные различия в содержании близких концептов. Несовпадающие концепты в концептосфере народа. Национальный концепт как микромодель национального сознания. Приемы выявления национальных особенностей языковой и когнитивной картин мира.
13	7	Методика лингвокогнитивных исследований	Два основных подхода в методике лингвокогнитивного анализа – «от смысла к языку» и «от языка к смыслу». Основные методы и приемы исследования содержания и структуры концепта.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.10.1 «Язык и культура»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных: 36, СРС 36
Формы отчетности: зачет в 3 семестре

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Язык и культура» являются: ознакомление студентов с национально-маркированными языковыми единицами, усвоение на конкретных примерах соотношения языка и общества, языка и культуры, языка и истории; рассмотрение социокультурного компонента содержания обучения иностранным языкам по трем направлениям:

1) средство социокоммуникации, где рассматриваются специфические различия между существующими языковыми вариантами (область лексики, грамматики, фонетики), язык жестов и невербального общения;

2) национальная ментальность: характеризует знания, поведение и отношения между носителями языка. Примерами могут служить праздники, традиции, обряды нации;

3) национальное достояние. Ознакомление студентов, изучающих язык, с той частью национального достояния, которую знает и чем гордится каждый носитель языка (наука и искусство, история и религия и т.д.).

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	3	Модуль 1. Лингвокультурология. Статус лингвокультурологии в ряду других лингвистических дисциплин. Базовые понятия лингвокультурологии.	Статус лингвокультурологии в ряду других лингвистических дисциплин. Соотношение языка и культуры. Из истории возникновения лингвокультурологии. Периоды и направления в развитии лингвокультурологии. Объект, предметы и методы исследования лингвокультурологии. Базовые понятия лингвокультурологии. Культурные семы, культурный фон, культурные концепты, культурная коннотация. Определения.
2	3	Лингвокультурологическое описание языка. Лингвокультурный анализ языковых сущностей. (ФЕ, метафора, символ, стереотип, сравнение)	Лингвокультурологическое описание языка. Литературный язык – элитарная культура, диалекты и говоры – народная культура, просторечие – «третья» культура и арго – профессиональная субкультура. Лингвокультурный анализ предметов исследования науки: фразеологические единицы, метафора как способ представления культуры, символ как стереотипизированное явление культуры, стереотип как явление культурного пространства.
3	3	Человек – носитель национальной ментальности и языка. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии.	Бытие человека в культуре и языке. Человек – носитель национальной ментальности и языка. Мужчина и женщина в обществе, культуре, языке. Оппозиция «мужской – женский», основные символы. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии. Внешний облик человека, запечатленный в мифе и языке.
4	3	Модуль 2. Лингвострановедение.	Методологические принципы

		Определение. Функции языка. Фоновые знания.	лингвострановедения. Межкультурная коммуникация. Фоновые знания.
5	3	Лингвострановедческая теория слова (лексема, мексический фон, лексическое понятие).	Лингвострановедческая теория слова. Лексема, лексический фон, лексическое понятие. Определение.
6	3	Классификация безэквивалентной и фоновой лексики.	Классификация безэквивалентной и фоновой лексики. Основные группы. Характеристика.
7	3	Лингвистические лакуны. Определение. Типы лакун.	Лингвистические лакуны. Определения. Абсолютные лакуны. Относительные лакуны. Векторные лакуны. Их разновидности. Характеристика.
8	3	«Ложные» друзья переводчика. Определение.	Национально-культурная специфика семантики языковых единиц. «Ложные» друзья переводчика. Определения. Характеристика.
9	3	Национальные черты характера, обычаи, быт и их влияние на лексику языку. Молодежный сленг как средство обогащения словарного состава языка.	Национальные черты характера, обычаи, быт и их влияние на лексику языка. Молодежный сленг как средство обогащения словарного состава языка. Верлан как один из популярных сленгов французской молодежи.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.10.2 «Введение в лингвокультурологию»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных: 36, СРС 36
Формы отчетности: зачет в 3 семестре

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Введение в лингвокультурологию» являются: раскрытие ментальности народа и его культуры через язык на примерах исследования фразеологизмов, метафор, символов и др.; помочь студентам увидеть тот культурный фон, который стоит за единицей языка и рассмотрение социокультурного компонента содержания обучения иностранным языкам; заложить теоретическую базу, выработать принципы и дать образцы анализа языка с позиций лингвокультурологии.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах

