

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



«Утверждаю»

Ректор А.С. Потапов

« 31 » марта 20__ г.

**Основная образовательная программа
высшего профессионального образования**

Направление подготовки

050100.62 Педагогическое образование

(ФГОС ВПО утвержден приказом Минобрнауки России от 17 января 2011 г. № 46)

Профили подготовки: «Английский язык, немецкий язык»

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

Нормативный срок обучения – 5 лет

Форма обучения - очная

Воронеж 2011

Лист переутверждения основной образовательной программы

Основная образовательная программа переутверждена на 2012/2013 учебный год.

Решение Ученого совета ВГПУ от 05.04.2012 г., протокол № 9

Ректор  А.С. Потапов

« 5 » апреля 2012 г.

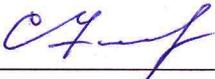
Основная образовательная программа переутверждена на 2013/2014 учебный год.

Решение Ученого совета ВГПУ от 05.03.2013 г., протокол № 10

Ректор  А.С. Потапов

« 5 » марта 2013 г.

Основная образовательная программа переутверждена на 2014/2015 учебный год.

Ректор  С.И. Филоненко

« 1 » сентября 2014 г.

Основная образовательная программа переутверждена на 2015/2016 учебный год.

Ректор _____ С.И. Филоненко

« _____ » _____ 2015 г.

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая вузом по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование (профили подготовки «Английский язык, немецкий язык») представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Воронежский государственный педагогический университет» с учетом потребностей регионального рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования 050100 Педагогическое образование, а также с учетом рекомендованной примерной основной образовательной программы высшего профессионального образования (ПрОП ВПО).

ООП ВПО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

1.2. Нормативные документы для разработки ООП по направлению подготовки: 050100 Педагогическое образование

Нормативно-правовую базу разработки ООП ВПО составляют:

1. Федеральные законы Российской Федерации: «Об образовании» (от 10 июля 1992 года №3266-1) и «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» (от 22 августа 1996 года №125-ФЗ);
2. Федеральные законы Российской Федерации: «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» (от 1 декабря 2007 года № 309-ФЗ) и «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации (в части установления уровней высшего профессионального образования)» (от 24 декабря 2007 года № 232-ФЗ).
3. Типовое положение об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 14 февраля 2008 года № 71 (далее – Типовое положение о вузе);
4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование (бакалавриат), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 января 2011 г. № 46.
5. Нормативно-методические документы Минобрнауки России;

6. Примерная основная образовательная программа высшего профессионального образования по направлению 05100 Педагогическое образование, разработанная УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров;
7. Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Воронежский государственный педагогический университет», локальные нормативные акты.

1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего профессионального образования (бакалавриат)

1.3.1. Миссия, цели и задачи ООП ВПО по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование

Подготовка выпускника, способного успешно работать в сфере образования, социально мобильного, целеустремленного, организованного, трудолюбивого, ответственного, с гражданской позицией, толерантного, готового к продолжению образования и включению в инновационную деятельность на основе овладения общекультурными и профессиональными компетенциями.

1.3.2. Срок освоения ООП бакалавриата: 5 лет.

1.3.3. Трудоемкость ООПВПО (бакалавриат) по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование: 300 з.е.

1.4. Требования к абитуриенту: Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника вуза (бакалавриата) по направлению 050100 Педагогическое образование

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника: образование, социальная сфера, культура.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника: обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника: педагогическая деятельность, культурно-просветительская деятельность, научно-исследовательская.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

в области педагогической деятельности:

изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов образовательных программ, дисциплин и индивидуальных маршрутов обучения, воспитания, развития;

организация обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику областей знаний (в соответствии с реализуемыми профилями);

организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач профессиональной деятельности;

использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;

осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры;

в культурно-просветительской деятельности:

изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;

разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп;

популяризация научных, в том числе математических и естественнонаучных, знаний в широких слоях общества.

в научно-исследовательской деятельности:

сбор, анализ, систематизация и использование информации по актуальным проблемам науки и образования;

разработка современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания, обучения и развития личности;

проведение экспериментов по использованию новых форм учебной и воспитательной деятельности, анализ результатов.

3. Компетенции выпускника ООП бакалавриата, формируемые в результате освоения ООП ВПО по направлению 050100 Педагогическое образование, профилям «Английский язык, немецкий язык».

Выпускник должен обладать следующими **общекультурными компетенциями (ОК):**

владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-2);

способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);

готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья (ОК-5);

способен логически верно строить устную и письменную речь (ОК-6);

готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);

готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией(ОК-8);

способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9);

владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);

готов использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-11);

способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-12);

готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);

готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);

способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15);

способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);

Выпускник должен обладать следующими **профессиональными компетенциями (ПК):**

общепрофессиональными (ОПК):

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);

способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-5);

в области педагогической деятельности:

способен разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);

способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся (ПК-2);

готов применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);

способен осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-4);

способен использовать возможности образовательной среды, для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);

готов к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами (ПК-6);

способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7);

готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-8);

в области культурно-просветительской деятельности:

способен разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы (ПК-9);

способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10).

в области научно-исследовательской деятельности:

готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);

способен разрабатывать современные педагогические технологии с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности (ПК-12);

способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13);

Выпускник должен обладать следующими **специальными компетенциями (СК)**, выступающими в качестве компонентов иноязычной коммуникативной компетенции:

в контексте языковой компетенции выпускник

владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, о тенденциях в развитии изучаемых языков в современном обществе (СК-1);

владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);

владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);

в контексте речевой компетенции

владеет навыками восприятия, понимания, и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);

способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);

способен адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью их вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения (СК-6);

в контексте социокультурной компетенции

владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);

умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8);

Структура ООП бакалавриата по направлению 050100 Педагогическое образование, профилям «Английский язык, немецкий язык»

Код УЦ ОО П	Учебные циклы, разделы и проектируемые результаты их освоения	Трудо- емкость (з.е.)	Перечень дисциплин	Коды формируемых компетенций
----------------------	---	-----------------------------	--------------------	------------------------------

<p>Б.1</p>	<p>Гуманитарный, социальный и экономический цикл Базовая часть В результате изучения базовой части цикла студент должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности взаимодействия человека и общества; - основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества; - основные механизмы социализации личности; - основные философские категории и проблемы человеческого бытия; - особенности современного экономического развития России и мира; - систему и структуру иностранного языка, его фонетические, лексические, грамматические и стилистические особенности; - стратегии устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке; - особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, их вклад в развитие мировой художественной культуры; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; - анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; - применять экономические знания в процессе решения задач образовательной и профессиональной деятельности; - использовать разные типы словарей, справочную литературу и другие источники; - воспринимать на слух и понимать 	<p>25-35 10-20</p>	<p>История</p> <p>Философия</p> <p>Иностранный язык</p> <p>Педагогическая риторика</p> <p>Экономика образования</p>	<p>ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-6 ОК-7 ОК-10 ОК-13 ОК-14 ОК-15 ОК-16 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ПК-5 ПК-7 ПК-9 ПК-10 ПК-11</p>
-------------------	---	---	---	--

	<p>содержание аутентичных аудио/ и видеотекстов разных коммуникативных типов речи, а также высказывать свое мнение по прослушанному;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать аутентичные тексты с разной степенью глубины и точности понимания и с использованием различных приемов смысловой переработки текста; - корректно формулировать высказывания в соответствии с нормами конкретного языка, а также с учетом коммуникативного намерения говорящего/пишущего; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; - навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; - различными способами вербальной и невербальной коммуникации; - навыками коммуникации в родной и иноязычной среде. 			
	<p>Вариативная часть (знания, умения, навыки определяются ООП вуза)</p> <p>В результате изучения дисциплин вариативной части Б.1 студент должен</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные механизмы социализации личности; - правовые нормы реализации педагогической деятельности; - особенности социального партнерства в системе образования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системно анализировать и выбирать образовательные технологии; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различными средствами коммуникации в профессиональной педа- 		<p>Образовательное право</p> <p>Социология</p> <p>Профессиональная этика</p>	<p>ОК-1</p> <p>ОК-2</p> <p>ОК-3</p> <p>ОК-4</p> <p>ОК-7</p> <p>ОК-8</p> <p>ОК-9</p> <p>ОК-13</p> <p>ОК-14</p> <p>ОК-16</p> <p>ОПК-1</p> <p>ОПК-2</p> <p>ОПК-4</p> <p>ПК-5</p> <p>ПК-6</p> <p>ПК-9</p> <p>ПК-10</p> <p>ПК-11</p>

	<p>гогической деятельности.</p> <p>Дисциплины по выбору. В результате изучения дисциплин по выбору Б.1 студент должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности взаимодействия человека и общества; - основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества; - особенности жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, их вклад в развитие мировой художественной культуры; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять общее и культурно-специфическое в развитии языков, а также в моделях развития стран и цивилизаций; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний. 		<p>Речевая культура личности/ История цивилизаций</p> <p>Латинский язык и античная культура/ Античная литература</p>	<p>ОК-1 ОК-3 ОК-14 ОПК-2 ОПК-3</p>
<p>Б.2</p>	<p>Математический и естественнонаучный цикл Базовая часть В результате изучения базовой части цикла обучающийся должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные характеристики естественнонаучной картины мира, место и роль человека в природе; - основные способы математической обработки информации; - основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять естественнонаучные знания в учебной и профессиональной деятельности; - использовать современные информационно-коммуникационные технологии (включая пакеты при- 	<p>8-15</p> <p>6-10</p>	<p>Информационные технологии</p> <p>Основы математической обработки информации</p> <p>Естественнонаучная картина мира</p>	<p>ОК-1 ОК-3 ОК-4 ОК-6 ОК-8 ОК-9 ОК-10 ОК-11 ОК-12 ОПК-1 ОПК-4 ПК-2 ПК-4 ПК-9 ПК-10 ПК-11</p>

	<p>кладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать программное обеспечение и перспективы его использования с учетом профессиональных задач; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными методами математической обработки информации; - навыками работы с программными средствами общего и профессионального назначения; - базовыми программными методами защиты информации при работе с компьютерными системами и организационными мерами и приемами антивирусной защиты. 			
	<p>Вариативная часть (знания, умения, навыки определяются ООП вуза в соответствии с профилем подготовки)</p> <p>В результате изучения базовой части цикла обучающийся должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные характеристики естественнонаучной картины мира, место и роль человека в природе; - основные способы математической обработки информации; - основы современных технологий сбора, обработки и представления информации; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять естественнонаучные знания в учебной и профессиональной деятельности; - использовать современные информационно-коммуникационные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для сбора, обработки и анализа информации; - оценивать программное обеспече- 		<p>Основы экологического образования</p> <p>Информационные технологии в образовании (проектирование ЦОР)</p>	<p>ОК-1 ОК-4 ОК-8 ОК-9 ОК-11 ОК-12 ПК-4 ПК-9 ПК-10 ПК-11</p>

	<p>ние и перспективы его использования с учетом профессиональных задач;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- основными методами математической обработки информации;- навыками работы с программными средствами общего и профессионального назначения;- базовыми программными методами защиты информации при работе с компьютерными системами и организационными мерами и приемами антивирусной защиты;			
--	---	--	--	--

<p>Б. 3</p>	<p>Профессиональный цикл Базовая (общепрофессиональная) часть В результате изучения базовой части цикла студент должен: знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы профессиональной деятельности в сфере образования; - правовые нормы реализации педагогической деятельности и образования; - сущность и структуру образовательных процессов; - особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтничного общества; - тенденции развития мирового историко-педагогического процесса, особенности современного этапа развития образования в мире; - основы просветительской деятельности; - методологию педагогических исследований проблем образования (обучения, воспитания, социализации); - теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса; - закономерности психического развития и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; - способы психологического и педагогического изучения обучающихся; - способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса; 	<p>163-175 35-45</p>	<p>Модуль «Психология»</p> <p>Модуль «Педагогика»</p> <p>Модуль «Методика обучения по профилям подготовки»</p>	<p>ОК-1 ОК-2 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-8 ПК-12 ПК-13</p>
--------------------	--	--	--	--

	<p>В результате изучения дисциплин модуля «Безопасность жизнедеятельности» студент должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду. <p>Вариативная часть (знания, умения, навыки определяются ООП вуза в соответствии с профилем подготовки)</p> <p>В результате изучения специальных дисциплин вариативной части профессионального цикла студент должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы, закономерности и тенденции развития изучаемого иностранного языка, особенности его функционирования в обществе; - систему и структуру иностранного языка, его фонетические, лексические, грамматические и стилистические особенности; - основные направления в развитии лингвистики и методы лингвистического исследования; - стратегии устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке; - национально-культурную специфику коммуникативного поведения носителей изучаемого языка, особенности речевого этикета, а также наиболее значимые социокультурные реалии; - особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, их вклад в развитие мировой художественной культуры; - историю и современные проблемы стран изучаемого языка. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - корректно выражать и целенаправленно использовать положения предметной области знаний; 		<p>Модуль «Безопасность жизнедеятельности»</p> <p>Возрастная анатомия, физиология и гигиена</p> <p>Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</p> <p>Безопасность жизнедеятельности</p> <p>Введение в языкознание</p> <p>Модуль «Теория языка»</p> <p>Теорфонетика</p> <p>Лексикология</p> <p>Теорграмматика</p> <p>Стилистика</p> <p>Теория и практика перевода</p> <p>Модуль «Практический курс ИЯ»</p> <p>Практическая фонетика</p> <p>Практическая грамматика</p> <p>Практика речи</p>	<p>ОК-5 ОК-11 ПК-7</p> <p>ОК-1 ОК-2 ОК-3 ОК-6 ОК-10 ОК-14 ОК-16 ОПК-3 ОПК-5 ПК-2 ПК-4 ПК-8 ПК-9 ПК-10 ПК-11 ПК-12</p> <p>СК-1 СК-2 СК-3 СК-4 СК-5 СК-6 СК-7 СК-8</p>
--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - использовать разные типы словарей, справочную литературу и др. источники; - воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных аудио- и видеотекстов разных коммуникативных типов речи, а также высказывать свое мнение по прослушанному; - читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной степенью глубины и точности понимания и с использованием различных приемов смысловой переработки текста, а также оценивать и комментировать полученную информацию; - корректно формулировать высказывания в соответствии с нормами конкретного языка, а также с учетом коммуникативного намерения говорящего/пишущего; - выстраивать различные дискурсивные стратегии устного и письменного общения на иностранном языке в соответствии с его особенностями и конкретными ситуациями общения; - уметь выделять общее и культурно-специфическое в развитии языков, а также в моделях развития стран и цивилизаций; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными категориями и понятиями изучаемых наук; - основными методами лингвистического анализа, а также практическими умениями и навыками их использования; - вербальными и невербальными коммуникативными стратегиями в условиях дефицита языковых средств; - способами адаптации иноязычной речи к условиям педагогической деятельности; 		<p>Работа с текстом</p> <p>Лингвострановедение и страноведение</p> <p>Дисциплины по выбору:</p> <p>Культурно-просветительский практикум</p> <p>Введение в частную филологию/</p> <p>Сравнительная типология</p> <p>Введение в межкультурную коммуникацию</p> <p>История науки</p> <p>История языка/</p> <p>Историческая грамматика</p> <p>Актуальные проблемы филологии/</p> <p>Лингвистические основы обучения ИЯ</p> <p>Практика письменной речи/</p> <p>Функциональная грамматика</p> <p>Аудио и видео практикум/</p> <p>Интерпретация текста</p> <p>Литература стран изучаемого языка/</p> <p>Теория эпоса, драм и лирики в иноязычной литературе</p>	
--	--	---	--

	<p>- приемами оптимального речевого взаимодействия с учетом возможной межъязыковой и межкультурной интерференции за счет адекватного выбора средств речевого воздействия, в том числе при переводе;</p> <p>- стратегиями межкультурной коммуникации, способами и приемами корректного отстаивания собственной точки зрения без ущемления достоинства представителей другой культуры.</p>		<p>Социолингвистика/ Когнитивная лингвистика</p> <p>Язык и культура/ Введение в лингвокультурологию</p> <p>Методология и методика научно-педагогических исследований/ Основы НИР</p> <p>Речевая культура личности/ Культурно-обусловленные аспекты коммуникации</p>	
Б.4	Физическая культура	2		<p>ОК-5</p> <p>ОК-8</p>
Б.5	Учебная и производственная практики	24-30		<p>ОК-3</p> <p>ОК-4</p> <p>ОК-6</p> <p>ОК-7</p> <p>ОК-9</p> <p>ОК-11</p> <p>ОК-13</p> <p>ОК-14</p> <p>ОК-16</p> <p>ОПК-1</p> <p>ОПК-2</p> <p>ОПК-3</p> <p>ОПК-4</p> <p>ОПК-5</p> <p>ОПК-6</p> <p>ПК- 1-13</p>
Б.6	Итоговая государственная аттестация	5-7		<p>ОК-1</p> <p>ОК-6</p> <p>ОК-8</p> <p>ОК-14</p> <p>ОК-16</p>

				ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5 ПК-2 ПК-3 ПК-7 ПК-11 ПК-12 ПК-13 СК-1-8
	Общая трудоемкость основной образовательной программы	300		

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП бакалавриата по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование профилям «Английский язык, немецкий язык»

В соответствии со Статьей 5 Федерального закона Российской Федерации от 1 декабря 2007 года № 309-ФЗ, п. 39 Типового положения о вузе и ФГОС ВПО по направлению подготовки **050100 Педагогическое образование** профилям подготовки «Английский язык, немецкий язык» содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется учебным планом бакалавра с учетом его профилей; рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

Приложения:

1. Календарный учебный график

2. Учебный план подготовки бакалавра:

- Дисциплинарно - модульная часть
- Компетентностно - формирующая часть

3. Рабочие программы учебных дисциплин

4. Программы учебной и производственной практик

В соответствии с ФГОС ВПО по направлению подготовки 050100.62 Педагогическое образование профили «Английский язык, немецкий язык» раздел основной образовательной программы бакалавриата «Учебная и производственная практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся.

При реализации данной ООП предусматриваются следующие виды практик: учебная речевая практика по первому иностранному языку, учебная речевая практика по второму иностранному языку, педагогическая практика в ДОЛ, педагогическая практика по первому профилю, педагогическая практика по двум профилям.

5. Ресурсное обеспечение ООП бакалавриата по направлению подготовки 050100 «Педагогическое образование» профилям «Английский язык, немецкий язык»

Ресурсное обеспечение ООП формируется на основе требований к условиям реализации основной образовательной программы бакалавриата, определяемых ФГОС ВПО по направлению 050100.62 Педагогическое образование профили «Английский язык, немецкий язык» с учетом рекомендаций ПрОП ВПО.

Реализация данной ООП бакалавриата обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими, как правило, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и (или) научно-методической деятельностью.

Доля преподавателей, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе, составляет 75 %, ученую степень доктора и (или) ученое звание профессора, имеют 8 % преподавателей. К образовательному процессу для руководства педагогической практикой привлекаются преподаватели из числа действующих руководителей и работников профильных организаций.

К преподаванию дисциплин, направленных на формирование специальных компетенций, выпускающие кафедры привлекают также зарубежных преподавателей. С 1999 года ежегодно на кафедре немецкого языка в рамках межправительственного соглашения о сотрудничестве между Россией и Австрией работают австрийские стажеры. В 2003 году при кафедре немецкого языка был открыт лекторат фонда им. Р. Боша, что обеспечивает регулярную работу квалифицированных преподавателей из Германии.

Основная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) основной образовательной программы. Содержание каждой из таких учебных дисциплин (модулей) представлено в сети Интернет и локальной сети образовательного учреждения.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированной на основании прямых договоров с правообладателями учебной и учебно-методической литературы. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 10 лет (для дисциплин базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла - за последние пять лет), из расчета не менее 25 экземпляров таких изданий на каждые 100 обучающихся.

Обеспеченность учебного процесса обязательной учебной и учебно-методической литературой по профилям составляет в целом по циклам 0,65 экз. / чел. и насчитывает 240 названий в количестве 20572 экз. С учетом электронных версий учебников и учебных пособий обеспеченность составляет 0,65 экз. / чел. В библиотеке ВГПУ по дисциплинам про-

фессионального блока ООП имеется учебная и учебно-методическая литература 202 названия, в количестве 15700 экз. Из имеющейся литературы в среднем 45% имеют гриф Минобразования России, других ведомств, соответствующих УМО. Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. В библиотеке по циклу дисциплин имеются журналы:

1. Альма матер,
2. Английский язык, все для учителя,
3. Английский язык: прил. К газете 1 сентября,
4. Вестник МГУ. Сер. Лингвистика,
5. Вестник МГУ. Сер. Пед.образование,
6. Вестник образования России,
7. Вестник педагогических инноваций,
8. Вопросы воспитания,
9. Вопросы образования,
10. Вопросы языкознания,
11. Воспитание в школе,
12. Воспитание школьников,
13. Все для классного руководителя, .
14. Высшее образование в России,
15. Высшее образование сегодня,
16. Деятельность классного руководителя,
17. Известия РГПУ им. Герцена,
18. Инновации в образовании,
19. Инновации в профессиональной школе,
20. Иностранная литература,
21. Иностранные языки в высшей школе,
22. Иностранные языки в школе,
23. Классное руководство и воспитание школьников,
24. Классный руководитель,
25. Креативный немецкий, Английский язык в школе,
26. Лицейское и гимназическое образование,
27. Народное образование,
28. Наука и школа,
29. Научные исследования в образовании,
30. Немецкий язык, все для учителя,
31. Немецкий язык: прил. К газете 1 сентября,
32. Новые ценности образования,
33. Образование и общество,
34. Открытая школа,
35. Открытое дистанционное образование,
36. Открытое образование,
37. Открытый урок,
38. Педагогика,
39. Педагогическая информатика,
40. Педагогическая мастерская,

41. Педагогические измерения,
42. Педагогические технологии,
43. Педагогическое образование и наука,
44. Право и образование,
45. Праздник в школе,
46. Практика образования,
47. Преподаватель 21 век,
48. Профессиональная библиотека учителя английского языка,
49. Профессиональная библиотека учителя немецкого языка,
50. Профессиональная библиотека учителя французского языка,
51. Психология обучения,
52. Современный урок,
53. Управление школой,
54. Учитель в школе,
55. Учитель, Вестник образования,
56. Учительский журнал,
57. Филологические науки,
58. Французский язык: прил. К газете 1 сентября,
59. Школьное планирование,
60. Школьные технологии,
61. Этическое воспитание,
62. Moscow news
63. Moskauer deutsche Zeitung,

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся по основной образовательной программе обеспечен не менее чем одним учебным и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла, входящей в образовательную программу (включая электронные базы периодических изданий).

Обеспечение учебно-методической литературой ООП по профилям «Английский язык, немецкий язык» можно охарактеризовать как достаточное. В среднем на одного обучающегося обеспеченность библиотечным фондом основной учебной литературой составляет 0,6; обеспеченность дополнительной учебной литературой 0,3. Следует отметить создание авторских учебников и учебных пособий преподавателями выпускающих кафедр, в том числе два из них по английскому языку с грифом МО и науки РФ.

Обеспечением учебно-методическими аутентичными пособиями занимается также Центр учебной литературы, созданный при кафедре немецкого языка еще в 1999 году при поддержке Немецкого культурного центра им. Гёте. По результатам аудита получен сертификат сроком действия до 25.10.2012г.

За последние годы улучшилось обеспечение студентов факультета иностранных языков современными школьными учебно-методическими комплектами (смотреть программу по педагогической (производственной практике)).

По всем дисциплинам ООП бакалавра подготовлены рабочие программы. Созданные рабочие программы предполагают применение в учебном процессе интерактивных образо-

вательных технологий, включение в список литературы по изучаемой дисциплине интернет - источников. Деканат, выпускающие кафедры, лаборатория технических средств обучения факультета иностранных языков подключены к сети Интернет.

ВГПУ располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом по направлению 050100 «Педагогическое образование» профили «Английский язык, немецкий язык» и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

ВГПУ располагает необходимым для реализации ООП бакалавриата перечнем материально-технического обеспечения образовательного процесса. Мультимедийным оборудованием оснащены аудитории; компьютерные классы; лингафонный кабинет по профилям подготовки в соответствии с перечнем практикумов.

При использовании электронных изданий ВГПУ обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет не менее четырех часов в неделю в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. ВГПУ обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

С 2002/2003 учебного года на факультете существует лингафонный компьютерный класс, позволяющий использовать ИКТ в обучении иностранным языкам. Эффективным является использование лингафонного компьютерного класса в тестировании студентов, что стало неотъемлемой частью мониторинга качества знаний, проведения текущего и промежуточного контроля. Установлено следующее программное обеспечение:

7-Zip 4.65

AdobeReader 9.2

BrowserConfigurationUtility

EasySaverBB 1224.1

GIMP 2.6.7

Inkscape 0.46

Java (TM) 6 Update 16

Java (TM) 7

Java (TM) SE Development KR 7

Jet Audio Basic

K-Lite Mega Codec Pack 5.3.0

Live Update (Symantec Corporation)

Microsoft .NET Framework 1.1

Microsoft .NET Framework 2.0 ServicePack 1

Microsoft .NET Framework 3.0 ServicePack 1

Microsoft .NET Framework 3.5

Microsoft Visual C++ 2005 Redistributable

Microsoft Visual C++ 2008 Redistributable – x86 9.0.21022

Mozilla Firefox 3.5.5

Nero 9 Essentials

NetBeans IDE 6.7.1

NVIDIA Drivers

OpenOffice.org 3.1

Qt SDK 2009.04
QuickTime Alternative 3.0.1
REALTEK GbE& FE Ethernet PCI-E NIC Driver
Realtek High Definition Audio Driver
Sun GlassFish Enterprise Server v2.1.1
Sun GlassFish Enterprise Server v3 Prelude
Sylpheed 2.7.1
SymantecEndpointProtection
XnView 1.97

В овладении ООП активно используется мультимедийная аудитория (508) со стационарным оборудованием, а также переносное мультимедийное оборудование.

Учебно-лабораторная база факультета иностранных языков является достаточной. аудиторный фонд факультета составляет 46 аудиторий; 6 из них оборудованы видеотехникой. В овладении ООП по профилям «Английский язык, немецкий язык» широко используются аудиовизуальные средства обучения, что обеспечивает лаборатория ТСО факультета иностранных языков с оборудованием на общую сумму 1200000 рублей.

6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников

Социокультурная среда университета гуманистически ориентирована, креативна, профессионально направлена, располагает развитой инфраструктурой организации воспитательной внеучебной работы.

В Воронежском государственном педагогическом университете уделяется большое внимание проведению воспитательных мероприятий, направленных на формирование у студентов системы установок, интересов, склонностей, формированию жизненного опыта личности, отношения к категориям свободы и ответственности, на закрепление толерантности как жизненной и профессиональной установки.

В вузе утверждены Концепция воспитательной деятельности ВГПУ, Положение об организации воспитательной работы со студентами, Положение о совете по воспитательной работе, Положение о студенческом самоуправлении. Совет по воспитательной работе создан с целью координации деятельности структурных подразделений университета и общественных объединений, направленной на организацию воспитательного процесса в университете. Организацию воспитательной работы в университете обеспечивают проректор по воспитательной работе и новому набору и Управлением воспитательной работы со студентами совместно с общественными студенческими организациями и структурными подразделениями вуза, факультетами и кафедрами. Для координации и организации воспитательной работы на факультетах назначается заместитель декана по работе со студентами; на кафедрах назначаются ответственные за воспитательную работу из числа преподавателей; в академических группах на первом курсе всех факультетов назначается куратор.

Структура Управления воспитательной работой со студентами включает отдел поддержки студенческих инициатив, отдел социальной защиты студентов, музей истории ВГПУ, студенческий клуб, психологическую службу.

Основные направления отдела поддержки студенческих инициатив включают координацию работы органов студенческого самоуправления; обучение студенческого актива; развитие студенческой самодеятельности, форм и методов студенческой самоорганизации;

развитие и поддержка инициатив студентов, направленных на оптимизацию образовательной среды университета.

Студенческий клуб способствует созданию условий и развитию работы творческих, физкультурных и спортивных объединений по интересам. В его рамках действуют:

- интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?»;
- педагогический отряд круглогодичного действия «Росток»;
- студенческое радио «Пара ФМ»;
- газета «Учитель ВГПУ»;
- фотостудия «Перспектива»;
- студенческое экскурсионное бюро;
- киноклуб;
- интернациональный клуб;
- эстрадно- фольклорный ансамбль;
- спортивный клуб;
- литературно-музыкальный клуб ;
- туристический клуб;
- танцевальная студия ;
- студия восточных танцев;
- студия эстрадного вокала;
- видеоклуб;
- студенческий театр эстрадных миниатюр «Киса»;
- команда КВН;
- клуб практической психологии.

Органы самоуправления созданы с целью развития и функционирования структуры студенческого самоуправления, которая призвана отражать интересы студентов и формировать культуру их организаторской деятельности, способность творческому саморазвитию.

Задачами студенческого самоуправления являются:

- поддержка и развитие студенческих инициатив в различных видах университетской жизни;
- обучение студенческого актива;
- формирование условий для реализации творческого потенциала;
- разработка нормативных правовых актов по вопросам, затрагивающим интересы студенчества.

Основой студенческого самоуправления на факультетах являются студенческие советы. Студенческие советы разрабатывают основные направления своей деятельности; реализуют воспитательные программы факультета и университета; организуют обучение студенческого актива университета; организуют мероприятия в учебной и внеучебной деятельности; осуществляют деятельность по профилактике социально-негативных явления среди молодёжи, формируют ориентацию на здоровый образ жизни; участвуют в организации быта и досуга студентов в общежитии; взаимодействуют с руководством факультета в целях координации деятельности на факультете; обеспечивают сотрудничество и взаимодействие в вопросах решения проблем студенчества между факультетами университета.

В вузе создано студенческое научное общество /СНО/ - это орган общественной самодетельности, объединяющий студентов университета, активно занимающихся научно-исследовательской работой для содействия развитию науки. Студенческое научное общество ВГПУ является координирующим органом, осуществляющим деятельность по организации научно-исследовательской работы студентов на факультетах, кафедрах, в лабораториях и других подразделениях вуза.

Одной из традиций ВГПУ является деятельность педагогических отрядов. Педагогические отряды ВГПУ работают в детских оздоровительных лагерях Воронежской области, а также в лагерях Краснодарского края. В процессе работы студенты учатся обеспечивать единство коллективных, групповых и индивидуальных форм работы, развивать интересы и творческие способности учащихся.

В рамках ежегодно организуемой областной педагогической олимпиады, направленной на стимулирование студентов к качественному педагогическому образованию, формирование культуры общения, повышение престиж предмета педагогики, студенты имеют не только возможность в творческой форме выразить свою педагогическую компетентность, но и расширить профессионально-педагогический кругозор, приобрести профессиональный опыт.

Студенты имеют возможность получить дополнительное образование. Для этого создан центр дополнительного образования, который организует обучение по широкому спектру программ дополнительного образования. В 2004 году между ООО «Сименс» и ВГПУ был подписан договор о сотрудничестве, согласно которому студенты педагогического университета могут получить дополнительное образование в сфере деловой коммуникации. Сертификаты образовательного центра ООО «Сименс» - хорошая возможность для дальнейшего трудоустройства выпускников факультета иностранных языков в крупных зарубежных компаниях.

В университете реализуются программы толерантного, патриотического, интернационального, эстетического воспитания студентов. В традициях факультета иностранных языков - проведение Дней иноязычной культуры и регулярных заседаний клубов английского, немецкого языков. Ежегодно на весенних каникулах для школьников проводятся конкурсы и предметные олимпиады.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП бакалавриата по направлению подготовки 050100 «Педагогическое образование», профилям «Английский язык, немецкий язык»

В соответствии с ФГОС ВПО бакалавриата по направлению подготовки 050100 «Педагогическое образование» профили «Английский язык, немецкий язык» и Типовым положением об образовательном учреждении высшего профессионального образования оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП бакалавриата по данному направлению осуществляется в соответствии с «Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ВГПУ».

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП по направлению под-

готовки 050100 «Педагогическое образование» профили «Английский язык, немецкий язык» создан фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

В университете созданы условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности, для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины, в качестве внешних экспертов привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

Обучающимся предоставляется возможность оценивания содержания, организации и качества учебного процесса в целом, а также работы отдельных преподавателей.

В целях выработки политики качества в области образовательных услуг, а также внедрения системы менеджмента качества образования в ВГПУ было создано Управление качеством образования, действующее на основе Положения, утвержденного на заседании Ученого совета ВГПУ 25 января 2007 года.

Для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации создан фонд оценочных средств, включающий контрольные вопросы и контрольные работы, тесты и компьютерные тестирующие программы, позволяющие оценить степень сформированности компетенций студентов. По состоянию на 20.05.2011г. база тестовых заданий Управления качеством для формирования специальных компетенций включает 25 дисциплин с количеством тестовых заданий от 50 до 700.

Студенты, изучающие английский язык, могут сдать экзамены на получение международного сертификата TOEFL (США) и «CityandGuilds» (Великобритания) (лицензия Центра международного сотрудничества ВГПУ).

В целях проведения промежуточной и итоговой аттестации на заседаниях кафедр, Совета факультета утверждается тематика курсовых работ и ВКР. Для преподавателей и студентов факультета иностранных языков изданы «Методические рекомендации к выполнению выпускной квалификационной работы» (Воронеж, ВГПУ, 2010).

Итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Итоговая государственная аттестация включает защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы и государственных экзаменов по профилям подготовки.

Требования к содержанию, объему и структуре бакалаврской работы, а также требования к государственному экзамену определяются университетом с учетом требований ФЗ РФ от 22 августа 1996 года № 125-ФЗ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», ГОС ВПО по направлению 050100.62 Педагогическое образование, постановлениями Государственного комитета Российской Федерации по высшему образованию «Об утверждении положения об итоговой аттестации выпускников высших учебных заведений Российской Федерации» от 25.05.1994 г., «Положением о выпускных квалификационных работах ВГПУ».

8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся

Мобильность студентов факультета иностранных языков в овладении ООП обеспечивается соглашениями с зарубежными вузами об академическом обмене. Студенты, изучающие английский язык, стажировались в трех вузах Китая. На основе годичных и двухго-

личных стажировок в Лудунском педагогическом университете, Янченском педагогическом университете, Чунцинском педагогическом университете (КНР) студенты факультета иностранных языков получают дополнительное образование по профилю «Китайский язык».

9. Регламент по организации периодического обновления ООП

В соответствии с Типовым положением об образовательном учреждении высшего профессионального образования, утвержденным постановлением Правительства РФ от 14.02.2008 № 71 (п.39) данная ООП ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в части:

- состава дисциплин (модулей) учебного плана (решением совета факультета по представлению кафедр);

- содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ учебных и производственных практик (изменения вносятся решением кафедр и утверждаются заведующим кафедрой);

- фондов оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации (изменения вносятся решением кафедр и утверждаются заведующими кафедрами);

- программ государственных итоговых экзаменов (утверждаются на заседаниях советов факультетов);

- других методических материалов, обеспечивающих реализацию данной ООП (обновляются по мере необходимости и утверждаются заведующими кафедрами).

Сводные данные по бюджету времени

по направлению 050100.62 Педагогическое образование

Профили: «Английский язык»

«Немецкий язык»

Квалификация – бакалавр

Форма обучения - очная

Срок обучения – 5 лет

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
	сем. 1	сем. 2	всего													
Теоретическое обучение	19	19	38	18	18	36	18	18	36	18	14	32	13	14	27	169
Экзаменационные сессии	2	2	4	20												
Учебная практика				1		1	1	1	2	1		1				4
Производственная практика					3	3					5	5	6		6	14
Итоговая государственная аттестация														4	4	4
Каникулы	2	8	10	2	6	8	2	8	10	2	8	10	2	9	11	49
Итого	23	29	52	260												

Декан факультета иностранных языков

Л.А.Спиридовская

Согласовано:

Проректор по учебной работе

Г.П.Иванова

Начальник УМУ

Т.В.Майзель

Б2.В.ОД	Обязательные дисциплины	2	72											
Б2.В.ОД.1	Естественнонаучная картина мира	2	72		+									ФПА без оценки
Б2.В.ДВ	Дисциплины по выбору	2	72											
Б2.В.ДВ.1	Основы экологического образования (Экологическая культура)	2	72		+									ФПА без оценки
Б.3 Профессиональный цикл		225	8100											
Б3.Б	Базовая часть	45	1620											
Б3.Б.1	Модуль «Педагогика»	10	360											
Б3.Б.1.1	<i>Введение в педагогику</i>	2	72		+									ФПА без оценки
Б3.Б.1.2	<i>История педагогики и образования</i>	2	72			+								ФПА без оценки
Б3.Б.1.3	<i>Теория и технология обучения</i>	4	144				+							ФПА с оценкой
Б3.Б.1.4	<i>Теория и методика воспитания</i>	2	72					+						ФПА без оценки
Б3.Б.2	Модуль «Психология»	10	360											
Б3.Б.2.1	<i>Психология человека</i>	3	108	+										ФПА без оценки
Б3.Б.2.2	<i>Психология развития</i>	3	108		+									ФПА с оценкой
Б3.Б.2.3	<i>Педагогическая психология</i>	4	144			+								ФПА с оценкой
Б3.Б.3	Модуль «Методика обучения по предметам подготовки»	13	468											
Б3.Б.3.1	<i>Методика обучения английскому языку</i>	10	360					+	+	+				ФПА с оценкой
Б3.Б.3.2	<i>Методика обучения немецкому языку</i>	3	108								+			ФПА с оценкой

	боты)													
БЗ.В.ДВ.5	Лингвистические основы обучения иностранным языкам (Актуальные проблемы филологии)	2	72											ФПА без оценки
БЗ.В.ДВ.6	Практика письменной речи английского языка (Практикум по ситуативно-обусловленному общению английского языка)	9	324	+	+	+	+							ФПА с оценкой
БЗ.В.ДВ.7	Аудио- и видеопрактикум английского языка (Интерпретация текста)	13	468							+	+	+	+	ФПА с оценкой
БЗ.В.ДВ.8	Литература стран изучаемых языков (Теория эпоса, драмы и лирики в иноязычной литературе)	3	108	+										ФПА без оценки
БЗ.В.ДВ.9	Социолингвистика (Когнитивная лингвистика)	2	72							+				ФПА без оценки
БЗ.В.ДВ.10	Язык и культура (Введение в лингвокультурологию)	2	72			+								ФПА без оценки
БЗ.В.ДВ.11	Аудио- и видеопрактикум немецкого языка (Практикум по ситуативно-обусловленному общению немецкого языка)	4	144						+	+	+			ФПА без оценки
БЗ.В.ДВ.12	Основы переводческой деятельности (Основы дискурсного анализа)	2	72										+	ФПА без оценки

Б3.В.ДВ.13	Лингвострановедение и страноведение английского языка (Лингводидактика)	4	144											+	ФПА с оценкой
Б3.В.ДВ.14	Введение в языкознание (Введение в специальность)	3	108		+										ФПА с оценкой
Б3.В.ДВ.15	Технологии внеурочной деятельности (Современные образовательные технологии обучения иностранным языкам)	2	72											+	ФПА без оценки
Б4 Физическая культура		2	400	+	+	+	+	+	+	+					ФПА без оценки
Б.5 Учебная и производственная практики		27	972												
Б5. У	Учебная практика	6	216												
	Речевая практика по английскому языку	3	108			+		+							ФПА с оценкой
	Речевая практика по немецкому языку	3	108						+	+					ФПА с оценкой
Б5. П	Производственная практика	21	756												
	Педагогическая в ДОЛ	4,5	162				+								ФПА без оценки
	Педагогическая в школе	7,5	270								+				ФПА с оценкой
	Педагогическая в школе	9	324									+			ФПА с оценкой
Б.6	Итоговая государственная аттестация	6	216											+	ФПА с оценкой
ФТД	Факультативы	6	216												
ФТД.1	Проблемы функционирования английского языка	6	216				+		+		+			++	ФПА без оценки

Декан факультета иностранных языков

Л.А.Спиридовская

Согласовано:

Проректор по учебной работе

Г.П.Иванова

Начальник УМУ

Т.В.Майзель

КОМПЕТЕНТНОСТНО-ФОРМИРУЮЩАЯ ЧАСТЬ

Компетенции выпускников вуза (коды, названия)		Шифры дисциплин, модулей, практик									
		Распределение по курсам/семестрам обучения, дисциплинам, модулям, практикам									
		I курс		II курс		III курс		IV курс		V курс	
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	9 семестр	10 семестр
ОК	Общекультурные компетенции										
ОК-1	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения	Б1.Б.1 Б1.Б.4 Б3.Б.2.1	Б2.В.ОД.1 Б3.Б.1.1 Б3.Б.2.2 Б3.В.ДВ.14.1 Б3.В.ДВ.14.2	Б1.Б2 Б3.Б.1.2 Б3.Б.2.3	Б3.Б.1.3	Б3.Б.1.4					Б1.Б.5 ИГА
ОК-2	способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы		Б3.В.ДВ.8.1 Б3.В.ДВ.8.2	Б1.Б2	Б1.В.ДВ.2.2					Б1.В.ДВ.3.1 Б1.В.ДВ.3.2	
ОК-3	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества	Б1.В.ОД.1 Б3.Б8	Б1.В.ДВ.2.1	Б3.Б.1.2 Б3.В.ДВ.10.1 Б3.В.ДВ.10.2	Б1.В.ДВ.1.2	Б3.Б.1.4			Б5.П	Б5.П	
ОК-4	способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки	Б2.Б.1 Б3.Б.1 Б3.Б.5	Б3.Б2 Б2.В.ОД.1 Б2.В.ДВ.1.1 Б2.В.ДВ.1.2						Б5.П	Б5.П	

	информации, теоретического и экспериментального исследования										
ОК-5	готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптивных резервов организма и укрепления здоровья	Б3.Б.5 Б.4	Б3.Б.4 Б3.Б.6 Б.4	Б.4	Б.4	Б.4	Б.4	Б.4	Б.4		
ОК-6	умеет логически верно выстраивать устную и письменную речь	Б1.Б4 Б3.Б8	Б3.Б.1.1	Б3.Б.2.3		Б1.Б.3	Б1.Б.3		Б5.П	Б5.П	ИГА
ОК-7	готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе	Б3.Б.2.1	Б3.Б.2.2	Б3.Б.2.3	Б1.В.ДВ.2.1 Б3.Б.1.3	Б3.Б.1.4			Б5.П	Б1.В.ДВ.3.1 Б5.П	
ОК-8	готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией	Б2.Б.1 Б2.Б.2.1		Б2.Б.2.2		Б3.Б.9		Б3.В.ДВ.15.2			ИГА
ОК-9	способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях	Б2.Б.1 Б2.Б.2.1		Б2.Б.2.2				Б3.В.ДВ.15.1 Б3.В.ДВ.15.2	Б5.П	Б5.П	
ОК-10	владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников					Б1.Б.3 Б3.В.ОД.1.1	Б1.Б.3 Б3.В.ОД.1.2	Б3.В.ОД.1.3	Б3.В.ОД.1.4		

ОК-11	готов использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий		Б2.В.ДВ.1.1 Б2.В.ДВ.1.2 Б3.Б.6						Б5.П	Б5.П	
ОК-12	способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны	Б2.Б.2.1 Б2.Б.3.1		Б2.Б.2.2							
ОК-13	готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности		Б3.Б.1.1	Б3.Б.1.2	Б3.Б.1.3	Б3.Б.1.4			Б5.П	Б1.В.ДВ.4.1 Б1.В.ДВ.4.2 Б5.П	Б1.Б.5
ОК-14	готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям	Б1.Б.1	Б3.Б.1.1	Б3.Б.1.2	Б1.В.ДВ.1.2 Б3.Б.1.3	Б3.Б.1.4			Б5.П	Б1.В.ДВ.3.1 Б1.В.ДВ.3.2 Б5.П	ИГА
ОК-15	способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества	Б1.Б.1		Б1.Б.2	Б1.В.ДВ.1.2					Б1.В.ДВ.3.1 Б1.В.ДВ.3.2 Б3.В.ДВ.3.1	Б3.В.ДВ.13.1