1	2	3	4
1	3	Язык – культура – человек - этнос. Статус лингвокультурологии в ряду других лингвистических дисциплин.	Вопрос о смене парадигм в языкознании. Статус лингвокультурологии в ряду других лингвистических дисциплин. Этнолингвистика. Социолингвистика. Культура: подходы к изучению.
2	3	История и теоретические основаниия лингвокультурологии.	Из истории возникновения науки. Задачи и цели лингвокультурологии. Методология и методы лингвокультурологии.
3	3	Объект и предмет исследования в лингвокультурологии.	Различие объекта и предмета исследования (безэквивалентная лексика, мифологемы, обряды, ритуалы, эталоны, стереотипы и др.).
4	3	Базовые понятия лингвокультурологии. Взаимосвязь языка и культуры.	Культурные семы, культурный фон, культурные концепты, культурные традиции, культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке. Определение.
5	3	Лингвокультурный анализ языковых сущностей.	Лингвокультурологическое описание языка. Литературный язык - элитарная культура, диалекты и говоры - народная культура, просторечье – третья культура и арго – профессиональная субкультура.
6	3	Лингвокультурный аспект русской, французской фразеологии. Метафора как способ представления культуры.	Фразеология как фрагмент языковой картины мира. План содержания фразеологических единиц и метафоры. Метафора как универсальное явление в языке.
7	3	Символ как стереотипизированное явление культуры. Стереотип как явление культурного пространства.	Понимание символа и соотнесение его с содержанием передаваемой им культурной информации. Образность символа, его национальность. Феномен «стереотип». Автостереотипы, гетеростереотипы. Виды стереотипов и их характеристика.
8	3	Человек – носитель национальной ментальности и языка. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии.	Бытие человека в культуре и языке. Мужчина и женщина в обществе, культуре, языке. Оппозиция «мужской – женский», основные символы. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии. Внешний облик человека, запечатленный в мифе и языке.
9	3	Человек в зеркале сравнения. Экспериментальное исследование сравнений.	Сравнение: лингвокультурный аспект. Определение. Типы сравнений. Психолингвистический эксперимент-исследование культурно-национальной специфики сравнений.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.11.1
«Аудио- и видеопрактикум второго иностранного языка (английского)»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы
Количество часов: 144
в т.ч. аудиторных: 68; СРС: 76
Форма отчетности: зачет (6 семестр), зачет с оценкой (7 семестр)

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Аудио- и видеопрактикум второго иностранного языка» являются:
- дальнейшее совершенствование коммуникативных умений и навыков в основных видах речевой деятельности;
- овладение новыми языковыми средствами в соответствии с изучаемыми темами и сферами общения, увеличение активного и пассивного словаря, совершенствование навыков оперирования языковым материалом в коммуникативных целях;
- увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, умение выделять специфическое в культуре страны изучаемого языка;
- развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению английским языком;
- развитие и воспитание способностей и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, дальнейшее самообразование, способность к самооценке, личностное самоопределение в отношении к избранной специальности (профессии), воспитание толерантности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	6	Жилище.	1.Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушанной записи) с творческим заданием. 3.Обсуждение просмотренного фильма/прослушанной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов/ презентации.
2	6	Мода. Одежда.	1.Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушанной записи) с

			творческим заданием. 3.Обсуждение просмотренного фильма/прослушанной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов/ презентации.
3	6	Москва.	1.Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушанной записи) с творческим заданием. 3.Обсуждение просмотренного фильма/прослушанной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов/ презентации.
4	7	Покупки.	1.Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушанной записи) с творческим заданием. 3.Обсуждение просмотренного фильма/прослушанной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов/ презентации.
5	7	Еда.	1.Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушанной записи) с творческим заданием. 3.Обсуждение просмотренного фильма/прослушанной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов/ презентации.
6	7	Праздники в Великобритании.	1.Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушанной записи) с творческим заданием. 3.Обсуждение просмотренного фильма/прослушанной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов/ презентации.
7	8	Лондон.	1.Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушанной записи) с творческим заданием. 3.Обсуждение просмотренного фильма/прослушанной записи с привлечением дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов/ презентации.
8	8	Образование в Великобритании.	1.Просмотр фильма/прослушивание аудиозаписи. 2. Письменная работа (изложение содержание просмотренного фильма/прослушанной записи) с творческим заданием. 3.Обсуждение просмотренного фильма/прослушанной записи с привлечением

			дополнительного материала по изучаемой проблематике (учебных пособий, статей из газет, журналов и т.п.). 4. Проведение круглого стола/дебатов/обсуждение докладов/ презентации.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.11.2 «Практикум по ситуативно-обусловленному общению второго иностранного языка (английского)»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы
Количество часов: 144
в т.ч. аудиторных: 68; СРС: 76
Форма отчетности: зачет (6 семестр), зачет с оценкой (7 семестр)

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Практикум по ситуативно-обусловленному общению второго иностранного языка» является развитие у студентов *иноязычной коммуникативной компетенции* - умений использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные компетенции:

в контексте языковой компетенции

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);

в контексте речевой компетенции

- владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа речи на изучаемом иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	3	4
1	О себе. Национальности. Профессии. Увлечения.	Знакомство. Страны, национальности, языки. Устройство на работу. Времяпрепровождение
2	Семья.	Семья в современном обществе. Что такое счастливая семья? Взаимоотношения в семье. Американская и английская семья. Проблемы разводов.
3	Прием пищи. Еда: блюда, напитки.	Способы приготовления пищи. Правила поведения в ресторане. В студенческой столовой. Мое любимое блюдо (рецепт). В ожидании гостей. Национальная кухня англичан, американцев. Различные диеты: за и против.

4	Времена года, погода.	Любимое время года. Описание погоды.
5	Медицина	Болезни и их симптомы Меры по предотвращению заболеваний Медицинское обслуживание в России и в Великобритании
6	Спорт	Здоровый образ жизни Олимпийские игры и другие виды соревнований Спорт профессиональный и любительский

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.12.1 «Основы переводческой деятельности»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных 28, СРС: 44
Форма отчетности: зачет - 10 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Основы переводческой деятельности» являются:
-ознакомление студентов с определенным минимумом сведений по теории перевода с учетом достижений современной лингвистики;
-формирование у студентов базовых переводческих умений;
-более глубокое понимание специфики французского и русского языков в процессе переводческой деятельности для достижения успешности межкультурной двуязычной коммуникации.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **специальные компетенции**:
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	10	Объект теории перевода. Одноязычная и двуязычная коммуникация	Перевод как акт межъязыковой и межкультурной коммуникации. Одноязычная и двуязычная коммуникация. Объект, задачи теории перевода. Структура теории перевода: общая теория перевода, частная теория перевода (по жанру текста и способам осуществления, по конкретным языкам), специальная теория перевода. Компетенция переводчика.
2	10	Становление и история теории перевода	Социально-историческая роль перевода. Основные этапы развития переводческой деятельности. Сведения о возникновении перевода в глубокой

			древности, его историческая эволюция. История развития теории перевода в Европе. Особенности истории переводческой деятельности в России.
3	10	Современные теории перевода. Теория машинного перевода	Общая характеристика современной теории перевода. Теория машинного перевода. История развития теории машинного перевода. Вклад Уоррена Уивера, Клода Шеннона, Норберта Винера, Бар-Хиллеля, Лари Чаилдса и др. в развитие теории машинного перевода. Классификация систем машинного перевода. Системы машинного перевода семейства PROMT и др. Электронные словари. Классификация электронных словарей. Система электронных словарей LINGVO.
4	10	Классификация видов перевода	Принципы классификации переводов, особенности информативного и художественного перевода, функционально-стилистические и жанровые разновидности в рамках каждого из этих видов. Главные стратегические задачи отдельных видов перевода, их семантическая и коммуникативная направленность, соотношение терминологичности и образности. Основные различия письменного и устного перевода в отношении фиксированности текстов оригинала и перевода, возможности корректировки в процессе перевода, использования справочных материалов, ограниченности во времени, возможности общения с участниками межъязыковой коммуникации и т.п.
5	10	Процесс перевода. Единицы перевода.	Понятие процесса перевода как совокупности действий переводчика, его этапы и принципы его описания. Моделирование процесса перевода, задачи и объяснительная сила модели. Основные психолингвистические и лингвистические модели перевода и операционный способ описания переводческого процесса. Обоснование, описание и возможности применения отдельных моделей. Понятие переводческой трансформации (приема перевода) и основные виды таких трансформаций: - лексические: транскрипция, транслитерация, калькирование, лексико-семантические замены (конкретизация, генерализация, модуляция); - грамматические: дословный перевод, членение предложений, объединение предложений, грамматические замены; - лексико-грамматические: антонимический перевод. Описательный перевод, компенсация. Проблема выделения единицы перевода. Единицы перевода и система языковых уровней.
6	10	Проблема переводимости и адекватности текста	Проблема переводимости. Представление об относительной переводимости любого текста: неизбежность потерь при переводе, различная релевантность таких потерь. Необходимость выделять в переводимом тексте доминантных аспектов содержания и формы, которые должны

			быть обязательно воспроизведены в переводе тем или иным способом. Эквивалентность и адекватность как основные требования, которым должен удовлетворять перевод. Требование эквивалентности, т.е. необходимой и достаточной степени близости к оригиналу. Требование адекватности, т.е. способности выполнять прагматическую задачу, ради которой осуществлен перевод, произвести желаемый коммуникативный эффект.
7	10	Лексикологический аспект перевода	План содержания в переводе. Смысловая структура слова как объект перевода. Лексические особенности, связанные с разным видением мира. Реалии и способы передачи их в переводе. Лакуны. Способы перевода фразеологических единиц. План выражения в переводе. Организация плана выражения. «Ложные друзья» переводчика. Лексические трансформации: транскрипция, транслитерация, калькирование, лексико-семантические замены (конкретизация, генерализация, модуляция). Характеристика основных видов лексических трансформаций.
8	10	Грамматический и стилистический аспекты перевода	Роль грамматических структур в переводе, использование параллельных и трансформированных структур. Роль порядка слов при переводе, грамматические формы и структуры ИЯ, представляющие особые трудности для понимания и перевода текста. Переводческие ситуации, в которых требуется максимальный синтаксический параллелизм, и случаи, где переводчик может свободно варьировать грамматическими структурами при передаче содержания оригинала. Способы перевода основных стилистических фигур и приемов.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.12.2 «Основы дискурсного анализа»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных 28, СРС: 44
Форма отчетности: зачет - 10 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Основы дискурсного анализа» является ознакомление студентов с теорией и практикой лингвистического дискурсного анализа – нового комплексного подхода к интерпретации языковых явлений, представляющего собой наряду с фонетикой, морфологией и синтаксисом особый уровневый раздел лингвистики. Объектом рассмотрения дискурсного анализа являются языковые составляющие потенциально неограниченного объема – целые дискурсы, при этом сам дискурс понимается как единство процесса языковой коммуникации и ее результата – устного или письменного текста. Будучи актуальным исследовательским направлением, дискурсный анализ базируется на корпусных данных и с неизбежностью приводит к необходимости интерпретации языкового материала с позиций когнитивной лингвистики.