ОК-16	способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики	Б1.Б.4 Б3.В.ОД.2.3	Б3.В.ОД.2.3	Б3.В.ОД.2.3	Б1.В.ДВ.1.1 Б1.В.ДВ.2.1 Б1.В.ДВ.2.2 Б3.В.ОД.2.3	Б3.В.ОД.2.3 Б3.В.ОД.3.1	Б3.В.ОД.2.3	Б3.В.ОД.2.3	Б3.В.ОД.2.3 Б3.В.ОД.2.4 Б5.П	Б3.В.ОД.2.4 Б5.П	Б3.В.ОД.2.4 ИГА
ОПК	Общепрофессиональные компетенции										
ОПК-1	осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к выполнению профессиональной деятельности	Б3.Б.2.1	Б3.Б.1.1	Б3.Б.1.2 Б3.Б.2.3	Б3.Б.1.3 Б3.Б.7	Б3.Б.1.4 Б3.Б.3.1 Б3.Б.9	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.2 Б5.П	Б5.П	
ОПК-2	способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач			Б3.Б.1.2	Б3.Б.7				Б5.П	Б1.В.ДВ.3.1 Б1.В.ДВ.3.2 Б5.П	Б1.Б.5 ИГА
ОПК-3	владеет основами речевой профессиональной культуры	Б1.Б.4	Б3.Б.1.1	Б3.Б.1.2	Б1.В.ДВ.1.1 Б3.Б.1.3 Б3.Б.7	Б3.Б.1.4 Б3.Б.9			Б5.П	Б5.П	ИГА
ОПК-4	способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности	Б3.Б.2.1	Б3.Б.2.2	Б3.Б.2.3	Б3.Б.1.3	Б3.Б.1.4 Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.2 Б5.П	Б1.В.ДВ.4.1 Б1.В.ДВ.4.2 Б5.П	
ОПК-5	способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания	Б1.Б.4 Б3.Б.8	Б3.Б.1.1	Б3.Б.1.2	Б3.Б.1.3	Б3.Б.1.4			Б5.П	Б5.П	ИГА
ПК	Профессиональные компетенции в области педагогической деятельности										
ПК-1	способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях				Б3.Б.1.3	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1 Б3.В.ДВ.15.2	Б5.П	Б5.П	

ПК-2	способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся				Б1.В.ДВ.2.1 Б1.В.ДВ.2.2 Б3.Б.1.3	Б3.Б.1.4 Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1 Б3.В.ДВ.15.1	Б5.П	Б5.П	ИГА
ПК-3	готов применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	Б3.Б.2.1	Б3.Б.2.2	Б3.Б.2.3	Б3.Б.1.3	Б3.Б.1.4 Б3.Б.3.1.	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.2 Б5.П	Б5.П	ИГА
ПК-4	способен осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии	Б3.Б.2.1	Б3.Б.2.2	Б3.Б.2.3	Б3.Б.1.3	Б3.Б.1.4 Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б5.П	Б5.П	
ПК-5	способен использовать возможности образовательной среды, для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса				Б3.Б.1.3 Б3.Б7	Б3.Б.9 Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1.,	Б3.Б.10 Б3.Б.3.1 Б3.В.ДВ.15.1	Б5.П	Б5.П	Б3.В.ДВ.13.2
ПК-6	готов к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами	Б3.Б.2.1	Б3.Б.2.2	Б3.Б.2.3	Б3.Б.1.3 Б5.П	Б3.Б.1.4 Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.2 Б5.П	Б5.П	
ПК-7	способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициатив-	Б3.Б.2.1	Б3.Б.2.2	Б3.Б.2.3	Б3.Б.1.3 Б5.П	Б3.Б.1.4 Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1 Б3.Б10 Б3.В.ДВ.15.1 Б3.В.ДВ.15.2	Б3.Б.3.2 Б5.П	Б5.П	Б3.В.ДВ.13.2 ИГА

	ность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности										
ПК-8	готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	Б3.Б.2.1 Б3.Б.5 Б.4	Б3.Б.2.2 Б3.Б.4 Б3.Б.6 Б.4	Б3.Б.2.3 Б.4	Б3.Б.1.3 Б3.Б.7 Б.4 Б5.П	Б3.Б.1.4 Б.4	Б.4	Б.4	Б.4 Б5.П	Б1.В.ДВ.4.1 Б5.П	
Профессиональные компетенции в области культурно-просветительской деятельности											
ПК-9	способен разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы	Б1.Б.1 Б3.Б.8	Б2.В.ОД.1 Б2.В.ДВ.1.1 Б2.В.ДВ.1.2	Б3.Б.1.2 Б1.Б.2	Б1.В.ДВ.1.2 Б3.Б.1.3 Б5.П	Б3.Б.1.4			Б5.П	Б5.П	Б3.В.ДВ.13.1
ПК-10	способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности	Б1.Б.1 Б1.Б.4 Б3.Б.8	Б2.В.ОД.1 Б2.В.ДВ.1.1 Б2.В.ДВ.1.2		Б1.В.ДВ.1.2	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б5.П	Б5.П	
в области научно-исследовательской деятельности											
ПК-11	готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования	Б1.Б.4 Б2.Б.1	Б2.В.ОД.1 Б2.В.ДВ.1.1 Б2.В.ДВ.1.2	Б3.Б.1.2 Б1.Б.2 Б3.В.ДВ.4.2	Б1.В.ДВ.2.1 Б3.Б.1.3	Б3.Б.1.4			Б3.В.ДВ.5.1 Б3.В.ДВ.5.2 Б5.П	Б5.П	Б1.Б.5 ИГА
ПК-12	способен разрабатывать современные педагогические технологии с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и			Б3.В.ДВ.4.2	Б3.Б.1.3	Б3.Б.1.4 Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.1	Б3.Б.3.2 Б5.П	Б5.П	Б5.П ИГА

	развития личности										
ПК-13	способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования	БЗ.Б.2.1	БЗ.Б.2.2	БЗ.Б.2.3 БЗ.В.ДВ.4.2	БЗ.Б.1.3	БЗ.Б.1.4			БЗ.В.ДВ.5.1 БЗ.В.ДВ.5.2 Б5.П	Б5.П	ИГА
СК	Специальные компетенции										
	в контексте языковой компетенции										
СК-1	владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, о тенденциях в развитии изучаемых языков в современном обществе		БЗ.В.ДВ.14.2	БЗ.В.ДВ.4.1	БЗ.В.ДВ.2.1 БЗ.В.ДВ.2.2			БЗ.В.ДВ.9.1 БЗ.В.ДВ.9.2	БЗ.В.ДВ.5.1	БЗ.В.ОД.1.5	БЗ.В.ДВ.1.1 БЗ.В.ДВ.1.2 ИГА
СК-2	владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка	Б1.В.ОД.1, БЗ.В.ОД.2.1 БЗ.В.ОД.2.2 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.6.1 БЗ.В.ДВ.6.1	БЗ.В.ОД.2.1 БЗ.В.ОД.2.2 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.6.1 БЗ.В.ДВ.14.1 БЗ.В.ДВ.14.2	БЗ.В.ОД.2.1 БЗ.В.ОД.2.2 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.6.1 БЗ.В.ДВ.4.1 Б5.У	БЗ.В.ОД.2.2 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.2.1 БЗ.В.ДВ.2.2 БЗ.В.ДВ.6.1 ФТД.1	Б1.Б.3 БЗ.В.ОД.1.1 БЗ.В.ОД.2.2 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ОД.3.2 Б5.У	Б1.Б.3 БЗ.В.ОД.1.2 БЗ.В.ОД.2.2 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ОД.1.2 БЗ.В.ДВ.11.1 БЗ.В.ДВ.11.2 Б5.У ФТД.1	БЗ.В.ОД.1.3 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.7.1 БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ОД.3.2 БЗ.В.ДВ.7.1 БЗ.В.ДВ.7.2 БЗ.В.ДВ.11.1 БЗ.В.ОД.11.2 Б5.У	БЗ.В.ОД.1.4 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.7.1 БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ДВ.11.1 БЗ.В.ДВ.11.2 ФТД.1	БЗ.В.ОД.1.5 БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ДВ.3.2 БЗ.В.ДВ.7.1 ФТД.1	БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ДВ.1.1 БЗ.В.ДВ.1.2 БЗ.В.ДВ.7.1 БЗ.В.ДВ.11.1 БЗ.В.ДВ.11.2 ИГА ФТД.1
СК-3	владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке	БЗ.В.ОД.2.1	БЗ.В.ДВ.14.1	БЗ.В.ДВ.4.1	БЗ.В.ДВ.2.1 БЗ.В.ДВ.2.2	БЗ.В.ОД.1.1 БЗ.В.ОД.3.2	БЗ.В.ОД.1.2	БЗ.В.ОД.1.3 БЗ.В.ДВ.7.2 БЗ.В.ДВ.9.1 БЗ.В.ДВ.9.2	БЗ.В.ОД.1.4 БЗ.В.ДВ.5.1 БЗ.В.ДВ.5.2 БЗ.В.ДВ.7.2	БЗ.В.ОД.1.5 БЗ.В.ДВ.3.2 БЗ.В.ДВ.7.2	БЗ.В.ДВ.1.1 БЗ.В.ДВ.1.2 БЗ.В.ДВ.7.2 ИГА
	в контексте речевой компетенции										

СК-4	владеет навыками восприятия, понимания, и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями	БЗ.В.ОД.2.1 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.6.1 БЗ.В.ДВ.6.2	БЗ.В.ОД.2.1 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.6.1 БЗ.В.ДВ.6.2	БЗ.В.ОД.2.1 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.6.1 БЗ.В.ДВ.6.2 Б5.У	БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.6.1 БЗ.В.ДВ.6.2 ФТД.1	БЗ.В.ОД.2.2 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ОД.3.2 Б5.У	БЗ.В.ДВ.11.1 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.11.1 Б5.У ФТД.1	БЗ.В.ДВ.11.1 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.7.1 БЗ.В.ДВ.11.1 БЗ.В.ДВ.11.2 Б5.У	БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ОД.2.4 БЗ.В.ДВ.7.1 БЗ.В.ДВ.11.1 БЗ.В.ДВ.11.2 ФТД.1	БЗ.В.ОД.2.4 БЗ.В.ДВ.7.1 ФТД.1	БЗ.В.ОД.2.4 БЗ.В.ДВ.7.1 БЗ.В.ДВ.1.1 БЗ.В.ДВ.1.2 БЗ.В.ДВ.7.1 ИГА ФТД.1
СК-5	способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств	БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.6.1 БЗ.В.ДВ.6.2	БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.6.1 БЗ.В.ДВ.6.2	БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.6.1 БЗ.В.ДВ.6.2 Б5.У	БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.6.1 БЗ.В.ДВ.6.2	БЗ.В.ОД.2.2 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ОД.3.2 Б5.У	БЗ.В.ОД.1.2 БЗ.В.ОД.2.2 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ОД.3.2 БЗ.В.ОД.3.2 БЗ.В.ДВ.11.2 Б5.У	БЗ.В.ОД.1.3 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ОД.3.2 БЗ.В.ДВ.7.2 БЗ.В.ДВ.11.2 Б5.У	БЗ.В.ОД.1.4 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ОД.2.4 БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ДВ.7.2 БЗ.В.ДВ.11.2	БЗ.В.ОД.2.4 БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ДВ.3.2 БЗ.В.ДВ.7.2	БЗ.В.ОД.2.4 БЗ.В.ОД.3.1 БЗ.В.ДВ.7.2 БЗ.В.ДВ.11.2 ИГА
СК-6	способен адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью их вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения	БЗ.В.ОД.2.3	БЗ.В.ОД.2.3	БЗ.В.ОД.2.3	Б1.В.ДВ.1.1 БЗ.В.ОД.2.3	БЗ.Б.3.1 БЗ.В.ОД.2.2 БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ОД.3.1	БЗ.Б.3.1 БЗ.В.ОД.2.3	БЗ.Б.3.1 БЗ.В.ОД.2.3	БЗ.Б.3.2 БЗ.В.ОД.2.3		ИГА
в контексте социокультурной компетенции											
СК-7	владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культу-	БЗ.В.ОД.2.3	БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.8.1 БЗ.В.ДВ.8.2	БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.10.1 БЗ.В.ДВ.10.2 Б5.У	БЗ.В.ОД.2.3 ФТД.1	БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ОД.3.1 Б5.У	БЗ.В.ДВ.11.1 БЗ.В.ОД.2.3 Б5.У ФТД.1	БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ДВ.7.1 БЗ.В.ДВ.11.1 Б5.У	БЗ.В.ОД.2.3 БЗ.В.ОД.2.4 БЗ.В.ДВ.7.1 БЗ.В.ДВ.11.1 ФТД.1	БЗ.В.ОД.2.4 БЗ.В.ДВ.3.1 БЗ.В.ДВ.7.1 ФТД.1	БЗ.В.ОД.2.4 БЗ.В.ДВ.1.3 БЗ.В.ДВ.7.1 БЗ.В.ДВ.11.1 БЗ.В.ДВ.13.1 ИГА ФТД.1

	ры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения									
СК-8	умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества		Б3.В.ДВ.8.1 Б3.В.ДВ.8.2 Б3.В.ДВ.14.1	Б3.В.ДВ.10.1 Б3.В.ДВ.10.2	Б1.В.ДВ.1.1			Б3.В.ДВ.9.1 Б3.В.ДВ.9.2		Б3.В.ДВ.3.1 Б3.В.ДВ.13.1 ИГА

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН

ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ», ПРОФИЛИ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК, НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»

ГУМАНИТАРНЫЙ, СОЦИАЛЬНЫЙ И ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.3 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)»

Трудоемкость дисциплины: 8 зачетных единиц

Количество часов: 288

В т.ч. аудиторных 126; СРС - 126, экзамен: 36

Формы отчетности: зачет - 5 семестр, экзамен - 6 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины студенты должны:

- представлять орфографию как систему, связанную с лексикой, фонетикой, словообразованием и грамматикой; иметь представление о графике, орфографии и пунктуации как взаимосвязанных сторонах письма;
- понимать специфику текста как особой формы коммуникации, овладеть методами и методикой его анализа, позволяющими объективно интерпретировать смысл словесного конструкта, опираясь на лингвистическую основу (текстовую парадигматику и синтагматику);
- овладеть базовыми навыками многоаспектной работы с различными типами текстов (создание, интерпретация, трансформация, аннотирование, комментирование, реферирование) в избранной сфере профессиональной деятельности;
- осуществлять языковую, межличностную и межнациональную письменную и устную коммуникации (включая Интернет-коммуникацию) в избранной сфере профессиональной деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь (ОК-6);
- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
-------	------------	---	---

(модуля)			
1	2	3	4
1.	5	Нормы немецкой орфографии	Устная и письменная формы речи. История письма. Реформы немецкой графики и орфографии. Графика как раздел лингвистики. Алфавит. Орфография как раздел лингвистики. Принципы немецкой орфографии. Фонетический принцип орфографии. Традиционный принцип орфографии. Морфологический принцип орфографии. Орфография заимствованных иноязычных слов. Тенденции в современной орфографии. Пунктуация как раздел лингвистики. Тенденции развития письма.
2.	5	Корреспонденция и документация	Автобиография. Заявление. Личные и официальные письма. Структура. Содержание и технологии обучения.
3.	6	Письменные сообщения для фиксации коммуникативного результата аудирования и чтения	Формулирование «смысловых вех», краткий пересказ содержания текста. Характеристика, сравнительная характеристика, описание. Формирование тезисов и развернутого плана. Комментированный пересказ, резюме.
4.	6	Письменные сообщения, коммуникативной целью которых является рационализация познавательной деятельности	Понятие о тексте. Типы текстов. Структура текста. Текст как структурно-семантическое образование. Анализ языка и стиля текста: смысловая и стилистический отбор лексических средств; выбор слов с учетом их лексической сочетаемости; использование фразеологических средств. Анализ текста с логической стороны: приемы выявления логических связей в тексте. Способы изложения материала (повествование, описание, рассуждение и определение); Анализ текста с фактической стороны: понятие «фактический материал»; виды фактического материала (факты, имена собственные, названия, даты, цифры, цитаты); оценка фактического материала с точки зрения существенности, полноты и достоверности.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.1 «ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК И АНТИЧНАЯ КУЛЬТУРА»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов: 72

В т. ч. Аудиторных: 36; СРС – 36

Форма отчетности: зачет - 1 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Латинский язык и античная культура» являются:

- расширение общелингвистического кругозора студентов, выработка научного подхода к изучаемому современному иностранному языку и общий обзор античной культуры;
- формирование у студентов полного и ясного представления о системе латинской грамматики в сопоставлении с грамматикой изучаемого европейского языка; выявление латинских корней в лексике европейских языков.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1		3
1.	Модуль 1. Основные сведения по истории латинского языка.	Происхождение латинского языка, этапы его развития. Алфавит. Правила чтения и ударения.
2.	Модуль 2. Имя существительное. Типы склонений существительного	Грамматические категории имени существительного. Основные типы склонений существительного. Первое склонение имени существительного, основные характеристики, исключения. Второе склонение существительных. Типы третьего склонения существительных (согласное, гласное, смешанное). Четвертое склонение существительных. Пятое склонение существительных. Характеристика, исключения.
3.	Модуль 3. Общая характеристика латинского глагола. Времена системы инфекта. Страдательный залог.	Основные формы глагола. Четыре спряжения глагола. Настоящее время изъявительного наклонения действительного залога. Спряжение глагола <i>esse</i> («быть»). Прошедшее незаконченное время действительного и страдательного залога (имперфектум). Будущее первое изъявительного наклонения действительного и страдательного залога. Способы образования, особенности спряжения глаголов четырех спряжений. Повелительное наклонение, образование. Выражение формы запрещения. Перевод действительной конструкции в страдательную, основные правила.
4.	Модуль 4. Характеристика местоимений. Прилагательные	Личные местоимения. Склонение местоимений. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Таблицы склонений прилагательных.

	1-2 склонения, прилагательные 3 –го склонения.	
5.	Модуль 5. Времена системы перфекта. Неличные формы глагола.	Перфект и плюсквамперфект изъявительного наклонения действительного и страдательного залога. Будущее второе действительного и страдательного залога. Способы образования и спряжения глаголов. Основные способы образования инфинитивов и причастий (герундий, герундив).
6.	Модуль 6. Античная культура. Мифология	Фразеология. Пословицы и поговорки. Древняя Греция и Рим – колыбель европейской цивилизации, их влияние в области религии, литературы, искусства и языка.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.1 «РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов: 72

В т.ч. аудиторных: 36; СРС: 36

Форма отчетности: зачет – 4 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Речевая культура личности» является: развитие у студентов коммуникативной компетенции - умений использовать различные формы устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способен адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью их вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения (СК-6);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества. (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1	Общение и коммуникация	РКЛ как академическая дисциплина. Коммуникативный акт и его составляющие. Законы и принципы бесконфликтного общения. Особенности современного общения
2	Способы речевого воздействия на личность	Публичное общение и его особенности. Виды публичных выступлений и требования к ним (язык выступления, структура, учет особенностей аудитории). Презентация как форма общения.
3	Культура речевого поведения	Общение и ролевое поведение. Коммуникативные роли и позиции. Правила речевого поведения. Речевое

		поведение учителя. Барьеры в общении и их преодоление
4	Культура неречевого поведения	Неречевое поведение и его средства: кинетические (язык тела), пространственные (организация поведения, межличностного общения), временные. Интонация
5	Культура ведения полемики. Аргументация	Спор как способ организации человеческого общения, его составляющие. Виды спора. Уловки в споре. Виды и способы аргументации
6	Особенности общения между мужчиной и женщиной	Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке. Особенности общения с мужчинами и женщинами. Гендерные стереотипы как культурный феномен.
7	Межкультурная коммуникация как особый тип общения	История развития теории МКК. Составляющие МКК. Сигналы «чужого» в МКК. Вербальные и невербальные помехи в МКК. Стереотипы, их формирование и роль в МКК. Критерии успешности МКК и пути ее оптимизации

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ

Модуль «Методика обучения по предметам подготовки»

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.Б.3.1 «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ»

Трудоемкость дисциплины: 10 зачетных единиц

Количество часов: 360

В т.ч. аудиторных: 162; СРС: 144, экзамен - 54

Формы отчетности: зачет – 5 семестр, зачет с оценкой – 6 семестр, экзамен – 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Методика обучения первому иностранному языку» является теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию предмета «Иностранный язык» с ориентацией на воспитание и развитие личности учащегося в средних общеобразовательных учреждениях разного типа.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на определенной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способен применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);

- способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников (ПК-6);
- готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-7);
- способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);
- адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью их вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения (СК-6).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ № п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	3	4
	<p>МОДУЛЬ 1. Теоретические основы методики обучения иностранному языку.</p>	<p>Тема 1. Языковое образование на современном этапе развития общества. Понятие «языковое образование». Языковое образование как государственная, общественная и личностная ценность. Понятие «коммуникативная компетенция». Структура, функции языкового образования.</p> <p>Тема 2. Межкультурная парадигма как основа современного языкового образования. Лингвистический, условно-коммуникативный, коммуникативный, социокультурный подход в обучении иностранному языку. Понятие «Межкультурная коммуникация». Понятие «Вторичная языковая личность». Вторичная языковая личность как цель и результат обучения иностранным языкам. Межкультурная компетенция как показатель сформированности вторичной языковой личности.</p> <p>Тема 3. Методика обучения иностранному языку как наука. Предмет методики как науки. Методы исследования. Базовые методические понятия: «принцип обучения», «цель обучения», «задача обучения», «содержание обучения», «метод обучения», «прием обучения», «средство обучения», «форма обучения».</p> <p>Тема 4. Психологические основы обучения иностранным языкам. Психологическая характеристика видов речевой деятельности. Психолингвистическая характеристика порождения и восприятия речи. Навык как автоматизированный компонент речевого умения. Языковые навыки и их роль в речевой деятельности. Этапы формирования языковых навыков. Интерференция и перенос навыков при обучении иностранному языку. Психологическая характеристика речевых умений говорения, аудирования, чтения, письма. Место и роль знаний в процессе овладения языковыми навыками и речевыми умениями. Психологическая характеристика различных видов памяти и их взаимодействие в процессе овладения иностранным языком.</p> <p>Тема 5. Лингводидактические основы обучения иностранным языкам. Роль лингвистики как базисной науки для методики. Понятия «язык» и «речь». Лингвистическая характеристика текста как методической категории (структура, содержание, композиция).</p>

Сопоставительная характеристика языковых явлений в иностранном языке и их аналогов в родном языке, ее цель и место в учебном процессе. Методика обучения иностранному языку как частная педагогическая наука. Общедидактические и частнометодические принципы в обучении иностранному языку.

Тема 6. Принципы обучения иностранному языку.
Общедидактические и частнометодические принципы, особенности их реализации в учебном процессе по иностранному языку.

Тема 7. Цели обучения иностранному языку.
Практическая, воспитательная, общеобразовательная, развивающая цель обучения иностранному языку. Иноязычная коммуникативная компетенция как практическая цель обучения иностранному языку. Структурные компоненты иноязычной коммуникативной компетенции, их содержание. Цель обучения ИЯ как планируемый результат. Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения ИЯ. Уровни владения иностранным языком. Общеввропейская система уровней владения неродными языками. Опыт разработки уровней владения иностранным языком в отечественной методической науке.

Тема 8. Содержание обучения иностранному языку.
Предметный и процессуальный аспекты содержания обучения. Основные компоненты содержания обучения иностранному языку. Программа по иностранному языку как отражение содержания обучения иностранному языку в средней школе. Отбор содержания обучения иностранному языку. Проблема минимизации языкового и речевого материала. Лингвострановедческий и страноведческий материал и его роль в обучении иностранному языку в школе.