Задачи дисциплины:

- определить понятие «дискурс» и место дискурсного анализа в кругу лингвистических дисциплин;
- охарактеризовать основные направления и школы современного дискурс-анализа;
- сформировать представление о макро- и микроструктуре дискурса, закономерностях его порождения и понимания;
- сформировать навыки анализа функционирования языковых единиц разных уровней (от просодического до текстового) в дискурсе.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **профессиональные и специальные компетенции:**
- готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	10	Дискурсный анализ как раздел лингвистики.	Цели и задачи курса. Основные понятия. Семиотическая природа дискурса. Понятие дискурса. Формальный и функциональный подходы к определению дискурса.
2	10	Жанры и типы дискурса: проблемы классификации.	Жанры дискурса. Принципы выделения жанров. Типы дискурса. Типы изложения и их лингвистические характеристики.
3	10	Категории дискурса. Дискурс и текст.	Когезия, когерентность, интенциональность, приемлемость, интерпретируемость, информативность, ситуативность и интертекстуальность. Единство и целостность дискурса. Соотношение понятий «дискурс», «речь», «текст».
4	10	Структура дискурса.Единицы и уровни анализа дискурса.	Макроструктура дискурса. Сегментация дискурса. Дискурс нарративный и дискурс диалогический. Микроструктура дискурса и ее конституенты. Уровни членения дискурса (стратегический, топикальный, оптимальный, тактический, минимальный, дотекстовый). Единицы устного модуса дискурса (коммуникативное событие, коммуникативный эпизод, диалогическое единство, реплика, высказывание, речевой акт). Единицы письменного модуса дискурса (текст, абзац, сверхфразовое единство, сверхфразовое единство, фраза, речевой акт).
5	10	Грамматика дискурса.	Средства выражения дискурсивного и текстового времени. Средства выражения референтных объектов (термов) и их локализации. Средства субъективного позиционирования дискурсивной ситуации в одном из возможных миров.
6	10	Информационная структура дискурса.	Учение об актуальном членении предложения и развитие этих идей в современной лингвистике. Данное и новое, тема и рема. Когнитивные

			корреляты данного и нового. Ограничение на объем вводимой новой информации.
7	10	Средства выразительности дискурса.	Фонетические средства (паузы, интонация). Лексические средства. Синтаксические средства. Невербальные средства (параграфемика и иллюстрации).
8	10	Интенциональные модели дискурса.	Фреймовая организация дискурса. Сценарии, скрипты, нарративные схемы.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.13.1 «Лингвострановедение и страноведение первого иностранного языка (французского)»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы
Количество часов: 144
в т.ч. аудиторных: 42, СРС: 66, экзамен: 36
Форма отчетности: экзамен – 10 семестр

ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Лингвострановедение и страноведение первого иностранного языка» является усвоение студентами знаний социокультурных особенностей страны изучаемого языка.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15);
- способен разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы (ПК-9);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	10	Географическое положение, природные условия страны изучаемого языка	Географическое положение Франции, особенности рельефа (равнины, леса, горы, реки). Крупные города Франции, их краткая характеристика. Заморские департаменты. Заморские территории. Сезонные циклы (особенности климата в разные времена года)
2	10	Государственное устройство и общественно-политическая жизнь страны	Политические учреждения V Республики. Роль президента республики. Французское правительство. Французский парламент. Региональные учреждения. Избирательная система. Зависимость правосудия от исполнительной власти. Французские учреждения.

			Политические партии и их роль в общественной жизни Франции.
3	10	Административно-территориальное деление страны и местные органы	Франция: административное управление (коммуны, департаменты, области). Местные органы самоуправления.
4	10	Общая характеристика экономики страны	Главные промышленные регионы. Виды сельского хозяйства во Франции.
5	10	Национальный и социальный состав населения	Национальный состав населения. Социальный состав населения. Демографические проблемы. Социальное неравенство населения. Проблемы безработицы. Проблемы иммиграции.
6	10	Основные этапы истории Франции	Франция в период до Великой французской революции: зарождение и становление. Наследие Великой французской революции. 1870-1914 гг.: республиканская Франция, кризисы и консолидация. Франция в первой половине 20 века. Франция эпохи де Голля. Внутренняя и внешняя политика Франции во второй половине 20 века.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.13.2 «Лингводидактика»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы
Количество часов: 144
в т.ч. аудиторных: 42, СРС: 66, экзамен: 36
Форма отчетности: экзамен – 10 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Лингводидактика» являются:

- формирование у студента представления о проблемах современного языкового образования, подходах к их решению в современной лингводидактике;
- ознакомление с предметом и задачами лингводидактики, ее основными разделами;
- формирование представления о базовых лингводидактических понятиях, основных принципах лингводидактики;
- сообщение основных сведений о языке;
- демонстрация научного контекста на фоне сложной системы взаимосвязей между языком и культурой, культурой и обучением;
- ознакомление студента с методикой формирования у учащихся межкультурной компетенции;
- формирование у студента умений творчески применять свои знания на практике с учетом конкретных условий;
- подготовка студента к профессиональной деятельности в качестве студента-практиканта и в качестве учителя английского языка.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

Профессиональные (ПК):

- способность использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7);

- способность разрабатывать современные педагогические технологии с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности (ПК-12).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование темы учебной дисциплины	Содержание темы в дидактических единицах
1.	Современное языковое образование.	Языковое образование как ценность, процесс и результат. Структура, функции, основные компоненты языкового образования. Иностранный язык как учебный предмет в системе языкового образования.
2.	Основные характеристики процесса обучения иностранным языкам.	Межкультурная парадигма обучения иностранным языкам. Вторичная языковая личность как цель и результат обучения иностранным языкам. Лингводидактические проблемы формирования языковой личности учащегося. Языковая способность и коммуникативная потребность.
3.	Лингводидактика как основа обучения иностранным языкам.	Лингвистическое описание языка в учебных целях по Н.М. Шанскому. Учет системных связей родного и изучаемого языков (Л.В. Щерба). Лингвистический аспект дидактики, связь с теоретической лингвистикой (Е.Д. Поливанов, С.И. Бернштейн, А.А.Реформатский). Объект и предмет лингводидактики. Основные лингводидактические принципы. Установление лингвистической типологии.
4.	Психологические аспекты обучения иностранному языку.	Психологическая характеристика рецептивных речевых умений – чтения, аудирования. Психологическая характеристика продуктивных речевых умений − говорения, письма.
5.	Лингвистические особенности французского языка.	Особенности фонетического строя немецкого языка. Характеристика грамматического строя немецкого языка. Характеристика немецкоязычной лексики.
6	Место лингвокультурологии и лингвострановедения в практике преподавания иностранного языка.	Понятие лингвокультурологии. Объект лингвокультурологии. Языковая картина мира. Взаимодействие религии и языка. Понятие лингвострановедения. Основные объекты изучения. Невербальные и паравербальные средства общения. Фоновые знания.
7.	Культурнообусловленные особенности французского языка.	Отражение культурных особенностей в лексике (безэквивалентная лексика, языковая афористика и фразеология), грамматике, дискурсе. Особенности немеецкоязычных дискретных речевых актов (жалоба, просьба об одолжении, приглашение, ложь, неодобрение, извинение).
8.	Коммуникативные помехи и пути их преодоления.	Помехи как причина коммуникативных сбоев. Вербальные помехи. Несовпадение внутренних форм. Различия в коммуникативных стратегиях и этикетных нормах.
9.	Методика формирования межкультурной компетенции.	Понятие «межкультурная компетенция». Межкультурная компетенция - показатель сформированности вторичной языковой личности. Принципы формирования межкультурной компетенции. Дидактические методы формирования межкультурной компетенции.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.14.1 «Введение в языкознание»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы
Количество часов: 108

в т.ч. аудиторных: 36; СРС: 36, экзамен:36
Форма отчетности: экзамен – 2 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины введение в языкознание, пропедевтической по своему характеру, является формирование у студентов представления о сущности языка и принципах устройства и функционирования языковой системы, а так же формирование лингвистического мышления, необходимых ему для усвоения частных лингвистических дисциплин.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

Общекультурные (ОК):

1. Владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1)

Специальные (СК):

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностей изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

N п/п	**Наименование раздела учебной дисциплины**	**Содержание раздела в дидактических единицах**
1	Введение: языкознание как наука	Предмет языкознания. Объект языкознания. Связь языкознания с другими науками.
2	Сущность языка	Язык как общественное явление. Коммуникативная функция языка и её составляющие. Язык и мышление. Когнитивная функция языка. Языковая картина мира. Язык как система знаков. Знак. Система. Семиотическая функция языка
3	Происхождение языка. Законы развития языка	Биологические и социальные теории происхождения языка. Современное представление о происхождении языка. Внешние тенденции языкового развития. Взаимодействие языков. Лингвистический закон. Общие и частные законы
4	Фонетика и фонология	Акустико – артикуляторные свойства звуков речи. Принципы классификации звуков речи. Комбинаторные и позиционные процессы. Слог. Ударение. Интонация. Фонема как единица языка. Система фонем. Сегментные и супрасегментные фонемы.
5	Морфология, словообразование	Морфема. Морф и сема. Виды и типы морфем. Морфемная структура слова. Словообразование: морфологическое, синтаксическое, фонетическое.
6	Основные вопросы лексикологии	Слово. Основные признаки слова. Мотивация. Значение слова. Полисемия. Синонимия. Антонимия. Омонимия. Лексико-семантическая система языка. Стилистические расслоения словаря. Валентность. Контекст. Словосочетание. Фразеологические словосочетания.

7	Основные вопросы грамматики	Грамматическое значение. Грамматический способ. Грамматическая категория. Грамматическая форма. Части речи. Предложения.
8	Язык как система систем	Система и структура. Единица языка и уровней языка. Изоморфизм языковых уровней. Парадигматика и синтагматика.
9	Классификация языков	Генеалогическая классификация. Сравнительно-исторический метод. Типологическая классификация.
10	Письмо	Этапы развития письма. Графика. Орфография. Транскрипция.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.14.2 «Введение в специальность»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы
Количество часов:108
в т.ч. аудиторных: **36**, СРС: **36**, экзамен: **36**
Форма отчетности: экзамен – 2 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Введение в специальность» является ознакомление студентов с базовыми понятиями науки о языке как будущей специальности студентов, методами и подходами к изучению языка, местом науки о языке в системе научных знаний, понятийно-терминологическим аппаратом этой науки. Изучение дисциплины дает возможность студентам получить современные представления о природе языка, его внутренней структуре, способах научного описания языка, уровнях языковой системы и их единицах, о происхождении и историческом развитии языков, о генеалогической классификации языков, а также поможет сформировать лингвистическое мышление, необходимое для усвоения частных лингвистических дисциплин.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, о тенденциях развития изучаемых языков в современном обществе (СК-1);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	Становление науки о языке.	Становление науки о языке, природа естественного языка. Основные проблемы языкознания. Языки народов и язык человека. Способы научного описания языка. Связь языкознания с другими науками
2.	Принципы устройства языка и его функционирования	Принципы устройства языка. Принципы функционирования языка. Множественность описаний системы языка как отражение его сложной структуры.
3.	Особенности строя европейских языков.	Уровневая организация языка. Иерархия языковых уровней. Фонетика и фонология. Морфология.