Тема 9. Методы обучения иностранному языку в среднем общеобразовательном учреждении.
Понятия «метод обучения», «прием обучения». Современные методы обучения иностранным языкам (коммуникативный метод, сознательно-практический метод, структурно-функциональный метод). Интенсивные методы обучения иностранным языкам (суггестопедический метод, метод использования резервных возможностей человека, метод погружения).

Тема 10. Средства обучения.
Понятие «средство обучения». Классификация средств обучения по различным признакам. Основные и вспомогательные средства обучения иностранному языку. УМК как основное средство обучения. Креативный подход учителя к использованию УМК в учебном процессе по иностранному языку. Проблема использования зарубежных УМК в условиях российской школы. Современные аудиовизуальные средства обучения.

Тема 11. Технологии обучения иностранным языкам.
Понятие «Технология обучения». Современные технологии обучения. Приемы коллективного взаимодействия на уроке иностранного языка. Учебная дискуссия. Виды учебных дискуссий. Приемы визуализации мышления и альтернативной записи.

Тема 12. Предметная образовательная среда как средство

		<p>обучения иностранному языку. Понятия «Образовательная среда», «Предметная образовательная среда». Место предметной образовательной среды в структуре общей образовательной среды. Внешние и внутренние факторы порождения предметной образовательной среды. Функции предметной образовательной среды. Основные компоненты образовательной среды (предметно - пространственный, социальный, дидактический).</p> <p>Тема 13. Упражнение как главная дидактическая единица в обучении иностранному языку. Упражнения, направленные на формирование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся. Классификация упражнений. Роль и место переводных упражнений в обучении иностранному языку.</p>
	<p>МОДУЛЬ II. Формирование лингвистического компонента иноязычной коммуникативной компетенции школьников. Средства реализации речевого общения.</p>	<p>Тема 1. Формирование слухопроизносительных навыков. Роль слухопроизносительных навыков в речевой деятельности. Характеристика особенностей произношения английского языка. Сопоставление фонетического материала иностранного и родного языков в методических целях. Фонетическая интерференция и пути ее предупреждения. Требования к обучению произношению. Введение нового фонетического материала. Упражнения для формирования слухопроизносительных навыков.</p> <p>Тема 2. Система формирования лексических навыков. Понятия «лексика», «лексический минимум», «лексическая единица», «лексический навык». Лингвopsихологическая характеристика лексического навыка. Роль и место лексики в обучении иностранному языку. Отбор лексического минимума. Продуктивная и рецептивная лексика. Этапы формирования и совершенствования лексических навыков. Семантизация лексических единиц. Способы семантизации. Упражнения для формирования лексических навыков.</p> <p>Тема 3. Система формирования грамматических навыков. Лингвopsихологическая характеристика грамматических навыков в продуктивных и рецептивных видах речевой деятельности. Разные подходы к решению проблемы отбора и организации грамматического материала. Проблема минимизации. Требования программ к уровню знаний и грамматическим навыкам в устной и письменной речи на различных ступенях обучения иностранным языкам в школе. Сопоставительная характеристика грамматических явлений родного и иностранного языков в методических целях. Перенос и интерпретация грамматических навыков родного и иностранного языков. Этапы формирования грамматических навыков. Упражнения для обучения грамматическим навыкам. Роль знаний, правил, сравнительно-сопоставительного анализа грамматических явлений родного и иностранного языков в процессе формирования грамматических навыков.</p>

<p>МОДУЛЬ III. Формирование речевого компонента иноязычной коммуникативной компетенции.</p>	<p>Тема 1. Обучение аудированию. Аудирование как вид речевой деятельности, цель и средство обучения. Взаимосвязь аудирования и говорения. Особенности восприятия и понимания иноязычной речи. Трудности аудирования. Цели и задачи аудирования на разных ступенях. Основные этапы формирования умений аудирования. Упражнения для обучения аудированию.</p> <p>Тема 2. Обучение диалогической форме говорения. Психологические особенности диалогической речи. Понятие ситуативности речи и речевой ситуации. Лингвистическая характеристика диалогической речи. Диалогическое единство как единица обучения диалогической речи. Функциональные типы диалогических высказываний, актуальные для средней школы. Требования Госстандарта в образовательной области «Иностранный язык» (базовый уровень) и программ. Основные этапы формирования диалогических умений на разных этапах. Дедуктивный и индуктивный пути обучения диалогической речи. Упражнения для обучения диалогической речи.</p> <p>Тема 3. Развитие умений монологической речи. Психолингвистическая характеристика монологической речи. Единица монологического высказывания и единица обучения монологической речи. Функциональные типы монологических высказываний, наиболее актуальные для средней школы. Этапы формирования монологических умений. Упражнения для формирования монологических умений.</p> <p>Тема 4. Развитие умений чтения. Чтение как вид речевой деятельности, как цель и средство обучения. Место чтения в структуре целей обучения иностранному языку на разных этапах. Психологическая природа чтения. Процессы восприятия и понимания печатного текста. Связь чтения с другими видами речевой деятельности. Содержание обучения чтению. Виды чтения. Разные подходы к их классификации. Программные требования к различным видам чтения. Методика обучения разным видам чтения.</p> <p>Тема 5. Обучение письму как виду речевой деятельности. Письмо как вид речевой деятельности, как цель и средство обучения. Понятия «письменная речь» и «письмо». Психологическая характеристика письма. Упражнения для формирования и развития умений письма как вида речевой деятельности.</p> <p>Тема 6. Развитие иноязычной социокультурной компетенции школьников. Понятие «Социокультурная компетенция». Структура социокультурной компетенции (когнитивно-информационный компонент (знания о культуре своей страны и страны изучаемого языка, умение пользоваться информацией; аксиологический компонент (осмысленное отношение к информации, понимание, толерантность, ценностное отношение к культуре, рефлексия, мотивация; коммуникативно-деятельностный компонент (умение и готовность вступать в контакт, знание техник и приемов общения, социальная мобильность, самостоятельность, креативность, творчество). Условия формирования социокультурной компетенции.</p> <p>Тема 7. Развитие учебно-познавательной компетенции</p>
---	--

		<p>школьников.</p> <p>Понятие «Учебно-познавательная компетенция». Учебно-познавательная компетенция как совокупность компетенций в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности, соотнесённой с реальными познаваемыми объектами (А.В. Хуторской). Структура и содержание учебно-познавательной компетенции.</p> <p>Метапредметные умения как фундаментальное ядро учебно-познавательной компетенции. Понятие «Универсальные учебные действия». Виды универсальных учебных действий (личностный, регулятивный, познавательный, знаково-символический, коммуникативный).</p> <p>Тема 8. Формирование стратегий иноязычного речевого поведения.</p> <p>Особенности общения в англоязычной среде в контексте вежливости. Характеристика различных стратегий речевого поведения в трактовке Кузьменковой Ю.Б. Методика формирования стратегий речевого поведения.</p>
	<p>МОДУЛЬ IV. Организация учебного процесса по иностранному языку в школе.</p>	<p>Тема 1. Контроль знаний, навыков и коммуникативных умений школьников.</p> <p>Цели, задачи и функции контроля. Объекты, виды, формы, приемы контроля. Мировые и Европейские стандарты (TOEFL, FIRST, CERTIFICATE). Условия подготовки в школе. Проблема критериев и норм оценки иноязычных знаний, навыков и коммуникативных умений.</p> <p>Тема 2. Иностранный язык как учебный предмет в системе языкового образования.</p> <p>Специфические особенности предмета «Иностранный язык». Урок как основная форма учебно-воспитательного процесса. Условия овладения учащимися средней школы учебным предметом «Иностранный язык».</p> <p>Тема 3. Программирование и планирование учебного процесса по иностранному языку.</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения как основа программирования и планирования. Программы по иностранным языкам (примерная программа, авторская программа, рабочая программа). Тематическое и поурочное планирование по английскому языку. Взаимосвязь поурочного и тематического планов. Структура и содержание тематического и поурочного планов.</p> <p>Тема 4. Начальное общее образование по иностранному языку.</p> <p>Психологическая характеристика детей младшего школьного возраста. Цель и содержание обучения иностранному языку в младших классах. Требования к коммуникативным умениям (по годам обучения). Особенности методики обучения иностранному языку в начальной школе. Роль мотивации в обучении и пути ее создания. Игра как основное средство обучения. Проблема преемственности в обучении иностранному языку в начальной и средней школе.</p> <p>Тема 5. Основное общее образование по иностранному языку.</p> <p>Общая характеристика курса английского языка в основной общеобразовательной школе. Ведущая цель обучения</p>

		<p>иностранному языку в основной общеобразовательной школе. Особенности содержания обучения иностранному языку. Организация обучения иностранному языку.</p> <p>Тема 6. Среднее (полное) образование по иностранному языку.</p> <p>Структура базового курса обучения иностранному языку. Вариативность целей и содержания обучения. Особенности организации учебно-воспитательного процесса по иностранному языку в базовом курсе. Виды и формы самостоятельной работы учащихся.</p> <p>Тема 7. Профильное обучение в средней школе. Предпрофильная подготовка школьников. Цели и задачи предпрофильного обучения в 9 классах основной школы. Значение предпрофильного обучения для выбора выпускниками основной школы направления профилизации и типа учебного заведения для продолжения образования. Нововведения в рамках предпрофильного обучения: элективные курсы, новые методы проведения итоговой аттестации, рейтинговая оценка по итогам основной школы. Портфель достижений ученика.</p> <p>Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования. Цели профильного обучения. Общественный запрос на профилизацию школы. Зарубежный и отечественный опыт профильного обучения. Направления профилизации и структура профилей. Формы организации профильного обучения. Взаимосвязь профильного обучения со стандартом общего образования и единым государственным экзаменом. Программа по иностранным языкам «Английский язык. Профильный уровень». Элективные курсы по английскому языку для профильного обучения.</p>
--	--	--

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.Б.3.2 «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы

Количество часов: 108

В т.ч. аудиторных 42; СРС: 66

Форма отчетности: зачет с оценкой - 8 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины студенты должны знать современные подходы, методы и технологии обучения немецкому языку в условиях современной школы; владеть существующими формами контроля языковых, речевых и социокультурных навыков и умений в свете современных тенденций обновления содержания иноязычного образования в школе; уметь планировать, проводить, анализировать уроки по немецкому языку согласно современным требованиям; уметь анализировать современные отечественные УМК и аутентичные учебные пособия, рассчитанные на различные этапы и условия обучения немецкому языку в школе.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);

- готовность применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- готовность к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами (ПК-6);
- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности» (ПК-7);
- способен адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью их вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения (СК-6).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
9.	8	Урок немецкого языка	Методическое содержание современного урока НЯ, его основные черты и схема анализа. Тематическое и поурочное планирование. Роли учителя и ученика, различные модели их взаимодействия на уроке НЯ. Дисциплина на уроке. Мотивация, ее источники и роль в решении дисциплинарных проблем.
10.		Организация обучения немецкому языку в школе	Начальное общее образование по немецкому языку. Основное общее образование по НЯ. Среднее (полное) общее образование по НЯ. Среднее (полное) общее образование по ня. Профильный уровень.
11.		Современные УМК по немецкому языку для школы	Отечественные и зарубежные УМК для различных этапов обучения НЯ, определение критериев их анализа.
12.		Особенности обучения второму иностранному языку (немецкий после английского)	Специфика преподавания немецкого языка после английского; Основные принципы преподавания немецкого языка после английского; Технологии преподавания немецкого языка как 2 ИЯ.

Модуль «Теория языка»

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ОД.1.1 «ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы

Количество часов:108

В т.ч. аудиторных: **36**; СРС: **36**, экзамен - **36**

Форма отчетности: экзамен – 5 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Теоретическая фонетика» является формирование знаний фундаментальных основ теоретической фонетики английского языка, а также обобщение и углубление знаний, полученных в курсе практической фонетики английского языка.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, его стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования, высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готовность к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1	Предмет теоретической фонетики. Фонетика как лингвистическая наука. Сегментная и сверхсегментная фонетика.	Понятие о сегменте как звуке речи, части линейной речевой последовательности. Фонема как единица языка и звук как единица речи. Фонема и ее аспекты. Сверхсегментные (просодические) характеристики речевых сегментов.
2	Английская интонация, ее структура и функции.	Речевая мелодика и ее просодические подсистемы. Аспекты речевой мелодики: интервал движения тона, тонический слог, речевой темп и диапазон, фразовое ударение, паузация.
3	Речевая мелодика и ритм.	Особенности ритмической организации английской речи. Ритм и речевая мелодика как части общей сверхсегментной картины высказывания, ее интонационного контура.
4	Фоностилистика как особый раздел фонетики.	Понятие фоностили. Проблема классификации фонетических стилей в контексте актуализации сегментных и сверхсегментных средств языка.
5	Фоностилистическая вариативность на сверхсегментном уровне.	Жанровая классификация социально-ситуативной стратификации речи. Фоностилистические характеристики информационного сообщения.
6	Фоностилистические дифференциальные признаки через призму функциональных стилей.	Фоностилистическая структура дискурса, типичного для научной сферы коммуникации. Специфика спонтанной разговорной речи на фоностилистическом уровне.
7	Фоностилевые контуры публичной речи и «художественного чтения вслух».	Просодическая организация ораторской речи на уровне интонационно-стилистических характеристик. Специфика декламации поэтического произведения и чтения вслух отрывка из литературной прозы.

8	Произносительная норма и варианты произношения.	Литературная норма английского языка. Региональные варианты английского языка на территории Великобритании.
9	Американский вариант английского языка.	Произносительные особенности американского варианта английского языка на уровне специфических фонетических черт. Важность сравнительно-сопоставительного изучения региональных вариантов английского языка

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ОД.1.2 «ЛЕКСИКОЛОГИЯ»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы

Количество часов:144

В т.ч. аудиторных: **54**, СРС: **54**, экзамен – **36**

Форма отчетности: экзамен – 6 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Лексикология» является освоение студентами знаний, теоретически обобщающих и систематизирующих сведения о словарном составе современного английского языка.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков; способность правильно конструировать высказывания в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук, готовность к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	3	4
1.	Введение в лексикологию.	Задачи лексикологии, ее теоретическое и практическое значение, связь с другими разделами языкознания, место в обучении иностранным языкам в вузе и школе, систематичность лексики, синтагматические и парадигматические отношения, проблемы теории слова.
2.	Структура английского слова и вопросы словообразования.	Морфологическая структура английского слова, морфемы и алломорфы, корень и основа; простые, производные и сложные слова, принципы морфемного и словообразовательного анализа, продуктивность словообразовательных средств.
3.	Аффиксация.	Префиксы и суффиксы, принципы их классификации, исконные и заимствованные аффиксы, продуктивные и

		непродуктивные, семантические функции: многозначность, синонимия и омонимия аффиксов; сопоставление английской и русской аффиксации.
4.	Словосложение.	Основные критерии выделения сложных слов, сопоставление английских и русских сложных слов.
5.	Конверсия.	Сущность конверсии и различные точки зрения на эту сущность, место конверсии как способа словообразования в различных частях речи, семантические отношения слов в конверсионных парах, типы конверсии, случаи окказиональной конверсии.
6.	Сокращение слов и второстепенные способы словообразования.	Статус сокращенных слов, их соотношение с синонимией и вариантностью, типы сокращений, взаимодействие сокращений с эллипсисом, сопоставление английских и русских сокращений; а также второстепенные способы словообразования, включая обратное словообразование, сопоставление с русским языком.
7.	Этимологические основы английской лексики.	Генетическая разнородность английской лексики. Основные признаки исконных слов. Национальные группы заимствований и их роль в формировании и развитии английского словарного состава. Особенности ассимиляции заимствованных слов. Сопоставление этимологических основ английской и русской лексики.
8.	Введение в семасиологию и типологию значений.	Природа и значение слова, лексическое и грамматическое значение, семема и семы, значение, контекст и сочетаемость, семантическая структура соотносительных слов в разных языках, референтный и функциональный подходы к анализу значения.
9.	Изменение значения, полисемия и омонимия.	Историческая изменчивость семантической структуры слова. Лингвистический и экстралингвистический процессы, лежащие в основе семантических процессов. Перенос значения по сходству и смежности; расширение и сужение значения. Мелиорация и пейоризация значения. Полисемия и омонимия; классификация омонимов.
10.	Семантические группировки слов.	Моносемантические и полисемантические слова, синонимы, антонимы, омонимы, гипонимы. Семантические поля и тематические группы слов.
11.	Проблемы словосочетаний и валентности.	Типы словосочетаний в английском языке. Свободные словосочетания и устойчивые обороты. Лексическая и грамматическая валентность. Лексическая валентность и нормы сочетаемости в английском и русском языках.
12.	Фразеологические единицы.	Устойчивые словосочетание, нефразеологического характера и их классификация. Предмет фразеологии и определение фразеологической единицы, устойчивость, раздельнооформленность и переосмысления значения как основного критерия фразеологической единицы; различные классификации фразеологических единиц, структурные
13.	Национальные варианты английского языка.	Соотношение понятий языка, варианта и диалекта, особенности британского литературного стандарта и региональные и социальные диалекты ВЕ; формирование и развитие американского варианта английского языка, основные лексические и иные

		особенности АЕ; различия в значении ряда английских слов в ВЕ и АЕ. Некоторые черты английского языка в Канаде и Австралии.
14	Развитие и пополнение английской лексики в XX в.	Рост и развитие английской лексики, ее устойчивые элементы, устаревшие и новые (архаизмы и неологизмы); источники и пути пополнения английского словаря в XX в. – словообразование (аффиксация, словосложение, конверсия и фразообразование). Отмечено также место заимствований в пополнении английской лексики в XX в.
15.	Основы лексикографии.	Основные типы словарей.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ОД.1.3 «ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы

Количество часов:144

В т.ч. аудиторных: **54**; СРС: **36**, экзамен - 54

Форма отчетности: экзамен – 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Теоретическая грамматика» являются:

- 1) ознакомление студентов с концептуальными основами грамматики как отрасли филологии и базовыми понятиями, касающимися грамматической системы современного английского языка,
- 2) формирование у студентов умения анализировать грамматический материал в соотношении с потребностями учебного процесса и критически осмысливать информацию о грамматической системе английского языка, содержащуюся в современных практических учебниках грамматики, в том числе и школьных,
- 3) совершенствование уровня владения технологиями приобретения, использования и оценки студентами знаний гуманитарного, социокультурного и профессионального характера, связанных с грамматикой, и создание условий для осуществления ими впоследствии системного, научно обоснованного, эффективного обучения грамматике в школе.

В процессе освоения данной дисциплины студент демонстрирует, совершенствует и формирует следующие **компетенции**:

- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
-------	------------	---	---

1	2	3	4
1.	7	Предмет грамматики как науки и понятие «грамматический строй языка».	Грамматика как аспект языка, ее место среди других аспектов. Основные особенности грамматического строя английского языка. Грамматика как наука и ее соотношение с теоретическим и практическим учебными курсами грамматики. Предмет грамматики и ее разделение на морфологию и синтаксис. Морфология и синтаксис как разделы грамматики: их основные единицы. Взаимосвязь морфологии и синтаксиса. Грамматические единицы, их иерархия. Различные подходы к изучению грамматики. Методы грамматического анализа. Взаимосвязь подходов и методов.
2.	7	Основные понятия морфологии:	Морфема как единица языка. Морфема и морф. Форма слова и морфемный состав слова. Типы значения в языке. Грамматическое значение и грамматическая форма. Грамматическая категория. Основные категории английской грамматики. Типы морфем. Корни, аффиксы. Связанные и свободные морфемы. Нулевая морфема. Прерывистые и непрерывные морфемы.
3.	7	Части речи:	Проблемы классификации слов. Части речи как классы слов. Критерии выделения частей речи значение, словообразование, морфологические категории, сочетаемость и типичное функционирование.. Особенности учитываемого лексического значения. Словообразовательные модели и части речи. Парадигма как признак части речи. Валентность и сочетаемость. Функционирование слов в предложении и части речи. (Зарубежные классификации слов.) Деление частей речи на знаменательные и служебные. Краткая характеристика частей речи современного английского языка: существительного, глагола, прилагательного, наречия, предлога, союза, местоимения, числительного, артикля, междометия, частицы. (Модальные слова и слова состояния, их место в системе частей речи.) Проблема слов-предложений. Понятие ядра и периферии в языке и возможности применения полевой структуры при изучении частей речи.
4.	7	Английское существительное и его категории. Артикль.	(Возможные субкатегоризации внутри класса и их релевантность.) Категория числа. Оппозиция и особенности ее реализации в английском. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Категория падежа. Падеж как языковая категория и ее особенности в английском. Лимитированность категории. Различные точки зрения на падеж. Проблема синтаксической корреляции и формальных показателей. (Проблема категории рода.Существительное в роли препозитивного определения.) Артикль и существительное. Количество артиклей и их оппозиция. Проблема нулевого артикля.
5.	7	Английский глагол:	Возможные субкатегоризации глаголов и их релевантность. Личные и неличные формы глаголов, критерии их выделения и основные характеристики. Категории глагола и его парадигма. Категория времени английского глагола. Роль точки отчета в английской временной системе. Абсолютные и относительные времена. Время как термин в

			<p>теории и практике преподавания. Проблемы оппозиции. Особенности будущего в прошедшем. Особенности видовой оппозиции в английской грамматической системе. Время и вид, основные и контекстные значения. Перфектные формы и проблемы их интерпретации. Различные точки зрения на перфект, их теоретическая и практическая значимость. Перфект как особая категория. Залог и проблемы определения категориального значения. Лимитации в категории залога в английском. Так называемые взаимный, возвратный и срединный залого. Проблемы оппозиции в системе наклонений. Изъявительное, повелительное и сослагательное наклонения: их значение и формальные показатели. Проблемы сослагательного наклонения в английском языке.</p>
6.	7	Предложение в его отношении к языку и речи.	<p>Место предложения среди других грамматических единиц. Проблемы иерархии. Проблемы определения предложения. Основные аспекты предложения. Номинативный аспект значения. Номинация в предложении и в слове. Предложение как минимальная предикативная единица. Различное понимание термина «предикативность». Предикативность и модальность. Предикативность и предикативная синтаксическая связь. Другие типы синтаксической связи (сочинение и подчинение). Структура предложения и его модель. (Минимальная структура предложения. Синтаксические процессы.) Предложение как коммуникативная единица. Теория актуализации. Структура предложения и коммуникативное намерение говорящего. Интонация и значение предложения.</p>
7.	7	Типы предложений.	<p>Различные критерии классификации и проблемы при построении синтаксических типологий. Типы предложений. Структура предложения и структурная классификация предложений. Роль порядка слов в английском предложении. Основные подтипы простого предложения. Проблемы вычленения односоставных предложений. Подтипы сложного предложения. Дальнейшая субкатегоризация сложноподчиненных предложений. Зарубежная классификация придаточных. Семантическая и прагматическая классификации предложений: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения, их структура. Проблемы восклицательного предложения.</p>
8.	7	Проблемы членения предложения.	<p>Проблемы членения предложения. Различные подходы к членению предложения. Члены предложений - традиционная модель. (Краткая характеристика членов предложения: подлежащего, сказуемого, дополнения, определения, обстоятельства.) Актуальное членение предложений. Проблемы выделения темы и ремы в распространенном предложении. Градуальный метод актуального членения. Средства актуального членения. Соотношение актуального членения и структурных компонентов предложения.</p>
9.	7	Текст как объект	<p>Отличительные черты текста как языковой единицы и</p>