		Словообразование. Основные вопросы лексикологии. Основные вопросы грамматики
4.	Классификация языков	Принципы классификации языков. Генеалогическая классификация. Сравнительно-исторический метод. Типологическая классификация языков.
5.	Уровневая организация языка.	Слово. Основные признаки слова. Мотивация. Значение слова. Многозначность. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Лексико-семантическая система языка. Стилистическое расслоение словаря. Валентность и контекст. Словосочетание. Фразеология.
6.	Особенности письменной формы литературного языка	Основные функции письменной речи. Основные свойства письменной речи. Культура письменной речи. Стили письменной речи.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.15.1 «Технологии внеурочной деятельности по профилям»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных 36; СРС: 36
Форма отчетности: зачет - 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Технологии внеурочной деятельности по профилям» является формирование у студентов представления о специфике организации внеурочной деятельности по профилю подготовки, а также умений, необходимых учителю для организации внеклассной работы по иностранному языку в школе.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- готов применять современные технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени (ПК-2);
- способен использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7);
- способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	Цели, задачи и принципы внеурочной деятельности	Цели, содержание, формы и методы учебно-воспитательной работы. Психолого-педагогические основы внеурочной деятельности по французскому языку в средней школе. Этапы подготовки и проведения внеклассных мероприятий. Принципы организации и планирования внеурочной работы по иностранным языкам
2	Массовые и индивидуальные формы работы. Кружок	Роль кружка. Кружок как основная организационная форма внеурочной работы. Тематика и вид кружка. Кружок комбинированного типа. Требования по организации и проведению занятий кружка.

3	Организация внеурочной работы в форме клубов	Клуб друзей Франции, клуб друзей французского языка. Ролевые игры на занятиях клуба, «Телемосты», фестивали, секции клубов друзей Франции
4	Периодические формы внеурочной работы – утренники, вечера, концерты. Их организация и про-ведение	Утренник как мероприятие для младших школьников, отражающее их возрастные особенности и уровень языковой подготовки. Вечера – форма работы для старших школьников. Тематические вечера, вечера интересных встреч, отчетные вечера кружка и секции клуба друзей французского языка, вечера песни и поэзии, концерты.
5	Конкурсы и викторины, КВН по французскому языку	Конкурсы как самостоятельные мероприятия и как неотъемлемая часть программы вечера, утренника, КВН. Виды конкурсов: на лучшего знатока истории, географии, литературы Франции, на лучшего знатока лексики, грамма-тики. Правила организации конкурса и викторины. Организация и проведение КВН «Умники и умницы».
6	Организация и проведение олимпиад по французскому языку в школе	Олимпиада внутришкольная, районная, городская, областная. Организация и проведение олимпиад. Программные требования и их отражение в содержании олимпиады. Объекты проверки на олимпиаде (произношение, сформированность лексических, грамматических навыков, умений говорения, чтения, аудирования, письма).
7	Стенная печать в школе	Организация выпуска газет, бюллетеней, информационных листков. Этапы работы над газетой. Содержание стенной печати и ее особенности на различных этапах обучения.
8	Недели, декады и месячники французского языка как синтез отдельных внеурочных мероприятий	Цели и задачи проведения недели, декады и месячники французского языка. Инсценировки, драматизация, выпуск стенгазет. Декада искусств Франции.

Аннотация дисциплины Б3.В.ДВ.15.2 «Современные образовательные технологии обучения иностранным языкам»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы
Количество часов: 72
в т.ч. аудиторных 36; СРС: 36
Форма отчетности: зачет - 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Современные образовательные технологии обучения иностранным языкам» является овладение студентами современными технологиями обучения иностранному языку и использование в организации учебной работы на уроке и во внеурочной деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:
- способен разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7);
- готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения и переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	Введение. Предмет и задачикурса. Понятие современных образовательных технологий	Цели и задачи курса. Понятие современных методических технологий. «Технология» как методическая категория. Современные подходы в обучении иностранному языку. Разграничение понятий «технология» и «техника». Принципы педагогической техники. Виды образовательных технологий (традиционные, инновационные, информационные)
2	Традиционные образовательные технологии (основанные на методах)	Технология проектного обучения (Технология продуктивного обучения). Технология проблемного обучения (технология Case Study, с использованием техник «Мозаика проблем», «Идеал», «Фишбон» и др.)
3	Традиционные образовательные технологии деятельностного характера	Технология игрового обучения (имитационные технологии (неигровые и игровые**)).** Технологии проведения учебной дискуссии (технология Case Study, « Перекрестная дискуссия», занятия с использованием техник «Круглый стол», «Дебаты» и немецких модерационных техник).
4	Технологии индивидуального, группового и коллективного способа обучения	«План Келлера». Технология Case Study. Занятия с использовнием техник «Карусель», « Аквариум», «Броуновское движение», «Дерево решений», «Займи позицию» и др. Технология полного усвоения.
5	Инновационные технологии для формирования системного, критического и эвристического мышления	Рефлексивные техники. Технология развития информационно-интеллектуальной компетентности (ТРИИК). Технологии развития критического мышления (РКЧМП, «Ромашка Блума»). Техника «Мозговой штурм». Технология тьюторского сопровождения ученической деятельности. Технология французских мастерских. Технология модульного обучения.
6	Информационно-компьютерные (ИНТЕРНЕТ) технологии	Компьютерные обучающие программы. Технологии мультимедийного обучения. Сетевая технология. Интерактивные обучающие курсы. Технология дистанционного обучения.
7	Технологии формирования познавательной активности	Технология организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности. Технология учебного исследования.
8	Технологии организации мониторинга результатов образовательной деятельности	Технология рейтингового контроля. Тестовая технология.

Аннотация учебной практики Б5.У «Речевая практика по первому иностранному языку (французскому)»

Трудоемкость дисциплины: 3 зет
Количество часов: 108
в т.ч. СРС: 108
Формы отчетности: зачет с оценкой – 3, 5 семестры

ЦЕЛИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Целью практики является овладение знаниями и умениями эффективного иноязычного речевого воздействия и взаимодействия с целью формирования развитой коммуникативной личности, способной к продуктивному устному и письменному речевому общению в профессионально и социально значимых ситуациях.

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

Специальные (СК)

в контексте языковой компетенции

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);

в контексте речевой компетенции

- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);

в контексте социокультурной компетенции

- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Иноязычная культура как содержание иноязычного образования (3 семестр):

1.Национально-специфические средства выражения коммуникативных функций

- Формы обращения
- Формы приветствия и прощания
- Выражение эмоций и настроения
- Лексические средства выражения национального колорита
- Невербальная коммуникация.

2. Социально-культурные сферы общения:

- Повседневная жизнь: Распорядок дня – утро, работа по дому, в студенческом общежитии, вечер среди друзей, подготовка ко сну, и т.д. В магазине. В аптеке. На рынке. У врача.
- Свободное время: В выходные. Каникулы. Хобби. Возможности отдыха молодежи в России.
- Путешествие: Цель путешествия. Сборы в дорогу. Средства передвижения. На вокзале. В дороге. В гостинице.
- Французские и русские праздники. Праздничные обычаи и традиции.

Речевая практика в 5 семестре представляет собой домашнее/индивидуальное чтение по произведениям классиков и современных представителей франкоязычной литературы.

Работа ведется на базе разработок преподавателей кафедры, призванных систематизировать работу над данным аспектом, акцентировать внимание студентов на предложенные языковые явления и проблемы обсуждаемого литературного произведения.

По итогам работы проводится конференция.

Аннотация учебной практики Б5.У

«Речевая практика по второму иностранному языку (английскому)»

Трудоемкость: 3 зачетные единицы

Количество часов: 108
в т.ч. СРС: 108
Формы отчетности: зачёт с оценкой - 6, 7 семестры

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Целью речевой практики является формирование развитой коммуникативной личности, способной к продуктивному устному и письменному англоязычному речевому общению в социально и профессионально значимых ситуациях.

В процессе речевой практики студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Речевая практика представляет собой домашнее/индивидуальное чтение произведений классиков и современных представителей англоязычной литературы.

Студенты читают и обсуждают под руководством преподавателя 4 книги (2 книги – 7 семестр, 2 книги – 8 семестр). На еженедельных консультативных занятиях студенты выполняют устные и письменные задания по читаемым произведениям на основе методических разработок – заданий по произведениям, подготовленных преподавателями кафедры.

В конце практики студенты готовят итоговый проект по одному произведению (домашнее чтение) на тему «Мое отношение к герою книги».Студенты представляют развернутый письменный отчет по индивидуальному чтению (информация о писателе, вокабуляр по книге (не менее 150 лексических единиц), краткое изложение содержания книги (summary) объемом не более 2 страниц, характеристика героя (character sketch)по выбору студента). Студенты проходят устное собеседование по книге для индивидуального чтения. После окончания практики студенты представляют на кафедру письменный отчет об учебной практике..

Литература по домашнему / индивидуальному чтению (7 семестр):

1. Theatre. Моэм С. М. : Менеджер, 2005. — 304с.
2. Henry O. Cabbages and Kings / O. Henry. – Санкт-Петербург: КАРО, 2012 – 291с. http://www.biblioclub.ru/37642_Cabbages_and_Kings.html

Литература по домашнему / индивидуальному чтению (8 семестр):

1. Wilde O. Lord Arthur Savile's Crime & Other Stories / O. Wilde. - Азбука-классика, - 2008,129 с. http://www.biblioclub.ru/38209_Lord_Arthur_Savile_s_Crime___Other_Stories.html
2. КрониnА. Д. The Citadel.-Penguin, 2008.-294 с.

Аннотация производственной (педагогической) практики Б5.П

Трудоемкость дисциплины: 16,5 зачётных единиц
Количество часов: 594
Формы отчетности: зачёт с оценкой в 8 и 9 семестрах

ЦЕЛИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Целью практики является:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин;
- развитие и накопление специальных навыков по месту прохождения практики;
- изучение организационной структуры общеобразовательного учреждения и действующей в нём системы управления;
- ознакомление с содержанием учебно-воспитательного процесса по месту прохождения практики;
- изучение особенностей учебно-воспитательного процесса в данном типе общеобразовательного учреждения;
- принятие участия в конкретном учебно-воспитательном процессе;
- усвоение приёмов, методов и способов учения и воспитания;
- приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности учителя иностранного языка.