	изучения в грамматике	направления изучения его в грамматике. Связь предложений в тексте. Показатели текстовой связи. Членение текста. Абзац и особенности его построения. Различные типы текстов и их основные характеристики. Текст и дискурс.
--	-----------------------	---

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ОД.1.4 «СТИЛИСТИКА»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы

Количество часов:144

В.т.ч. аудиторных: **42**; внеаудиторных: **66**, экзамен – **36**

Форма отчетности: экзамен – 8 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины стилистика является: ознакомление студентов со сведениями о классификации функциональных стилей, принципах отбора языковых единиц под влиянием стилеобразующих факторов, языковой и стилистической норме, способах реализации дискурсивных стратегий, соответствующих конкретным ситуациям общения, основах интерпретации текста, способах декодирования стилистической информации.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные **компетенции:**

- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК-10);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	3	4
1.	Предмет и задачи стилистики как науки.	Стилистика как самостоятельная лингвистическая дисциплина. Предмет и задачи стилистики. Место стилистики в системе других филологических наук. Социолингвистические и прагматические аспекты стилистики.
2.	Стилистически дифференцированная лексика	Стилистически нейтральная и стилистически маркированная лексика. Общеупотребительная лексика, ее основные характеристики. Литературно-книжная лексика: термины, поэтизмы, архаизмы, варваризмы, неологизмы. Стилистическое использование литературно-книжной лексики. Разговорная лексика:

		<p>общелитературные слова, сленгизмы, жаргонизмы, профессионализмы, диалектизмы, вульгаризмы. Проблема выбора слова.</p>
3.	Морфология и словообразование в стилистическом аспекте	<p>Стилистическое использование синонимичных грамматических форм, артикля, притяжательного падежа неодушевленных существительных, временных форм глагола, олицетворения, зоонимических метафор, транспозиции отвлеченных существительных. Экспрессивное словообразование и словосложение. Неологизмы и окказионализмы и их стилистическая функция</p>
4.	Фоностилистика.	<p>Исполнительские фонетические средства. Авторские фонетические средства: аллитерация, ассонанс, рифма, размер, ритм. Стилистические функции звукоподражания</p>
5.	Стилистическая функция лексико-семантических выразительных средств.	<p>Слово и его значение. Денотативное значение и виды коннотативных значений: эмоциональное, экспрессивное, стилистическое, культурный компонент. Понятия метафоры, сравнения и метонимии. Ирония, антономазия, гипербола и оксюморон. Эпитет, перифраз, эвфемизм. Клише, зевгма, каламбур. Поговорки, пословицы, сентенции и аллюзии. Стилистическая характеристика устойчивых словосочетаний. Книжные и разговорные фразеологизмы. Разложение фразеологических единиц и их стилистическое использование</p>
6.	Синтаксис в стилистическом аспекте	<p>Экспрессивно-стилистический синтаксис. Выразительные средства и приемы синтаксиса. Особенности разговорного синтаксиса. Инверсия, обособление, параллелизм, перечисление как стилистические приемы. Повторы, нарастание, прием обманутого ожидания, умолчание. Бессоюзиe, многосоюзиe и присоединение как различные типы стилистики упрощенной синтаксической связи. Литота. Стилистически окрашенные вопросы.</p>
7.	Классификация функциональных стилей.	<p>Общая характеристика функциональных стилей. Понятие жанра. Различные точки зрения на классификацию стилей английского языка. Понятие нормы. Нормы языковые и стилистические. Стил ь официальных документов, его разновидности и основные лексико-синтаксические характеристики. Стил ь деловой корреспонденции. Стил ь научной прозы. Проблема научной терминологии. Речевые жанры стили и их неоднородность. Публицистический стил ь, его прагматические характеристики. Газетный стил ь и его жанровые разновидности. Основные языковые и прагматические характеристики. Язык художественной литературы. Проблема стили художественной литературы. Язык поэзии, прозы и драмы.</p>

		Ораторский стиль. Особенности выразительных средств ораторской речи. Эссе как форма ораторской речи. Проблема разговорного стиля. Литературный и фамильярный разговорный стиль, их особенности.
8.	Микро- и макростилистика. Смысловая и стилистическая интерпретация текста.	Текст и сверхфразовое единство. Стилистическая структура текста. Когезия и когерентность. Способы изложения в художественном тексте. Авторская речь, ее композиционные формы. Персонажная речь: диалогическая речь, внутренняя речь. Несобственно-прямая речь. Интертекстуальность. Образ автора. Авторская точка зрения и способы ее выражения.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ОД.1.5 «ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы

Количество часов: 108

В т.ч. аудиторных: 36; СРС: 36; экзамен - 36

Форма отчетности: экзамен - 9 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является раскрытие основных особенностей второго изучаемого иностранного языка по сравнению с родным и первым иностранным языком. Это предполагает: расширение нормативных сведений о немецком языке; обобщение и систематизацию знаний о нем; совершенствование профессионально-педагогической подготовки будущего учителя иностранного языка.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные **компетенции**:

- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, о тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1.	Общая характеристика частей речи в немецком языке. Имя существительное.	Значение имен существительных, их грамматические категории: род, число, определенность и неопределенность. Артикль как основное средство выражения грамматических значений рода, числа, определенности и неопределенности. Род существительных, обозначающих лица, животных, предметы. Выражение числа в формах артикля. Основные типы образования множественного числа. Особые случаи образования множественного числа.

2.	Имя прилагательное.	<p>Общая характеристика как части речи. Категориальное значение. Соотношение прилагательных и качественных наречий. Структурно-семантические классы прилагательных. Грамматические категории имени прилагательного. Относительный характер категории рода, числа, падежа. Теория монофлексии. Категория степени сравнения: ее структура и семантика. Элатив. Склонение прилагательных и субстантивированных прилагательных</p>
3.	Артикль	<p>Категория определенности и неопределенности в немецком языке. Категория определенности и неопределенности в именах нарицательных. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Категория определенности и неопределенности в именах собственных. Отсутствие артикля при существительном.</p>
4.	Глагол.	<p>Общая характеристика глагола как части речи, личные и неличные формы глагола. Морфологическая классификация глаголов. Категория аспекта. Классификация глаголов по характеру протекания действия, отличие от грамматической категории вида в русском языке. Грамматические категории глагола: категория лица, числа.</p> <p>Понятие времени в грамматике. Система временных форм в немецком языке, ее организация. Абсолютное и относительное употребление временных форм. Презенс индикатив как полисемичная форма. Временные формы прошедшего, парадигматические и синтагматические значения претерита, перфекта и плюсквамперфекта. Трактовка форм будущего времени в отечественной и зарубежной грамматике. Оппозиционные отношения во временной системе индикатива, стилистическое употребление временных форм.</p> <p>Структура категории наклонения: индикатив, императив, конъюнктив. Соотношение категории наклонения с модальностью предложения. Общая характеристика индикатива, императива. Оппозиция в микропарадигме конъюнктива. Функции конъюнктива 1, 2. Временные значения форм конъюнктива в сравнении с употреблением временных форм индикатива.</p>
5.	Категория залога	<p>Структура категории залога: актив, пассив. Формы и значения пассива. Двухчленный пассив как классическая форма пассива. Залоговые трансформации и актуальное членение предложения, теория обратимости. Пассив состояния, его трактовка в работах отечественных и зарубежных германистов. Поле пассивности, синонимичные и омонимичные формы пассива.</p>
6.	Сложное предложение	<p>Сложное предложение как полипредикативная единица. Конституенты сложного предложения и их синтаксический статус. Сложносочиненное предложение классификация сложносочиненных предложений по их потенциальному составу и по характеру смысловой связи между их частями. Союзы и союзные слова, выражающие эти смысловые связи. Асиндетическое соединение частей сложносочиненных предложений. Сложноподчиненное предложение: характер связи между конституентами сложноподчиненного</p>

	предложения; автосемантия и синсемантия конститuentов; проблемы классификации сложноподчинённых предложений; взаимодействие сочинения и подчинения в так называемых периодах.
--	---

Модуль «Практический курс английского языка»

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ОД.2.1 «ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА»

Трудоемкость дисциплины: 10 зачетных единиц

Количество часов: 360

В т.ч. аудиторных: **180**; СРС: **117**, экзамен – **63**

Формы отчетности: экзамен – 1 семестр, зачет – 3 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Практическая фонетика» являются:

формирование у студентов устойчивых артикуляционных и ритмико-интонационных навыков, создание прочной основы для дальнейшей работы по совершенствованию фонетических умений и развитию навыков интонационной выразительности, т.е. способности варьирования необходимых фонетических средств в зависимости от функциональной нагрузки высказывания.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2)
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	Теоретические аспекты коррективного фонетического курса	Понятие о звуковом строе языка. Соотношение между звуком и буквой. Понятие о форме, о фонетической транскрипции и способе графического изображения интонации. Органы речи. Особенности образования гласных и согласных. Основные принципы их классификации.
2.	Артикуляция английских гласных	Артикуляция кратких, долгих гласных звуков. Артикуляция дифтонгов.
3.	Позиционные и комбинаторные изменения гласных в потоке речи	Позиционная долгота. Количественная и качественная редукция. Сильные и слабые формы слов.
4.	Артикуляция английских согласных	Апикальная артикуляция переднеязычных согласных. Аспирированное произнесение. Фарингальное образование. Отсутствие палатализации перед

		гласными переднего ряда. Сильное звучание глухих и слабое полузвонкое звучание звонких в конце слов. Ассимиляция - переход альвеолярной артикуляции в зубную. Потеря взрыва. Носовой взрыв. Латеральный взрыв. Огубление согласных перед w. Аффрицированное произнесение. Частичное оглушение после глухого согласного. Потеря аспирации после s и в безударном слоге. Альвеолярная артикуляция. Палатализация в положении перед гласными и в сочетании. Отсутствие озвончения перед звонкими и согласными. Отсутствие оглушения перед глухими согласными.
5.	Ударение	Словесное ударение. Фразовое ударение. Логическое ударение.
6.	Интонация	Синтагма и интонационная группа. Ядерный слог. Отработка автоматизированных навыков воспроизведения и употребления основных интонационных структур в английской речи четырех коммуникативных типах предложения: низкий нисходящий тон; низкий восходящий тон; интонация водных слов в разных частях предложения; интонация слов - обращения в разных частях предложения; интонация слова please в разных частях предложения; интонация обстоятельственных групп; интонация перечисления; интонация сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ОД.2.2 «ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА»

Трудоемкость дисциплины: 18 зачетных единиц

Количество часов:648

В т.ч. аудиторных: 324, СРС: 288, экзамен - 36

Формы отчетности: зачет с оценкой - 3, 6 семестры, экзамен – 5 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины практическая грамматика являются:

- необходимые для будущего учителя прочные знания грамматического строя английского языка как системы, элементы которой тесно связаны друг с другом;
- владение грамматической терминологией и умение кратко и четко формулировать грамматические правила, выявлять константные признаки модели предложения;
- прочные навыки правильного использования грамматических языковых и речевых средств с учетом их стилистических различий в актах устного и письменного общения на англ.яз.; владение разными способами выражения мысли в родном и иностранных языках;
- развитие умений выходить из положения в условиях дефицита грамматических языковых средств при получении и передачи информации.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке

(СК-3);

- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК - 4);

- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК - 5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1.	Структура предложения и элементарное согласование	Различные типы предложений, особенности их структуры. Порядок слов в придаточных предложениях. Основные принципы согласования подлежащего и сказуемого в англ.пр. Подлежащее и предикатив.
2.	Существительное: число и падеж	Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Стандартные и нестандартные формы мн.числа, их написание и произношение. Элементарное согласование при употреблении различных типов существительных в роли подлежащего. Притяжательный падеж. Падежные формы и сочетания с предлогом "of".
3	Местоимение	Различные подклассы местоимений, особенности их значения и функционирования. Личные и притяжательные местоимения. Абсолютная форма прит. мест. Возвратные местоимения и возвратное значение а англ.яз. Неопределенные местоимения в различных типах предложений. Местоимение и отрицание. Вопросительные местоимения в структуре англ.предложения. Так называемое местоименное согласование.
4.	Числительные и слова количества	Подклассы английских числительных. Основные словообразовательные элементы. Употребление артикля с числительными. Числительное и существительное. Функция числительных в предложении. Даты, телефоны, дроби. Понятие количества и различные способы его выражения в языке. Английские слова количества и возможности их систематизации. Возможности употребления слов количества с различными типами существительных.
5.	Прилагательное и наречие	Значение признака и особенности его выражения прилагательными и наречиями. Различные подклассы прилагательных. Значение прилагательных и степени сравнения. Особенности образования степеней сравнения и трудности их написания. Артикль со степенями сравнения. Интенсификаторы и их сочетаемость со степенями сравнения. Конструкции со значением сравнения в англ.яз. Сопоставление позиций прилагательных и наречий в английском предложении. Омонимичные прилагательные и наречия. Проблемы употребления наречий типа hard/hardly. Степени сравнения наречий, особенности образования и использования в предложении.
6.	Артикль	Назначение артикля в англ.яз. Системные отношения между различными артиклями и другими определителями

		существительного. Артикли с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными в различных их формах. Употребление артиклей с определенными типами наименований (географ.названия и т.д.). Структура предложения и артикль. Артикль и актуальное членение предложения.
7.	Предлоги	Роль предлога в английской грамматической системе. Падежи и предлоги. Временные и пространственные предлоги в англ.яз. Основные устойчивые сочетания глаголов, прилагат. и существительных с предлогами.
8.	Элементарные сведения о модальных глаголах	Модальность и различные свойства ее выражения в англ.яз. Модальные глаголы и особенности выражения модальности в них. Основные особенности глаголов, выражающих необходимость и возможность. Утвердительные и отрицательные формы модальных глаголов, основные их значения. Особенности построения вопросительных предложений с модальными глаголами. Модальные глаголы в просьбах, запрещениях и разрешениях.
9.	Видо-временные формы глагола	а) Неопределенные формы: настоящее, прошедшее, будущее. Обобщенное и частное значение английских форм неопределенного времени. Единичные и повторяющиеся действия. Постоянные характеристики. Употребление настоящего в значении прошедшего и прошедшего в значении настоящего. Ограничения в использовании будущих форм. Будущее в прошедшем и контексты его употребления. Неправильные глаголы в прошедшем времени. Сочетание неопределенных форм с наречиями. б) Длительные видо-временные формы: настоящее, прошедшее, будущее. Идея развития и так называемые длительные формы англ. глагола, ограничения в их использовании. Контекстные значения форм наст., прош. и будущего. Системные соотношения длительных форм с неопределенными формами. в) Перфектные формы английского глагола: наст., прош., будущее. Длительные и перфектные формы. Место перфектных форм в англ. грамматическом строе. Соотношение перфектных и неопределенных форм при описании прошлых действий. Перфектные формы в англ.яз.и русские видовые формы. Различные контекстные значения англ. перфектных форм, условия их реализации.
10.	Пассивный залог английского глагола	Значение пассивных форм английского глагола. Возможности образования пассивных форм в англ.яз. Видовременные формы в пассиве.
11.	Модальные глаголы	а) Средства выражения возможности. Модальные глаголы и сочетания, выражающие возможность. Глагол can и его значение. Глагол may и его значение. Временные формы и формы наклонения. Различные формы инфинитива и их значения. Отрицательные формы с различными видами инфинитива. Проблема двойного отрицания. Коммуникативные функции глаголов, выражающие возможность а англ.яз. б) Средства выражения необходимости. Оттенки выражения необходимости и средства их выражения в англ.яз. Глаголы must, needto, should, oughtto, haveto, beto, issureto,

		<p>особенности их значения и употребления. Проблема соотношения с прошедшим временем (формы глаголов и инфинитива). Отрицательные формы глаголов с различными формами инфинитива. Проблема двойного отрицания. Коммуникативные функции глаголов, выражающих необходимость.</p> <p>и) Средства выражения волеизъявления. Модальные глаголы will, would в совр. англ. яз., их соответствие с омонимичными формами. Оттенки выражения возможности в сравнении со значением возможности глаголов must, should.</p>
12.	Сослагательное наклонение	<p>Сопоставление по значению и формам с изъявительным наклонением. Значение и контекст в категории наклонения. Гипотетичность и нереальность. Простые и перфектные формы. Употребление в различных структурах предложения. Формы наклонения и модальные глаголы.</p>
13.	Неличные формы глагола	<p>а) Инфинитив. Формы инфинитива, их значения. Отличие форм инфинитива от личных форм глагола. Возможные функции инфинитива в предложении.</p> <p><i>Инфинитив в роли подлежащего и сказуемого.</i> Подлежащее и сказуемое как члены предложения. Инфинитив как подлежащее и предикат, их взаимосвязь. Инфинитив как часть глагольного сказуемого различных типов.</p> <p><i>Инфинитив в роли дополнения.</i> Дополнение как член предложения. Англ. глаголы и прилагат. с инфинитивом в роли дополнения. Особенности употребления частицы с инфинитивом. Дополнения и косвенная речь. Сложное дополнение в инфинитивной конструкции.</p> <p><i>Инфинитив в роли определения.</i> Определение как член предложения. Определяемые слова в конструкции с инфинитивом. Модальность инфинитивного определения.</p> <p><i>Инфинитив в роли обстоятельства.</i> Обстоятельство как член предложения. Семантические типы обстоятельств. Особенности использования инфинитива в роли обстоятельства. Значение цели, результата, сопутствующих действий, последующих действий, сравнения, исключения, времени.</p> <p>Различные обороты с инфинитивом. Предложные обороты. Сложное дополнение. Сложное подлежащее.</p> <p>б) Герундий.</p> <p>Общие характеристики герундия. Формы и значения. Отличие от инфинитива.</p> <p><i>Герундий в роли подлежащего и части сказуемого.</i></p> <p><i>Герундий в роли дополнения.</i> Англ. глагол и прилагат. в роли дополнения. Беспредложные и предложные дополнения. Сравнение с инфинитивом в данной функции.</p> <p><i>Герундий в роли определения.</i> Использование предлогов. Сравнение с инфинитивом в данной функции.</p> <p><i>Герундий в роли обстоятельства.</i> Семантика отношений и использование предлогов. Сравнение с причастием в данной функции.</p> <p>в) Причастие. Особенности причастия как неличной формы англ. глагола. Формы и значения. Функции в предложении.</p> <p><i>Причастие в роли определения.</i> Позиция причастия по</p>

		<p>отношению к определяемому слову. Ограничение в использовании причастия в роли определения.</p> <p><i>Причастие в роли обстоятельства.</i> Набор выражаемых значений. Сравнение с герундием и инфинитивом в функции обстоятельства.</p> <p><i>Сложное причастие.</i> Сопоставление с инфинитивными и герундиальными оборотами в этой функции. Так называемые полусложные предложения. Обособленные предложные и беспредложные обороты с причастием.</p>
14.	Структуры и функции	<p>Особенности структуры простых и сложных предложений в современномангл.яз. Роль и характер морфологических показателей в построении предложения.порядок слов и его особенности. Порядок слов в различных типах предложений. Роль и характер связующих служебных элементов.отличия в построении простого (полусложного), сложносочиненного и сложноподчиненного предложений. Сложноподчиненное предложение в совр. англ. яз. Особенности сочинительной связи. Соотношение сочинительных и подчинительных конструкций. Средства связи в сочинительных конструкциях и их значение. Сочинительные союзы в сложносочин. и простых предложениях.</p>
15.	Подлежащее и сказуемое в английском предложении	<p>Позиция подлежащего и средства ее заполнения. Формальные подлежащие в простом и сложном предложениях.придаточное предложение в роли подлежащего. Средства связи в них.</p> <p>Типы сказуемого: простое, составное именное, составное глагольное: модальное и аспектуальное. Проблемы их оформления: видо-временные формы, формы наклонений, модальные глаголы и т.д. Отрицание в англ.предложении. Соотношение подлежащего и сказуемого. Порядок их следования и возможности инверсии. Согласование и его проблемы. Придаточное в роли предикатива. Средства связи.</p>
16.	Дополнение в английском предложении	<p>Дополнение в простом и сложном предложениях. Позиция дополнения и возможности ее заполнения. Порядок следования дополнений. Роль предлога в значении дополнения. Предложные дополнения в англ.яз и сочетаемость глаголов и прилагательных. Фразовые глаголы и дополнение. Комплексы с неличными формами глагола в роли дополнений. Придаточное в роли дополнения. Средства связи. Сочетание предлога с союзными средствами. Косвенная речь и согласование времен.</p>
17.	Определение в английском предложении	<p>Определение в простом и сложном предложениях. Позиция определения и факторы, на нее влияющие. Позиция определения и его значение. Средства выражения определений. Порядок следования препозитивных определений. Ограничения в использовании прилагательных в роли определения. Придаточные в роли определения. Средства связи и проблемы их выбора. Типы придаточных определительных, выбор средств связи, проблемы артикля. Предлоги в придаточных определительных.</p>
18.	Обстоятельство в английском	<p>Обстоятельство в простом и сложном предложениях. Семантические подтипы обстоятельств. Порядок следования</p>

предложения	<p>разных типов обстоятельств. Возможности инверсии.</p> <p><i>Обстоятельства времени</i> и их семантические разновидности: время, длительность, частотность и т.д. Средства выражения обстоятельства времени в простом предложении. Временные предлоги в обстоятельствах времени. Порядок следования различных временных обстоятельств. Придаточные времени. Средства связи и отличия в значении предложения. Видо-временные формы в придаточных времени.</p> <p><i>Обстоятельство места</i> в простом и сложном предложениях. Его разновидности. Средства выражения пространственных отношений в простом предложении. Пространственные наречия.пространственные предлоги.</p> <p><i>Обстоятельство образа действия и сопутствующих действий</i>, сходство и отличия. Место данного обстоятельства в предложении. Средства выражения в простом предложении. Качественные наречия и особенности их употребления. Придаточные образа действия в англ.яз.</p> <p><i>Сравнение</i> и его соотношение с другими обстоятельственными значениями в простом и сложном предложениях. Различные сравнительные конструкции. Сравнение и степень. Придаточные со значением сравнения. <i>Обстоятельство степени</i> и средства его выражения. Место обстоятельства степени в простом и сложном предложениях. Интенсификаторы.</p> <p>Причинно-следственные отношения и различные средства их выражения в простом и сложном предложениях. <i>Обстоятельства причины, следствия, цели</i>. Средства их выражения. Предложные конструкции. Придаточные причины, следствия, цели. Средства связи, полисемичность и омонимичность. Видо-временные формы, модальные глаголы и наклонение в придаточных, выражающих причинно-следственные отношения.</p> <p><i>Средства выражения условия и контраста</i> в простом и сложном предложениях. Придаточные условия, его разновидности. Средства связи и значение предложения. Формы наклонения в придаточных условия. Возможности инверсии. Модальные глаголы и видо-временные формы в придаточных условия и контраста. Соотношение предложений со значением условия и контраста.</p>
-------------	--