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен: демонстрировать следующие результаты образования:

Общекультурные (ОК):

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, восременными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);
- способен логически верно выстраивать устную и письменную речь (ОК-6);
- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);
- готов использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-11);
- готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);
- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);
- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);

Общепрофессиональные (ОПК):

- осознаёт социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-5);

Профессиональные (ПК):

- способен разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся (ПК-2);
- готов применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-4);
- способен использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- готов к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнёрами (ПК-6);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7);
- готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-8);
- способен разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы (ПК-9);
- способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);
- готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способен разрабатывать современные педагогические технологии с учётом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности (ПК-12);
- способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13).

СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

8 семестр – 5 недель, 9 семестр – 6 недель.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы	Формы текущего контроля
8 семестр			
1.	Подготовительный этап	Установочная конференция в вузе. Конференция в школе. Распределение по классам.	
2.	Репродуктивный этап	Знакомство с классом. Наблюдение за учебным процессом.	Дневники / тетради наблюдения
3.	Продуктивный этап	Разработка планов-конспектов уроков. Разработка сценария внеклассных мероприятий.	Анализ уроков. Анализ внеклассных мероприятий.
4.	Заключительный этап	Круглый стол (по месту педпрактики). Заключительная конференция по итогам педпрактики в вузе.	Индивидуальный план студента-практиканта. Отчёт о прохождении педпрактики.
9 семестр			
1.	Подготовительный этап	Установочная конференция в вузе. Конференция в школе. Распределение по классам.	

2.	Репродуктивный этап	Знакомство с классом. Наблюдение за учебным процессом.	Дневники / тетради наблюдения
3.	Продуктивный этап	Разработка планов-конспектов уроков. Разработка сценария внеклассных мероприятий.	Анализ уроков. Анализ внеклассных мероприятий.
4.	Аналитический этап	Сбор и анализ информации. Проведение анкетирования учителей / учащихся.	Психолого-педагогическая характеристика класса / учащегося.
5.	Исследовательский этап	Проведение пробного, опытного обучения, фрагментов эксперимента	Текст ВКР
6.	Заключительный этап	Круглый стол (по месту педпрактики). Заключительная конференция по итогам педпрактики в вузе. Подготовка докладов на студенческую научную конференцию.	Портфолио. Индивидуальные планы студентов-практикантов. Отчёт о прохождении педпрактики.

Аннотация дисциплины ФТД.1 «Проблемы функционирования первого иностранного языка (французского)»

Трудоемкость дисциплины: 6 зет
Количество часов: 216
в т.ч. аудиторных: 94; СРС 122
Формы отчетности: зачёт в 4, 6, 8, 10 семестрах

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Проблемы функционирования первого иностранного языка» является формирование коммуникативной компетенции, которая имеет интегративный характер и включает лингвистическую, социолингвистическую, дискурсивную, компенсаторную и профессиональную компетенции.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной	Содержание раздела в дидактических единицах

		дисциплины	
1	4	Identification/ présentation	Comment s'adresser. Les salutations.Anaphore pronominale.
2	4	Interrogation	Poser une question: sans mots spéciaux, avec inversion.
3	4	Négation	La négation: les moyens grammaticaux et lexicaux. Les moyens pour renforcer / affaiblir une negation. Réponses à une question positive / négative.
4	4	Accord / refus d'une demande, une proposition	Dire oui / non à une demande, une proposition
5	4	Localisation dans l'espace	Parler d'un endroit, d'une ville, d'un pays (emploi des prépositions). Quatifier, qualifier,situer le lieu. S'informer sur un itinéraire.
6	4	Indication du temps	Des temps verbaux; des mots et des expressions portant dans signification une notion de temps. Information avec ou sans précision de temps. Information habituelle, répétée. Donner des informations sur un événement passé / futur.
7	6	Portrait de l'homme	Décrire qn physiquement (Feminin et pluriel des adjectifs). Définir une personne (Article défini / indéfini). Exprimer une opinion sur qn (Place des adjectifs, adjectifs changeant de sens).
8	6	Appréciation	Les verbes et les expressions pour exprimer une opinion personnelle, nuancer une opinion, une affirmation. Etablir une comparaison (degrès de comparaison des adjectifs, des adverbes; comparaisons phraséologiques).
9	6	Conseil / ordre	Différents moyens d'exprimer le conseil / l'ordre (modes, temps).
10	8	Expression de la cause et de la conséquence	Relations entre un événement et une situation (conjonctions, prépositions, autres moyens).
11	8	Expression de l'hypothèse et de la condition	Relations entre un événement et une situation (conjonctions, prépositions, autres moyens). Si – valeur temporelle.
12	9	Expression de comparaison	Différents moyens d'exprimer les faits comparés (conjonctions, prépositions, autres moyens). Intensité. Progression dans la comparaison.
13	9	Expression de l'opposition et de la concession	Différents moyens d'exprimer les faits contradictores (conjonctions, prépositions, autres moyens).
14	10	Argumentation	La grammaire du texte. Connecteurs. Interpréter les paroles de qn. Différents moyens d'argumenter son point de vue.