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ОД.2.3 «ПРАКТИКА РЕЧИ »

Трудоемкость дисциплины: 35 зачетных единиц

Количество часов:1260

В.т.ч. аудиторных: 650, СРС: 439, экзамен - 171

Формы отчетности: экзамен – 4,5,6,8 семестры, зачет с оценкой – 2,3,7 семестры

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Практика речи» является развитие у студентов иноязычной коммуникативной компетенции- умений использовать различные формы,

виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа речи на изучаемом иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);
- способен адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения (СК-6);
- владеет знаниями национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1.	1	О себе. Национальности. Профессии. Увлечения.	Знакомство. Страны, национальности, языки. Устройство на работу. Времяпрепровождение
2.	1	Семья.	Семья в современном обществе. Что такое счастливая семья? Взаимоотношения в семье. Американская и английская семья. Проблемы разводов.
3.	1	Телефонный разговор. Жилье.	Современные средства связи. Телефон. Особенности пользования. Официальный (неофициальный) разговор. Назначение встречи по телефону. Виды жилья. Покупка (продажа, аренда) жилья. Дом моей мечты. Уют в доме (квартире). Расстановка мебели.
4.	2	Прием пищи. Еда: блюда, напитки.	Способы приготовления пищи. Правила поведения в ресторане. В студенческой столовой. Мое любимое блюдо (рецепт). В ожидании гостей. Национальная кухня англичан, американцев. Различные диеты: за и

			против.
5.	2	Времена года, погода.	Любимое время года. Описание погоды.
6.	2	Рабочий день.	Планирование дня. Рабочий день родителей, знакомых. Работа по дому. Обязанности в семье. Отличие рабочего дня американцев, британцев.
7.	3	Медицина	Болезни и их симптомы. Меры по предотвращению заболеваний. Посещение врача. Услуги, оказываемые в больнице. Медицинское обслуживание в России и в Великобритании.
8.	3	Путешествие	Виды транспорта, их преимущества и недостатки. Покупка билетов. Виды путешествий, их особенности. Осмотр достопримечательностей. Перемещение по городу (с путеводителем и без).
9.	3	Покупки	Виды магазинов. Посещение продуктовых магазинов. Покупка промышленных товаров. Жалобы, возврат товара. Compliments по поводу одежды.
10.	4	Образование в Великобритании	Структура вузов Великобритании, их типы. Требования к абитуриентам при поступлении в вуз. Организация учебного процесса в педагогическом вузе. Типы степеней, присуждаемых выпускникам вузов. Территория университета.
11.	4	Лондон	Районы Лондона. История города. Достопримечательности Лондона. Парки столицы Великобритании.
12.	4	Спорт	Виды спорта. Спортивный инвентарь. Здоровый образ жизни. Олимпийские игры и другие виды соревнований. Спорт профессиональный и любительский.
13.	4	Внешность	Описание внешности. Описание характера. Соответствие внешности и характера. Внешний вид и профессия.
14.	5	“Человек и кино”	Кино одно из равноправных видов искусства. Причины успеха или провала фильма. Роль кино в воспитании детей. Насилие в фильмах. Наиболее популярные фильмы Великобритании, Америки и России. Любимые фильмы и актеры.
15.	5	“Система образования в Британии”	Система образования в Великобритании. Ступени в образовании, типы школ, характеристика каждого типа школы, их достоинства и недостатки. Типы экзаменов. Образовательные возможности после 16-летнего возраста.

16.	5	“Воспитание детей”	Роль семьи и школы в воспитании. Чрезмерная строгость и попустительство родителей. Проблемы «отцов и детей». «Трудные подростки» и способы решения данной проблемы. Новые подходы к воспитанию, плюсы и минусы.
17.	6	“Изобразительно искусство”	Живопись. Английская школа. Пейзаж. Портрет. Выдающиеся художники. Направления в живописи, их основные представители. Посещение художественных выставок. Любимые художники и их творения.
18.	6	“Характер”	Человек, его характер и эмоции. Положительные и отрицательные черты характера. Роль характера в выборе профессии. Формирование характера.
19.	6	“Человек и окружающая среда”	Проблемы загрязнения окружающей среды. Экология – наука о жизни в гармонии с природой. Основные загрязнения и способы борьбы с ними. Исчезновение видов животных. Природоохранные организации. Подходы к решению экологических проблем.
20.	7	«Высшее образование в США»	Структура вузов США, их типы. Требования, предъявляемые к абитуриентам при поступлении в вуз. Организация учебного процесса в вузе. Студенческая жизнь.
21.	7	"Суд и судопроизводство»	Система организации судопроизводства на 3-х уровнях в США. Организация судебных процессов, их участники. Процессы рассмотрения судебных исков и организация судебных слушаний по их поводу. Проблема преступности, особенно детской в России и за рубежом.
22.	7	«Писатель и его творчество»	Классификация книг и их оценка. Творческий процесс писателя. Критическая оценка творчества писателя. Отношение к чтению классики.
23.	7	«Человек и музыка»	Музыкальные жанры и формы. Роль музыки в жизни человека. Роль музыки, современных жанров в жизни молодежи России, Великобритании и США. Классическая музыка в жизни человека.
24.	8	«Проблемы воспитания детей в семье»	Характеристика «трудных» детей как противопоставление детям со счастливым детством. Создание условий в семье для правильного эмоционально-психического развития ребенка. Роль семьи в воспитании детей. Характерные особенности типов родителей. Систематизация черт характера «трудного» и «счастливого» ребенка. Дети и подростки и их проблемы в Британии и США.
25.	8	«Средства массовой	Роль телевидения, СМИ в жизни человека. Телевидение Британии и США. Двойственный

		информации»	характер влияния ТВ на жизнь человека. ТВ программы, их типология. Проблема ТВ и подростков, ее сложность и противоречивость.
26.	8	«Семейная жизнь»	Проблемы молодых семей, решение проблем. Домашние обязанности, их распределение в семье. Члены семьи, родственные связи и отношения. Семья в Британии и США.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ОД.2.4 «ИНТЕРПРЕТАЦИЯ И КОММЕНТИРОВАНИЕ РАЗНОЖАНРОВЫХ ТЕКСТОВ»

Трудоемкость дисциплины: 5 зачетных единиц

Количество часов:180

В т.ч. аудиторных: **80**; СРС: **100**

Форма отчетности: зачет – 9 семестр, зачет с оценкой – 10 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Интерпретация и комментирование разножанровых текстов» является развитие у студентов умений использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1	Unit 11. Today's World	Глобальные проблемы современности. Место охраны окружающей среды в глобальных проблемах. Демографическая ситуация в разных странах. Освоение космоса
2	Unit 12. Let's Get Organized	Сервис, бизнес, досуг. Виды услуг. Законы бизнеса. Виды досуга. Изменяющиеся приоритеты во времяпровождении людей в разных культурах
3	Unit 13. Law and Order	Закон и порядок. Правовая система в нашей стране и

		за рубежом. Необходимость борьбы с коррупцией. Правовая грамотность населения
4	Unit 14. Tomorrow World	Мир будущего. Влияние разного рода открытий на жизнь современного человека (генная инженерия, информационные технологии). Прогноз на будущее. Ответственность человека перед будущими поколениями
5	Unit 1. In Sickness and in Health	Здоровый образ жизни. Болезни и их виды. Разные виды диет. Взаимосвязь между образом жизни и состоянием здоровья человека. Пропаганда здорового образа жизни в семье и обществе
6	Unit 2. First Impressions	Внешность и характер. Описание внешности. Черты характера. Воспитание характера. Гендерные особенности поведения. Факторы успешности прохождения интервью по приему на работу
7	Unit 3. Safety and Danger	Безопасность жизни. Опасные виды спорта и деятельности. Последствия занятия рискованными видами деятельности
8	Unit 4. Stranger than Fiction	Необычные явления жизни. Примеры из истории (биографии выдающихся личностей). Предубеждения и их роль в жизни
9	Unit 5. It Broadens the Mind	Путешествие. Туризм. Виды путешествий. Самое яркое путешествие в моей жизни. Туризм и экология. Правила поведения в чужой стране.
10	Unit 6. Art for Art's sake	Культурные ценности: книги, живопись. Разные жанры в литературе, музыке и искусстве. Шедевры мировой культуры
11	Unit 7. Only Flesh and Blood	Демография. Проблемы семьи как отражение проблем в обществе. Современные семейные ценности. Проблемы социального неравенства
12	Unit 8. Words Speak Volumes	Способы передачи информации в современном мире. Непредвзятость СМИ. Виды телепередач. Проблема объективного освещения событий.
13	Unit 10. The Ties that Bind	Семейные отношения. Нуклеарная семья и другие виды семей. Семейные ценности в свете современных тенденций. Нетрадиционные семьи. Подходы к воспитанию детей в разных культурах
14	Unit 11. The Hard Cell	Потребительское общество. Консюмеризм. Значение брендов в потребительском обществе. Роль рекламы в обществе.
15	Unit 12. Taking Liberties	Виды преступлений и наказаний. Правовая система в разных странах (США, Великобритания, Россия). Причины преступлений и способы борьбы с преступностью и ее предотвращением
16	Unit 14. The World in Our Hands	Человек и окружающая среда. Виды загрязнений. Парниковый эффект. Глобальные проблемы природы и ответственность человечества перед будущими поколениями.

Модуль «Практический курс немецкого языка»

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ОД.З.1 «ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 33 зачетные единицы

Количество часов: 1188

В т.ч. аудиторных: 510, СРС: 534, экзамен: 144

Формы отчетности: зачет – 5, 6 семестры, зачет с оценкой – 7 семестр, экзамен – 8, 9, А семестры

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Практика устной и письменной речи второго иностранного языка» является формирование иноязычной коммуникативной компетенции, которая имеет интегративный характер, включает лингвистическую, социолингвистическую, дискурсивную, компенсаторную и профессиональную компетенции и предполагает: - формирование у студентов устойчивых артикуляционных и ритмико- интонационных навыков; - формирование коммуникативной компетенции у студентов на уровне А1, А2, В1, В2 по общеевропейской шкале компетенций владения ИЯ, предполагающих усвоение литературного произношения, овладение речевыми формами устного и письменного высказывания и понимание речи на слух в пределах повседневной коммуникации (А1, А2) и в большинстве сфер коммуникации, в том числе на узкоспециальные темы (В1, В2);- развитие и совершенствование умений воспринимать на слух иноязычную речь, отражающую разные стили речи в различных коммуникативных ситуациях, в том числе речь носителей языка; расширение активного словарного запаса, развитие умений самостоятельной семантизации и дифференциации лексики, а также использования прорабатываемых языковых средств в неподготовленной речи;- развитие и совершенствование умений диалогической/полилогической речи с решением определенных коммуникативных задач (ситуативный диалог на бытовые темы, различные типы диалогических единств, связанные с основными речевыми актами, диалог-беседа проблемного характера, диалог-интервью, групповой диалог-дискуссия и др.); развитие и совершенствование умений монологической речи (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), умений комментирования содержания прочитанного и высказывания своего мнения по обсуждаемой проблематике; овладение умениями изучающего чтения на материале оригинальной художественной литературы и аутентичных общественно-политических и функциональных текстов, а также навыками ознакомительного, просмотрового и поискового чтения, аннотирования и реферирования прочитанного; расширение и углубление знаний о реалиях стран изучаемого языка, фонде немецкой социокультурной лексики, ознакомление с правилами немецкоязычного речевого этикета и особенностями немецкоязычного вербального и невербального коммуникативного поведения, получение сведений об особенностях немецко-русской межкультурной коммуникации; подготовка студентов к преподаванию немецкого языка в коммуникативном аспекте, формирование умений оценивать и корректировать ответ товарища, аргументировать оценку, подбирать текстовый материал по тематике курса с использованием сети Интернет, создавать наглядные пособия с привлечением мультимедийных средств и т.п.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16);

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК - 4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК - 5);
- способен адаптировать свою речь к условиям разновозрастных и разноуровневых групп обучаемых с целью их вовлечения в процесс оптимального иноязычного общения (СК-6);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1.	5	Вводный фонетический курс Теоретические аспекты коррективного фонетического курса	Роль правильного произношения в процессе речевой коммуникации. Фонетика как наука. Позитивная и негативная интерференции. Артикуляционный аспект языка. Понятие «артикуляция». Образование и восприятие гласных и согласных звуков (фонем) немецкого языка. Сопоставление систем вокализма и консонантизма немецкого и русского языков. Фонетическая транскрипция. Буква и звук. Слог. Словесное и фразовое ударение. Ассимиляционные процессы. Понятие «интонация» и интонационные структуры высказываний немецкого языка. Сопоставление особенностей ритмико-мелодических) параметров немецкого и русского языков.
		Практическая часть вводного фонетического курса	Тренировка произношения гласных и согласных немецкого языка в сочетании с работой над интонационными моделями на материале пословиц, стихотворений
		Теоретические и практические аспекты изучения элементов надсегментного уровня языка.	Элементы надсегментного уровня языка. Фонетический слог как минимальная произносительная единица. Особенности немецкого слогаобразования. Ударение в корневом, производном и сложном словах, в аббревиатурах, в заимствованных словах. Фразовое ударение и паузация. Синтагмы, правила деления на синтагмы. Ритм.

			Мелодия. Виды мелодии. Интонирование предложений разных типов. Практикум на материале аутентичных текстов.
		Теоретические и практические аспекты варьирования сегментного облика и просодии высказывания.	Вариативность интонационных структур в зависимости от коммуникативного задания и грамматической структуры. Эмфатическая интонация.
2.	5	Я и мое ближайшее окружение	Биография. Интересы, увлечения. Семья. Внешность и черты характера человека. Атмосфера в семье. Совместное времяпрепровождение. Распределение обязанностей
3.	6	Повседневная жизнь	Распорядок дня. В магазине. В аптеке. На рынке. У врача.
4.		Свободное время	В выходные. Каникулы. Хобби. Возможности отдыха молодежи в Германии и России.
5.		Формы проживания	Особенности проживания в городе, в деревне. Описание родного города / деревни. Описание интерьера. Поиск, съём новой квартиры, жилья.
6.	7	Учеба на факультете иностранных языков	Расписание занятий. Учебный план. Рабочая неделя. Урок немецкого языка. Работа в лингафонном кабинете, видео/компьютерном зале. Сессия. Из истории университета.
7.		Великие люди Германии	Биография. Творчество.
8.		Немецкие и русские праздники	Рождество. Карнавал на Рейне. Масленица в России. Пасха. День Святого Валентина. Праздничные обычаи и традиции.
9.	8	Путешествие	Страны мира и курорты. Время путешествий. В туристическом агентстве. Получение визы. Сборы в дорогу. Средства передвижения. На вокзале. В аэропорте. На таможне. В дороге. В гостинице. Программа тура.
10.		Германия	Географическое положение. Важнейшие исторические этапы. Города Германии. Великие люди. Биография. Творчество.
11.		Охрана окружающей среды.	Природа. Загрязнение окружающей среды. Мероприятия по охране окружающей среды. Гражданская инициатива.
12.		Семья и домашнее хозяйство	Образцовая семья. Отцы и дети. Семейный бюджет. Помощь государства. Распределение обязанностей. Равноправие в семье. Социальная защищённость членов семьи. Национальная кухня. В кафе, ресторане. Здоровое питание и фаст-фуд.

13.	9	Жизнь молодёжи	Проблемы «отцов» и «детей». Роль молодёжи в современном мире. Молодёжь в России и Германии: хобби, способ организации свободного времени. Проблемы молодёжи.
14.		Работа и досуг/ Труд и отдых	Рынок труда. Престижные профессии. Работа для начинающих. Трудовой распорядок. На рабочем месте. Кино. Поход в кинотеатр.. Музыка. Посещение концерта. Спорт. Занятие спортом и здоровье, виды спорта и времена года, современные виды спорта.
15.	10	Система школьного образования в Германии и России	Типы школ. Дети дошкольного и школьного возраста. Школьные традиции. Организация учебных занятий. Школьная форма. Система школьных оценок. Школьный выпускной. Возможности получения высшего образования.
16.		Педагогическая практика в школе.	Школьные традиции. Школьное самоуправление. Система школьных оценок. Альтернативные школы.
17.		Система высшего образования в Германии	Типы вузов. Формы обучения в немецких вузах. Предоставление стипендий. Популярны вузы Германии. Студенческая жизнь.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ОД.3.2 «ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 6 зачетных единиц

Количество часов: 216

В т.ч. аудиторных **108**; СРС: **108**

Форма отчетности: зачет - 5, 6 семестры, зачет с оценкой - 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Практическая грамматика» являются: необходимые для будущего учителя прочные знания грамматического строя немецкого языка как системы, элементы которой тесно связаны друг с другом; владение грамматической терминологией и умение кратко и четко формулировать грамматические правила, выявлять константные признаки модели предложения; прочные навыки правильного использования грамматических языковых и речевых средств с учетом их стилистических различий в актах устного и письменного общения на немецком языке; владение разными способами выражения мысли в родном и иностранном языках; развитие умений выходить из положения в условиях дефицита грамматических языковых средств при получении и передачи информации.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные **компетенции**:

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);

- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
13.	5	Глагол	Личные и именные формы глагола. Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Морфологическая классификация глаголов: стандартные (слабые) и нестандартные (сильные, неправильные). Возвратные глаголы. Образование, значение и основные случаи употребления временных форм индикатива: презенс (система личных окончаний; нестандартные случаи образования).
14.		Местоимение	Склонение и употребление личных, указательных, притяжательных и возвратных местоимений Местоимение man. Безличное es.
15.		Имя существительное	Семантическая классификация существительных. Грамматический род существительных. Категория числа: единственное и множественное число; основные модели образования множественного числа; их связь с грамматическим родом. Существительные, употребляющиеся только в единственном/множественном числе. Особые случаи образования. Категория падежа, система падежей; Типы склонения в единственном числе. Склонение во множественном числе. Склонение имен собственных.
16.		Повелительное наклонение в немецком языке	Немецкий императив: значение, образование и употребление.
17.		Имя числительное	Количественные числительные: образование. Употребление. Написание. Порядковые числительные: образование, склонение.
18.		Синтаксис простого предложения	Классификация предложений. Предложения повествовательные,

			<p>вопросительные и побудительные. Предложения нейтрально и эмоционально окрашенные.</p> <p>Понятие порядка слов.</p> <p>Ориентированность порядка слов в немецком предложении на личную форму глагола. Базовые схемы порядка слов и их употребление в повествовательных, вопросительных и побудительных, а также в эмоционально окрашенных предложениях.</p>
19.		Отрицание	<p>Средства отрицания: nicht, kein, отрицательные местоимения и наречия. Передача отрицания при помощи словообразовательных форм.</p>
20.		Предлоги	<p>Предлоги времени и места. Семантика и употребление.</p>
21.	6	Глагол	<p>Формы будущего времени: футурI, футурII.</p> <p>Система прошедших времен индикатива. Образование, значение и основные случаи употребления временных форм индикатива: претерит (система личных окончаний; стандартные и нестандартные формы); перфект (употребление вспомогательного глагола), плюсквамперфект.</p>
22.		Прилагательное	<p>Категория степеней сравнения: значение, образование и употребление. Особые случаи образования компаратива и суперлатива. Элатив.</p> <p>Парадигма склонения прилагательных: при определенном артикле и его заместителях, при неопределенном артикле, при притяжательном местоимении, при нулевом артикле. Несклоняемые прилагательные.</p>
23.		Синтаксис сложносочиненного предложения	<p>Классификация союзов и союзных слов. Порядок слов после сочинительных союзов и союзных слов.</p>
24.		Модальные глаголы	<p>Спряжение. Значение и употребление. Лексические способы выражения модальности. Модальные слова. Глагол lassen.</p>
25.		Причастия	<p>Субстантивированные прилагательные и причастия. Синтаксические функции причастий. Причастие в качестве определения.</p>
26.		Существительное	<p>Категория определённости/неопределённости имен существительных Употребление имен</p>

			существительных с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Определение грамматического рода по форме и значению.
27.		Предлоги	Значение наиболее употребительных предлогов. Управление предлогов (только винительным, только дательным, только родительным; дательным и винительным падежами).
28.		Управление глагола	Падежное управление. Предложное управление. Глагольные словосочетания с существительным в аккузативе и предложным дополнением. Образование местоименных наречий.
29.		Страдательный залог	Образование временных форм. Виды пассива действия. Безличный пассив. Пассив состояния. Указание действующего лица. Инфинитив пассив. Конкурентные формы пассива.
30.		Именные формы глагола: инфинитив I	Инфинитив. Употребление «zu» перед инфинитивом I. Инфинитивные обороты «ohne...zu», «statt...zu», «um...zu». Haben/sein + zu + Infinitiv.
31.		Наречие	Классификация: наречия места, времени, образа действий, причины. Употребление наречий.
32.		Конъюнктив 2	Образование временных форм. Употребление конъюнктива 2 в речи.
33.	7	Модели сложноподчиненного предложения	Порядок слов в придаточной части. Порядок слов в главной части, расположенной после придаточной. Сложноподчиненное предложение с придаточным субъектным. Сложноподчиненное предложение с придаточным предикативным. Сложноподчиненное предложение с придаточным дополнительным. Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным. Сложноподчиненное предложение с обстоятельственным придаточным.
34.		Именные формы глагола: инфинитив 2	Образование. Значение и употребление в речи.
35.		Предложения, содержащие прямую и косвенную речь	Конъюнктив 1. Употребление конъюнктива в косвенной речи.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.1.1«СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТИПОЛОГИЯ РОДНОГО И ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы

Количество часов:108

В.т.ч. аудиторных: 42; СРС: 66

Форма отчетности: зачет – А семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Сравнительная типология родного и иностранных языков», завершающей цикл лингвистических дисциплин и являющейся прикладной по своему характеру, состоит в формировании у студентов сравнительно типологической характеристики родного и изучаемых языков (а именно русского и английского), с целью выявления причин и сфер интерференции при обучении школьников английскому языку и способов переноса полезных языковых навыков.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	Предмет и объект сравнительной типологии как науки, ее философско-лингвистическая проблематика.	Типологические сходства и различия языков как предмет сравнительной типологии. Лингвистические универсалии, типы языков и конкретные языки в терминах категорий всеобщего, отдельного и единичного. Роль сопоставительного изучения языков в выявлении связи языка и мышления.
2.	Краткая история типологических исследований. Типы языков в классификации В. Фон Гумбольдта.	Предпосылки типологической классификации языков. Классификация Вильгельма фон Гумбольдта. Последующие уточнения. Ступенчатая классификация Э. Сепира. Характеристика основных типов языков. Понятия типа языка и типа языкового выражения.
3.	Принципы сопоставления языков и требования к сопоставительным исследованиям.	Сопоставимость и системность как основные принципы сопоставительных исследований. Требование правильного вычленения объектов сопоставления. Недопустимость описания одного языка в терминах другого. Необходимость выбора параметров сопоставления согласно уровням языковой системы. Общность понятийного содержания или функции как основа сопоставимости.
4.	Фонетический строй русского и английского языков.	Фонетические универсалии как параметры сопоставления. Артикуляционный уклад, артикуляционная база, количественный состав систем фонем, соотношение вокализма и консонантизма, различия в характере оппозиций, направлении

		ассимиляции, характере ударения, принципах слогаделения, мелодике и ритме как составляющих интонации как источники интерференции.
5.	Лексико-семантические системы русского и английского языков.	Универсалии лексической семантики как параметры сопоставления лексики: «свое и чужое», мотивация, полисемия, синонимия. Дополнительные параметры: семантическая структура слова, типы совмещения значений, способы выражения и совмещения номинативных и дейктических значений, состав лексико-семантических групп, типы и источники омонимии.
6.	Словообразование в русском и английском языках.	Морфологическое, синтаксическое и символическое словообразование. Разный удельный вес различных видов словообразования как источник трудностей усвоения и понимания. Различия в типах и способах сокращений.
7.	Словосочетание в русском и английском языках.	Несовпадающие модели словосочетаний как основа активной и пассивной интерференции. Препозитивные атрибутивные словосочетания и словосочетания с вторичной предикацией как наиболее сложные для усвоения русскоговорящими учащимися. Различия в присоединении придаточных предложений как источник интерференции.
8.	Глагольное управление в русском и английском языках.	Роль глагола как предикативного центра предложения, как «скрипта» пропозиции. Различия в глагольном управлении как источник интерференции.
9.	Части речи в русском и английском языках.	Различия в формах и разрядах внутри внешне сходной номенклатуры частей речи. Герундий в английском языке и деепричастие в русском как грамматические лакуны. Практическое отсутствие в английском языке относительных местоимений и выполнение их функций существительными как причина частотности препозитивных атрибутивных словосочетаний.
10.	Сопоставление грамматического строя. Категории рода, числа и лица в русском и английском языках.	Грамматическое значение, грамматический способ и грамматическая категория как универсалии грамматики. Виды грамматических категорий. Понятийная категория и функция как основа сопоставимости грамматических объектов. Лексический характер категории рода в английском языке и формальный в русском. Категория числа как выражение категории количества. Различия в отношении отдельных существительных к категории числа в русском и английском языках как причина интерференции. Широкое распространение категории числа как формальной в русском языке как яркая типологическая характеристика. Синкретизм выражения грамматических значений в русском языке как признак флективности. Личный дейксис как содержание категории лица. Ущербность личной парадигмы в английском языке, скудость морфологических маркеров как характерная типологическая черта.
11.	Видовременные системы в русском и английском	Система tenses в английском языке как результат наложения трех категорий. Временной дейксис как

	языках.	основа грамматического времени. Понятийная категория времени и временной дейксис. Время абсолютное и относительное. Английский дейксис как абсолютный, русский – как относительный. Различия в категории вида. Частичное наложение несовершенного вида в русском языке и continuous в английском.
12.	Категория модальности в русском и английском языках.	Модальность как понятийная категория. Три вида модальности. Категория наклонения как способ выражения объективной модальности. Различия в системе наклонений в русском и английском языках как источник интерференции. Способы выражения субъективной модальности. Тяготение выражения субъективной модальности к сказуемому в английском языке и к вводным словам в русском как источник пассивной интерференции. Способы выражения внутренней модальности в русском и английском языках. Имплицитность модальности в русском языке и эксплицитность – в английском как основа интерференции
13.	Сопоставление синтаксического строя русского и английского языков. Предложение в русском и английском языках.	Предложение и способы выражения синтаксических связей как параметры сопоставления в синтаксисе. Номинативность и эргативность как основные характеристики синтаксического строя. Три аспекта предложения: структурный, коммуникативный и логический. Структурные типы простого предложения в русском и английском языках. Двусоставность английского предложения как свидетельство номинативного строя. Способы актуального членения предложения в русском и английском языках. Роль порядка слов в актуальном членении предложения. Связь артикля и категории падежа. Двухкомпонентное подлежащее, пассивный залог, артикль и смена подлежащего как средства актуального членения в английском языке.
14.	Система предлогов в английском и русском языках.	Пространственно-временные предлоги. Предлоги, выражающие причинно-следственные отношения. Предлоги объектных отношений. Отсутствие параллелизма предложных систем как основа интерференции.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.1.2«КОНТРАСТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы

Количество часов: 108

В т. ч. аудиторных: 42; СРС: 66

Форма отчетности: зачет – А семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Контрастивная лингвистика» является ознакомление студентов с принципами и методами сопоставления различных языков, формирование умений сопоставительного анализа на конкретном материале изучаемых языков.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	3	4
1.	Контрастивная лингвистика как наука.	Цель, предмет, методы контрастивной лингвистики, её связь с другими отраслями лингвистики. Основные базовые понятия контрастивной лингвистики (язык-эталон (анкетный и редуцированный), интерференция, маркированность, лакуна). Сравнение как основа типологического метода. Принципы отбора материала в рамках контрастивной лингвистики. Функциональный подход в контрастивном анализе. Цели и задачи контрастивной (сопоставительной/конфронтативной) лингвистики. Метод контрастивного анализа и его уровни.
2.	Общие принципы сопоставления языков на различных уровнях	Понятие фонологического уровня языка. Основные понятия фонологической типологии: фонема, аллофон, интегральный/дистинктивный признак, дополнительная/контрастная дистрибуция, оппозиция. Лингвистические универсалии на фонологическом уровне. Элементы языка-эталона на фонологическом уровне: предельные (фонема, дистинктивный признак) и неопредельные единицы (слог, фонологическое слово, тонема/интонема).
3.	Общие принципы сравнения грамматического строя различных языков	Понятие морфологического уровня языка. Основные понятия морфологической типологии: парадигма слова, грамматическое значение, грамматическое средство, грамматический способ. Семасиологический и ономасиологический подход при сопоставлении морфологических единиц. Грамматические универсалии. Элементы языка-эталона на морфологическом уровне. Критерии типологического сопоставления единиц на морфологическом уровне. Явление диаморфии.
4.	Общие принципы сравнения синтаксиса разных языков.	Понятие синтаксического уровня (уровень простого предложения, сложного предложения, сверхфразового единства). Синтаксические универсалии. Модели трансформационной порождающей грамматики, глубинных и поверхностных структур. Виды предложений.

5.	Общие принципы сопоставления лексических систем различных языков.	Контрастивный анализ лексической системы: идея тематических и лексико-семантических полей. Метод компонентного анализа значений при сопоставлении языков. Явления диасемии и диалексии в русском и немецком языках. Семантические универсалии. Корпусная лингвистика как средство сравнения языков. Лингвоконцептология и её возможности при сопоставлении лексических систем различных языков. Особенности контрастивной лексикографии.
6.	Контрастивные исследования текста.	Контрастивный анализ научного, публицистического и официально-делового дискурса.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.2.1«ВВЕДЕНИЕ В ЧАСТНУЮ ФИЛОЛОГИЮ»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов:72

В т.ч. аудиторных: 36; СРС: 36

Форма отчетности: зачет – 4 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Введение в частную филологию» являются:

- 1) ознакомление студентов с основами комплекса гуманитарных наук, объединенных общим названием филология, и подготовить их к восприятию целого ряда филологических дисциплин, изучаемых на отделении английского языка;
- 2) начало формирования у студентов навыков использования различных подходов к изучению английского языка и разнообразных методов лингвистического анализа.

В процессе освоения данной дисциплины студент демонстрирует, совершенствует и формирует следующие **компетенции**:

владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
Модуль 1		<i>Частная филология как отрасль науки и учебная дисциплина</i>	
1.	4 неделя 1	Предмет филологии и особенности курса.	Различные трактовки термина «филология». Различные отрасли филологии и филологические учебные дисциплины. Предмет исследования в различных отраслях филологии. Наиболее общие черты их взаимодействия.

2.	4 неделя 2	Основные подходы к изучению языка	Теоретическое и прикладное языкознание. Подходы и методы, их отличие и взаимосвязи. Основные черты системного, диахронического, синхронического, формального, семантического, парадигматического, синтагматического, сопоставительного подходов. Возможности применения системного подхода в различных отраслях филологии.
3.	4 неделя 3,4,5	Диахронический и синхронический подходы при изучении языка	Взаимосвязь диахронического и синхронического подходов. Современные и древние германские языки. Группировка современных германских языков и ее истоки. Место английского среди других германских языков. Германские диалекты и становление национального английского языка в Британии. Процессы дивергенции и конвергенции в развитии английского языка. Варианты и диалекты современного английского языка.
4.	4 неделя 6,7	Сопоставительный подход при изучении английского языка	Некоторые общие черты современных германских языков. Проблемы сопоставления американского и британского вариантов английского языка. Интерференция и трудности ее снятия при изучении языка.
Модуль 2		<i>Возможности применения парадигматического подхода при изучении английского языка</i>	
1.	4 неделя 8-9	Принципы систематизации языковых единиц	Системный подход как основной при изучении языка. Системный и парадигматический подходы, их взаимосвязь. Различные трактовки терминов «парадигма» и «парадигматические отношения». Парадигма и поле. Иерархические и гиперогипонимические отношения языковых единиц.
2.	4 неделя 10,11	Методы анализа в рамках парадигматического подхода	Особенности подхода и задачи анализа. Категориальный анализ и метод оппозиции. Оппозиции в грамматике и лексикологии. Приемы трансформационного анализа. Основные характеристики дефиниционного и компонентного анализа. Эксперимент в филологии.
3.	4 неделя 12-13	Семантические отношения языковых единиц в системе и семантические группировки слов	Сходство и различия в семантике разных языковых единиц. Синонимия, полисемия и омонимия. Семантическая структура слова. Компонентный анализ в рамках семантической структуры слова и на уровне семантических группировок слов. Деривационные, тематические, ассоциативные группировки языковых единиц. Структура поля.
4.	4 неделя 14	Систематизация языковых единиц в различных типах словарей	Словарь как тип книги. Принципиальные различия в построении словарей. Типы англоязычных словарей и возможности их применения в ходе филологических исследований и изучения английского языка как иностранного.
Модуль 3		<i>Возможности применения синтагматического подхода при изучении английского языка</i>	

1.	4 неделя 15,16	Методы анализа в рамках синтагматического подхода	Синтагматические отношения. Понятие структуры и филологии. Конституентный анализ и метод моделирования. Актуальное членение предложения и текста и основные средства его оформления. Дистрибутивный анализ в различных отраслях филологии. Основные особенности контекстуального анализа. Учет прагматических параметров при анализе языковых единиц.
2.	4 неделя 17,18	Синтагматические отношения языковых единиц и экспрессивность	Особенности выражения синтагматических отношений в английском предложении. Свободные и устойчивые сочетания слов. Понятие экспрессивности в филологии. Экспрессивные языковые средства и стилистические приемы. Экспрессивность на уровне слова, предложения и текста. Некоторые экспрессивные синтаксические средства и приемы.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.2.2«ИСТОРИЯ НАУКИ»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов:72

В т.ч. аудиторных **36**, СРС: **36**,

Форма отчетности: зачет – 4 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «История науки» являются:

- ознакомление студентов с основными направлениями и школами в области лингвистики и систематизацией научных теорий в рамках языкознания;
- изучение основных принципов, методик исследования выдающихся лингвистов.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные **компетенции**:

- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);
- владеет знаниями о строе немецкого языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом в области языкознания, имеет представление о методах исследования языковых явлений (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	Предмет и задачи истории языкознания. Античное языкознание	Исторический подход в научных исследованиях. Предмет и задачи истории языкознания. Вопросы систематизации научных направлений в истории языкознания. Условия возникновения языкознания. Первые научные представления о языке. Появление первых трудов в области фонетики, грамматики, лексикографии. Основные достижения в исследовании языка в Древней Индии, Древней Греции, Древнем Риме, арабских странах.
2.	Языкознание эпохи Возрождения. Формирование	Зарождение филологии как науки. Создание и развитие национальных языков, изучение наречий, диалектов. Проекты искусственных международных языков. Первые попытки установления родства языков и их историческое

	философии языка	изучение. Теории происхождения языка. Возникновение логической, или универсальной, грамматики (Пор-Рояль). Философия языка. Эмпирический метод исследования (Ф. Бэкон). Эмпирико-сенсуалистическая теория познания (Д. Локк). Рассмотрение теоретических проблем общего языкознания в работах М.В. Ломоносова, А.Н. Радищева.
3	Сравнительно-историческое языкознание в начале 19 века в России	Предпосылки возникновения сравнительно-исторического языкознания. Изучение теоретических вопросов языкознания, проблема метода исследования в языкознании. Проблемы языкознания в работах И.С. Рижского, И. Орнатовского, И.Ф. Тимковского, Л. Якоба. Сопоставительные исследования славянских языков в работах А.Х. Востокова.
4	Развитие сравнительно-исторического языкознания в Европе	Исследование глагольных и местоименных корней, теория агглютинации Ф. Боппа. Сопоставительные исследования Р. Раска. Исторический подход в исследованиях Я. Гримма.
5	Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта	Становление общего языкознания. Определение сущности языка. Знаковый и системный характер языка. Учение о внутренней форме языка. Проблема соотношения языка и мышления. Учение о происхождении и развитии языка. Морфологическая классификация языков. Антиномии языка.
6	Русское языкознание в 30-60-е годы 19 века	Сравнительно-историческая проблематика в трудах И.И. Срезневского. Логико-грамматическое направление (труды Ф.И. Буслаева). Лексикографическая деятельность В.М. Даля
7	Лингвистическая концепция А.А. Потебни	Философские основы лингвистической концепции. Соотношение языка и мышления. Толкование внутренней формы слова. Этапы формирования понятия. Учение о слове. Теория грамматической формы. Формирование частей речи. Учение о предложении (теория стадильности в развитии языка). Соотношение этапов развития предложения с этапами развития мышления.
8	Младogramматическая школа в языкознании	Теоретические основы младограмматиков. Индивидуальный психологизм как основа лингвистической концепции в трудах младограмматиков. Учение о звуковых законах и аналогиях как важнейших факторов развития языков. Основы теоретического синтаксиса на психологической основе. Проблемы изменения слова.
9	Русское языкознание на рубеже 19 и 20 веков	Московская лингвистическая школа (Ф.Ф. Фортунатов). Толкование процесса мышления. Соотношение суждение и предложения. Учение о словосочетании. Учение о форме слова. Казанская лингвистическая школа (И.А. Бодуэн де Куртенэ). Принципы исследования. Проблема языка и речи, статики и динамики. Учение о языке как системе. Учение о фонеме.
10	Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра	Философские основы лингвистической концепции. Определение языка. Теория языка и речи. Язык как система. Особенности данной системы. Ассоциативные и синтагматические соотношения элементов. Учение о лингвистическом знаке. Свойства лингвистического знака. Учение о синхронии и диахронии. Внешняя и внутренняя лингвистика.
11	Основные школы и направления,	Пражский лингвистический кружок (Пражская школа функциональной лингвистики). Копенгагенская школа

	сформировавшиеся в первой половине 20 века	структурализма (глоссематика). Американский структурализм (дескриптивная лингвистика). Французская школа социологической лингвистики.
12	Отечественное языкознание в 20-60 годы 20 века	Языкознание в 20-е годы (Н.Я. Марр). Грамматическая концепция И.И. Мещанинова и проблемы синтаксической типологии языка. Языковое строительство. Лингвистическая деятельность Л.В. Щербы. Общеязыковедческие проблемы в работах советских лингвистов (А.И. Смирницкий, В.В. Виноградов)
13	Некоторые направления в языкознании второй половины 20 века	Генеративное (порождающее) языкознание. Современные исследования в области функциональной лингвистики. Лингвистическая семантика. Коммуникативно-деятельностные теории языка. Психолингвистика и нейролингвистика. Язык и этнос. Язык и социум. Когнитивная лингвистика.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.3.1«ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ И СТРАНОВЕДЕНИЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов: 72

В т.ч. Аудиторных: 24; СРС: 48

Форма отчетности: зачет с оценкой - 9 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины “Лингвострановедение и страноведение второго иностранного языка” являются: ознакомление студентов с основными сведениями о различных сторонах жизни стран изучаемого языка: историей, географией, государственным устройством, экономикой, системой социальных гарантий, системой образования, культурой, наукой, актуальными проблемами, традициями и т.д.; изучение языковых единиц, наиболее ярко отражающих национальные особенности культуры народа – носителя языка: реалий, коннотативной лексики; фоновой лексики; формирование на основе полученных знаний навыков работы по будущей специальности, умения поиска необходимой текстовой и мультимедийной информации с использованием сети Интернет, восприимчивости к новым идеям; стремления к расширению кругозора, саморазвитию; воспитание чувства уважения к представителям иноязычной культуры.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества. (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	География ФРГ	Географическое положение, территория, границы. Природные условия. Климат. Важнейшие реки, озера. Население. Национальный состав. Национальные меньшинства. Иностранцы рабочие. Административное деление. Важнейшие районы, земли и города ФРГ.
2.	История ФРГ	Основные этапы развития ФРГ. Образование ФРГ.
3.	Государственное устройство ФРГ	Государственные символы ФРГ. Принципы государственного устройства.
4.	Экономика ФРГ	Особенности и характер экономического развития ФРГ. Место и роль в мировой системе хозяйства.
5.	Система образования ФРГ	Система образования: типы школ, другие типы учебных заведений, система высшего образования.
6.	Общественная и культурная жизнь ФРГ	Искусство: музеи, выставки, театр, кино, крупнейшие театры ФРГ, музыкальная жизнь. Свободное время
7.	Австрийская республика	Краткий исторический, географический, экономический и политический обзор.
8.	Швейцарская конфедерация	Краткий исторический, географический, экономический и политический обзор.
9.	Княжество Лихтенштейн и Великое Герцогство Люксембург	Краткий исторический, географический, экономический и политический обзор.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.3.2«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАММАТИКА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единиц

Количество часов: 72

В т.ч. Аудиторных: 24; СРС: 48

Форма отчетности: зачет с оценкой - 9 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Функциональная грамматика второго иностранного языка» является совершенствование сформированных грамматических навыков при определенной функциональной направленности, выработка умений употреблять в речи грамматические синонимы.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1.	9	Выражение пространственных отношений. Выражение временных отношений	Предлоги, выражающие пространственные отношения. Особенности употребления имен собственных, географических названий. Выражение временных отношений в плане настоящего, в плане прошедшего. Предлоги и наречия, выражающие временные отношения. Синтез форм, выражающих временные отношения
2.	9	Грамматические средства отрицания. Ответы на отрицательный вопрос	Отрицание при глаголе. Особенности употребления артиклей при существительном-дополнении к глаголу в отрицательной форме. Ограничительное отрицание. Сложные формы отрицания. Отрицание при неличных формах глагола. Отрицание и вопрос. Составление диалогов. Отработка ответов на отрицательный вопрос
3.	9	Выражение условно-гипотетических отношений	Роль наклонений при выражении условно-гипотетических отношений
4.	9	Выражение предположительности	Времена изъявительного, сослагательного и условного наклонений
5	9	Прямой и косвенный вопрос	Косвенная речь. Прямой и косвенный вопрос
6.	9	Выражение просьбы и приказания	Прямые и косвенные средства выражения директивности

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.4.1«ИСТОРИЯ ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов:72

В т.ч. аудиторных: 36; СРС: 36

Форма отчетности: зачет - 3 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «История языка» являются: представление фактов истории английского языка как проявление общих закономерностей языковой эволюции и специфических тенденций английской языковой системы в их неразрывной связи с условиями функционирования английского языка и историческое обоснование основных особенностей современного английского языка, сложившихся в результате многовекового

развития. Студенты должны знать не только основные исторические процессы изменений в области фонетики, морфологии, в словарном составе, но и уметь объяснить специфические черты современного английского языка с точки зрения его истории.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- владение знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, о тенденциях в развитии иностранных языков в современном обществе (СК-1);
- владение знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владение терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	Основные характеристики германских языков	Предмет истории языка. Основные законы исторического развития языка. Проблемы внутренней и внешней истории языка. Сравнительно – исторический метод изучения языков: диахрония и синхрония. Древнегерманские племена и области их расселения на континенте. Классификация древнегерманских племен и германских языков. Периодизация истории английского языка. Естественно – научная, историческая и социальная стороны языка как объекта исследования.
2	Древнеанглийский период. Среднеанглийский период. Новоанглийский период. Общая характеристика	Исторические события древнеанглийского языка (Внешняя и внутренняя история). Основные письменные памятники. Диалектная классификация письменных памятников. Фонетические и грамматические особенности древнеанглийского периода. Исторические события среднеанглийского периода (Внешняя и внутренняя история). Становление национального литературного языка в связи со становлением нации. Фонетические и грамматические особенности среднеанглийского периода. Словарный состав. Исторические события новоанглийского периода (Внешняя и внутренняя история: ранне- и поздний новоанглийский период). Установление литературной нормы. Географическое распространение английского языка в 17-20 вв. Фонетические и грамматические особенности. Словарный состав.
3	Фонетика древнеанглийского, среднеанглийского и новоанглийского периода.	Система гласных: гласные долгие и краткие, дифтонги. Система согласных. Позиционные варианты согласных фонем. Закон Вернера. Закон Гримма. Закон Ротацизма. Фонетические явления древнеанглийского периода: преломление, перегласовка, удлинение и стяжение гласных. Образование нейтрального гласного, шипящих фонем, стяжение древнеанглийских дифтонгов. Появление

		новых гласных монофтонгов, изменение ритма слова. Система орфографии в средний период. Влияние французской графики. Фонетические явления новоанглийского периода. Отпадение неударного [ə]. Выпадение гласных в промежуточных слогах. Озвончение глухих щелевых согласных. Слияние [j] с предшествующими согласными. Отпадение согласных в начале слова. Влияние зрительного образа слова на произношение.
4	Грамматический строй древнеанглийского периода. Система имени. Местоимение, наречие и числительное древнеанглийского периода.	Имя существительное, его грамматические категории: род, число, падеж. Древняя именная классификация по основам и ее распад в английском языке древнего периода. Развитие омонимичных падежных форм. Типы образования множественного числа существительного и их отражение в современном языке. Имя прилагательное. Два типа склонения имен прилагательных – местоименное и именное: согласование прилагательных с существительным в роде, числе, падеже. Степени сравнения прилагательных. Личные местоимения и их грамматические категории. Указательные местоимения и их специфика. Возникновение притяжательных местоимений. Первичные и вторичные наречия. Степени сравнения наречий. Числительное. Количественные и порядковые числительные.
5	Грамматика древнеанглийского периода. Система глагола. Основные грамматические категории древнеанглийского глагола	Глагол. Две системы глаголов: глаголы с чередованием (сильные) и глаголы с суффиксацией (слабые). Спряжение глаголов. Претерито-презентные глаголы и их морфологические особенности и семантика. Супплетивные глаголы. Категория времени: настоящее и прошедшее время. Проблема аналитических форм глагола. Зачатки сложных глагольных форм: перфекта будущего, категории вида. Синтаксический строй. Порядок слов в утвердительном предложении. Выражение синтаксических связей в предложении. Выражение главных членов предложения. Роль предлогов в выражении синтаксических связей в предложении.
6	Изменение в системе имени в среднеанглийском и в новоанглийском периодах.	Имя существительное. Завершение распада именной классификации по основам. Способы выражения множественного числа имен существительных. Имя прилагательное. Унификация двух типов склонения. Исчезновение согласования в роде, числе, падеже с существительным. Местоимение. Переход к двухпадежной системе склонения личных местоимений. Образование двух типов указательных местоимений. Становление артиклей. Дальнейшее развитие наречий и числительных в средне- и новоанглийский период.
7	Изменение в системе глагола в среднеанглийский и новоанглийский	Начало разрушения системы сильных глаголов. Унификация системы слабого глагола по диалектам. Наклонение: употребление сослагательного наклонения. Страдательный залог. Зарождение

	период.	категории состояния. Развитие системы аналитических форм. Модальные слова. Предлоги и послеслоги.
8	Синтаксис средне- и новоанглийского периода.	Простое и сложное предложение. Способы выражения синтаксических связей. Изменения в системе отрицания. Развитие устойчивых словосочетаний. Возникновение герундия. Инфинитив и причастие. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Безличные и личные обороты.
9	Словарный состав английского языка. Этимологические слои современного английского языка. Экспансия английского языка.	Пути обогащения словарного состава: переосмысление старых слов, образование новых слов с помощью аффиксации и словосложения. Проблемы деривации. Исконная лексика. Слова общеиндоевропейского и общегерманского происхождения. Иностраный элемент в лексике английского языка. Этимологические дублеты. Гибридные языки. Интернациональные слова. Устойчивость диалектных форм в литературном языке.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.4.2«ОСНОВЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов:72

В.т.ч. аудиторных: **36**; СРС: **36**

Форма отчетности: зачет – 3 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Основы научно-исследовательской работы» является развитие у студентов навыков научно-исследовательской деятельности; приобщение студентов к научным знаниям, готовность и способность их к проведению научно-исследовательской работы. Задачами изучения дисциплины являются: углубление и закрепление студентами имеющихся теоретических знаний изучаемых дисциплин; развитие практических умений студентов в проведении научных исследований; совершенствование методических навыков студентов в самостоятельной работе с источниками информации; создание возможностей для освоения дополнительного теоретического материала и накопленного практического опыта по интересующему студентов направлению научной деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие профессиональные **компетенции**:

- готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способность разрабатывать современные педагогические технологии с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности (ПК-12);
- способность использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1	Учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность.	Предмет, содержание, задачи и структура курса
2	Организация научного труда	Гигиена умственного труда. Готовность к исследовательской работе. Периодичность и интенсивность умственного труда. Систематичность умственной работы. Смена форм деятельности. Рациональное планирование рабочего времени и оборудование рабочего места. Технические средства для организации исследовательской работы.
3	Научно-исследовательская работа	Основные этапы научного исследования. Объект и предмет научного исследования, его цель и задачи. Составные части научного труда: исследование, изложение результатов исследования, редактирование. Аргументированность выводов. Оформление научной работы (титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, литература, приложение).
4	Методы научных исследований	Методы практического и теоретического познания действительности. Методы филологического исследования. Методы педагогического исследования.
5	Система научной информации. Источники научных исследований.	Первичные и вторичные источники информации. Библиотечные фонды. Интернет. Каталоги и картотеки. Классификация каталогов: алфавитный, систематический, предметный, каталог периодической печати. Библиографические указатели. Работа со справочной литературой. Методика поиска литературы. Последовательность поиска источника информации. Устные источники. Составление картотеки. Методы работы с теоретическими материалами. Классификация и обработка полученных материалов. Составление библиографии.
6	Научный текст.	Структура научного текста. Научный стиль речи. Характерные особенности научного стиля: точность, логичность, стилистика, доказательность. Использование абстрактных слов, научных терминов и т.д. Клише. Научная статья. Требования к написанию научной статьи. Рецензирование научной статьи.
7	Формы и способы записи обработанной информации	Работа над текстом исследовательской работы и оформление отчёта о ходе исследования. План как схематическая запись сформулированных идей. Рекомендации по ведению записей научной информации. Выписки. Тезисы. Цитирование. Матрица идей. Научный реферат, его особенности и структура. Конспект как средство работы с теоретическим источником. Составление глоссария (тематического словаря) по теме исследования.

		Аннотирование. Выход из «творческого тупика».
8	Подготовка научного доклада	Доклад как одна из самых распространенных форм публичных выступлений. Структура научного доклада. Законы красноречия. Рекомендации по технике речи. Критерии оценки защиты научно-исследовательской работы, научного доклада, в том числе и с использованием ИКТ-технологий.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.5.1 «ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов: 72

В.т.ч. аудиторных: 28; СРС: 44

Форма отчетности: зачет – 8 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины *Лингвистические основы обучения иностранным языкам* является ознакомление студентов с концептуальными основами филологии как смежной науки с теорией и методикой обучения иностранным языкам.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13);
- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1.	Структурные и содержательные взаимосвязи методики и лингвистической науки.	Лингвистика – базовая наука методики обучения иностранным языкам. Связь методики и лингвистики, эволюция образа языка. «Уровневая модель обучения». Язык и речь. Обучение речевой деятельности. Прагматическая направленность лингвистических исследований. Коммуникативная компетенция. Связь между знаковой природой языка и ситуациями конкретного использования языковых средств. Понимание процесса общения как процесса социального взаимодействия. «Языковая картина» мира и формирование вторичной языковой личности. Лингвокультурологический подход как основа современного обучения иностранному языку.

2.	Структура коммуникативного акта и иерархия функций языка.	Основные компоненты коммуникативного акта (по Якобсону). Иерархия функций языка: коммуникативная, познавательная, регулятивная, эмоционально-экспрессивная, фатическая, метоязыковая, эстетическая, этническая, магическая. Теория речевых актов – особое лингвистическое направление 20-х годов, ее роль в обучении иностранному языку.
3.	Функции языка и речи.	Понятия: «иностраный язык», «обучение языку», «овладение языком», «изучение языка». Единицы организации языкового материала. Предложение как минимальная единица реализации коммуникативного намерения говорящего. Синтаксис связного текста.
4.	Понятие «Лингвострановедение». Его лингвистические и лингводидактические основы.	Понятие «Лингвострановедение.» Его лингвистические и лингводидактические основы. Компоненты лингвострановедения: реалии, коннотативная лексика, фоновая лексика, фразеологизмы. Содержание и структура понятия «лингвострановедческая компетенция учителя иностранного языка».
5.	Своеобразие языка как общественного явления.	Язык – семантическая оболочка общественного сознания. Язык как универсальное средство общения. Акт общения как коммуникативная единица.
6.	Структура речевого общения.	Структура речевой ситуации. Учебно-речевая ситуация как модель речевой ситуации. Функции учебных ситуаций. Лингвистические особенности ситуаций в диалогической речи.
7.	Межкультурная парадигма как основа современного языкового образования	Межкультурная коммуникация и языковое образование. Роль предмета «иностраный язык» в поликультурном образовании школьника. Языковые единицы с национально-культурной семантикой.
8.	Вторичная языковая личность как цель и результат обучения иностранным языкам.	Вторичная языковая личность как показатель способности человека принимать полноценное участие в межкультурной коммуникации. Обучение иностранному языку в контексте диалога культур как фактор личностного развития учащихся.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.5.2«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОЛОГИИ»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единиц

Количество часов: 72

В т.ч. аудиторных: 28; СРС: 44

Формы отчетности: зачет – 8 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины Актуальные проблемы филологии являются:

ознакомление студентов с концептуальными основами филологии как современной комплексной фундаментальной науки о языке и литературе; формирование лингвистического мировоззрения на основе знания особенностей сложных языковых систем; воспитание навыков лингвистической культуры.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК -11)
- способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК- 13);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК- 3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1.	8	Введение. Доминирующие лингвистические теории XX века	Краткий обзор наиболее продуктивных направлений в лингвистике (структурализм, интерпретационизм, генеративные грамматики, когнитивная лингвистика, прототипический подход и др.): основные положения, значимые работы, представители.
2.	8	Объект и предмет прагматики текста.	Исторический аспект выделения прагматики в самостоятельную парадигму знаний. Концепции отечественных и зарубежных лингвистов. Коммуникативная направленность речи как основа прагматической теории значения.
3.	8	Соотношение прямого и прагматического значений в различных типах высказывания.	Концепция В.Г.Гака. Прямые и косвенные речевые акты.
4.	8	Теория речевых актов.	Основные понятия и положения. Коммуникативный речевой акт. Понятие пресуппозиции (фоновые знания, национальные и интернациональные фоновые знания; концепция Н.Звегинцева, Н.Д.Арутюновой)
5.	8	Ситуация речевого общения.	Понятие ситуации речевого общения. Структура ситуации речевого общения (концепция Д.Вундерлиха).
6.	8	Типология речевых актов.	Локутивные, иллокутивные, перлокутивные речевые акты; информативные (констатирующие; перформативные) и неинформативные (контактоустанавливающие; эмоционально-оценивающие) речевые акты, прямые и косвенные речевые акты (концепции Дж.Остина, Дж.Серля, В.Г.Гака).

7.	8	Факторы субъекта и адресата речи в прагматике (по Н.Д.Арутюновой).	Текстовые категории, отражающие положение субъекта речи: модальность, оценка, эмотивность, дистантность. Текстовые категории, ориентированные на адресата речи: информативность, экспрессивность, «прозрачность». Условия успешности акта коммуникации. Постулаты П.Грайса.
8.	8	Аксиологическая лингвистика. Прагматическая категория оценки.	Оценочный компонент значения слова. Виды и типы оценок. Оценочная структура высказывания, ее компоненты. Типология оценочных значений Аристотеля, фон Вригта, Н.Д.Арутюновой.
9.	8	Семантика. Структура значения слова.	Исторический аспект проблемы выделения лексического значения. Компоненты лексического значения слова в свете последних исследований (концепции В.Г.Гака, Ю.Д.Апресяна и др.).
10.	8	Дискурс и межкультурная коммуникация.	Дискурс как процесс коммуникативного взаимодействия культур. Национальная и культурная специфика языка (концепция В.Г.Гака).

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.6.1«ПРАКТИКА ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 9 зачетных единиц

Количество часов: 324

В т.ч. аудиторных: 162; СРС: 162

Формы отчетности: зачет с оценкой – 4 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины «Практика письменной речи первого иностранного языка»: ознакомление студентов с культурой письменной речи на изучаемом иностранном языке; формирование способности к логическому и творческому мышлению, систематизации и анализу информации; развитие умения ориентироваться в условиях коммуникативной ситуации истроить коммуникативно и прагматически адекватное письменное речевое произведение в заданных типе речи и жанре текста; воспитание навыка анализа и оценки письменного речевого произведения с точки зрения содержания и формы в рамках учебной ситуации.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями(СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	3	4
1.	Понятие письменной речи и ее специфика.	Процесс письма. Предмет, аудитория и цель. Алгоритм создания письменного речевого произведения: подготовительный («дописьменный») этап; написание первого чернового варианта; проверка; редактирование.
2.	Определение идеи предстоящего письменного речевого произведения; способы генерирования идей.	«Свободное «письмо. «Мозговой штурм». Кластеринг. Интервьюирование/опрос. Ведение журнала.
3.	Понятие «параграфа» как базовой единицы текста; процесс создания параграфа.	Свойства и структура параграфа (тематическое предложение, «тело» текста и/или заключение). Предмет/тема и идея параграфа. Сужение темы и формулирование тематического предложения. Генерирование и отбор идей для параграфа. Составление плана параграфа. Написание и редактирование параграфа. Доказательность, единство, связность письменного речевого произведения. Достижение связности текста через различные способы организации вспомогательных идей: хронологический (временной) порядок; пространственный порядок; порядок кульминационного развития/обратного кульминационного развития.
4.	Понятие «эссе» как формы письменной речи; процесс написания эссе.	Свойства и структура эссе (вводный параграф, содержащий положение-тезис; «тело» текста, образуемое вспомогательными параграфами; заключение). Предмет (тема) и основная идея эссе. Соотношение положения-тезиса и вспомогательных идей, выражаемых тематическими предложениями параграфов, составляющих «тело» эссе. Сужение темы и формулирование положения-тезиса. Генерирование и отбор идей для эссе. Составление плана эссе. Написание и редактирование эссе.
5.	Типы эссе.	Эссе-иллюстрация. Эссе-повествование. Эссе-описание. Эссе-процесс. Эссе-дефиниция. Эссе-сравнение/противопоставление. Эссе-классификация. Эссе-убеждение.
6.	Понятие делового письма. Особенности стиля, типология.	Письмо-обращение. Письмо-запрос. Письмо-ответ на запрос. Оферта. Письмо-заказ. Письмо-извинение. Счет-фактура.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.6.2«ПРАКТИКУМ ПО СИТУАТИВНО-ОБУСЛОВЛЕННОМУ ОБЩЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 9 зачетных единиц

Количество часов: **324**

В т.ч. аудиторных: **162**; СРС: **162**

Форма отчетности: зачет с оценкой - 4 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Практикум по ситуативно-обусловленному общению (первый иностранный язык)» является развитие у студентов иноязычной коммуникативной компетенции - умений использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа речи на изучаемом иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	3	4
1.	О себе. Национальности. Профессии. Увлечения.	Знакомство. Страны, национальности, языки. Устройство на работу. Времяпрепровождение
2.	Семья.	Семья в современном обществе. Что такое счастливая семья? Взаимоотношения в семье. Американская и английская семья. Проблемы разводов.
3.	Прием пищи. Еда: блюда, напитки.	Способы приготовления пищи. Правила поведения в ресторане. В студенческой столовой. Мое любимое блюдо (рецепт). В ожидании гостей. Национальная кухня англичан, американцев. Различные диеты: за и против.
4.	Времена года, погода.	Любимое время года. Описание погоды.
5.	Медицина	Болезни и их симптомы. Меры по предотвращению заболеваний. Медицинское обслуживание в России и в Великобритании.
6.	Спорт	Здоровый образ жизни. Олимпийские игры и другие виды соревнований. Спорт профессиональный и любительский.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.7.1«АУДИО- И ВИДЕОПРАКТИКУМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 13 зачетных единиц

Количество часов:468

В т.ч. аудиторных: **164**; СРС: **268**, экзамен - **36**

Формы отчетности: зачет – 7,9 семестры, зачет с оценкой – 8 семестр, экзамен – А семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины являются: развитие перцептивных умений студентов в области иноязычной речи; получение студентами необходимых знаний о современной социальной и культурной сторонах жизни стран изучаемого языка; - развитие у студентов самостоятельности мышления и критической оценки получаемой информации, - развитие умений учета стратегий и тактик речевого поведения собеседника и его личностных смыслов; актуализация навыков межкультурного общения для ведения адекватной межкультурной коммуникации.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1.	Высшее образование в США	Готовы ли американские выпускники школ к работе и учебе в колледже? Взгляды на образование. Образование Парта Сильвестра Крюгера. Студенческая жизнь. <u>Для СРС:</u> Примеры дифференцированного обучения. Подкасты колледжа. Взрослея. Оксбридж. Блондинка в законе. Греческий с отличием.
2.	Суд и судопроизводство	Элементарный случай. Внимательно слушая. Голдилокс против трех медведей. Тяжкие преступления. Заключение под стражу. <u>Для СРС:</u> Банды, оружие и семьи. Детские тюрьмы. Нападение на таксиста. Доверяя молодым. Возраст уголовной ответственности. Голосование в тюрьме. Зеленая миля. Побег из Шоушенка. Тельма и Луиза. Мисс Марпл.
3.	Писатель и его творчество. Роль книги в жизни людей	Счастливчик. В поисках несуществующего. Идеи и время Вирджинии Вульф. <u>Для СРС:</u>

		Интервью с Апдайком. Программа «В наше время» о Джорже Элиоте. Программа «В наше время» о Борхесе. Программа «В наше время» о Короле Льве. Программа «В наше время» о «Хижине дядюшки Тома» и о том, кто такой Вини Пух. Известность Джейн (О жизни Джейн Остин). Джейн Остин. Персонаж Мисс Поттер. Гордость и предубеждение. Укрощение строптивой. Как важно быть серьезным. Ромео и Джульетта. Рождественская история.
4.	Человек и музыка	Музыка. Чайковский и Мусоргский. <u>Для СРС</u> : Ранние произведения Копланда. Никогда не поздно играть. Волнующая музыка. Пианист. Бэк-вокалисты. Пуччини и его музыка. О графе Эллингтоне. Дейв Брубек. Рэй. Призрак в опере. Импровизация. Звуки музыки.
5.	Проблемы воспитания детей в семье. Трудный ребенок.	Детская депрессия. Королевский клуб. Встреча с Донной Харт на автобусной остановке. Большой папочка. Левша. Крестьянский бунт. <u>Для СРС</u> : Становление Британской империи. Образование Дика и Джейн. Одаренные и талантливые. Не просил меня рожать. Травля. Красивые и модные. О мальчике. Джуно. Стефании Дэли.
6.	Средства массовой информации.	Выступление Роберта МакНейла. Реалити-шоу и известность. Кино и телевидение. Плутводство. <u>Для СРС</u> : «Улица Сезам» изменила телевидение. Подкаст средств массовой информации. Медиа шоу 1. Медиа шоу 2. Медиа шоу 3. 9/11 по Фарингейту. Доброй ночи и удачи. Король-рыбак.
7.	Семейная жизнь.	На пользу ли нам брак? Свадебная индустрия изнутри. О зрелости и мужественности. <u>Для СРС</u> : Что такое жена? Жизнь Скота. Тот самый Американский стиль жизни. Век одиночества. С большим удовольствием. Нравственный лабиринт. Дневник Бриджит Джонс. Отпуск. Эмма. Французский поцелуй. Крамер против Крамера.
8.	Здоровый образ жизни	Звуковое приложение к УМК Мастеркласс
9.	Гендерные особенности поведения	Звуковое приложение к УМК Мастеркласс
10.	Безопасность жизни	Звуковое приложение к УМК Мастеркласс
11.	Проблема свободного времени. Путешествия. Туризм	Звуковое приложение к УМК Мастеркласс
12.	Охрана окружающей среды	Звуковое приложение к УМК Мастеркласс <u>Для СРС</u> : На берегу
13.	Демография современного общества. Проблемы социального неравенства	Звуковое приложение к УМК Мастеркласс

14.	Семейные отношения. Семейные ценности	Звуковое приложение к УМК Мастеркласс <u>Для СРС:</u> Котч Звуки музыки
15.	Преступление и наказание	Звуковое приложение к УМК Мастеркласс <u>Для СРС:</u> Убить пересмешника Четверо хороших людей
16.	Умственный потенциал и менталитет современного человека	Звуковое приложение к УМК Мастеркласс
17.	Культурные ценности: книги, живопись	Звуковое приложение к УМК Мастеркласс
18.	Этика экономических отношения англоязычных стран	Звуковое приложение к УМК Мастеркласс

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.7.2«ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ТЕКСТА»

Трудоемкость дисциплины: 13зачетных единиц

Количество часов: 468

В т.ч. аудиторных: **164**; СРС: **268**экзамен - **36**

Формы отчетности: зачет – 7,9 семестры, зачет с оценкой – 8 семестр, экзамен – А семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Интерпретация текста»: получение студентами как теоретических, так и практических знаний по комплексу проблем, связанных с теорией интерпретации текста и практики интерпретации художественных произведений англоязычных авторов, формирование у будущих учителей коммуникативной компетенции, в частности, умения осмыслить и передать содержание художественного текста как сложного структурного единства средств выражения и выражаемого смысла, формы и содержания.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1.	Индивидуально – художественный стиль писателя и его	Парадигматика и синтагматика художественного текста. Жанровое обозначение. Функционально-стилевая парадигма. Индивидуально-авторская

	характеристики.	парадигма. Авторский стиль. Константы индивидуального стиля.
2.	Текст как коммуникативная единица.	Основные категории текста. Категория связности. Категория проспекции и ретроспекции. Категория антропоцентричности. Категория локально-темпоральной отнесенности. Концептуальность. Информативность. Категория целостности. Категория модальности.
3.	Актуализация на уровне текста.	Заголовок. Типы заголовков. Функции заголовков. Имя собственное в художественном тексте. Говорящие имена. Индивидуально-художественное значение имени собственного. Художественная деталь. Виды художественной детали. Функциональная нагрузка художественной детали в тексте. Художественный символ. Виды символов. Сильная позиция. Начало художественного произведения. Темпоральные характеристики текста. Пространственные характеристики текста. Эпиграф. Конец, завершающий произведение.
4.	Типы, формы и способы изложения, представленные в художественном тексте.	Собственно-авторское изложение. Персонажная речь. Несобственно – прямая речь.
5.	Собственно-авторское изложение.	Собственно авторское изложение. Композиционно-речевые формы: повествование, рассуждение. Описание: портрет, пейзаж, интерьер. Повествование: фабула, основные точки движения сюжета, тема произведения. Перепорученная речь: повествование от 1-го лица, повествование от 3-го лица.
6.	Персонажная речь.	Диалогическая речь. Внутренняя речь: внутренний монолог, аутодиалог, вкрапление (внутренняя реакция), поток сознания.
7.	Несобственно – прямая речь.	Несобственно-прямая речь: несобственно-авторское повествование, косвенно-прямая речь, изображенная речь. Способы изложения: эксплицитный способ, имплицитный способ, виды и функции подтекста. Образ автора: авторская точка зрения. Концепт произведения.
8.	Уровни актуализации языковых единиц в художественном тексте.	Фонографический и морфологический уровни. Лексический уровень. Синтаксический уровень.
9.	Фонографический и морфологический уровни.	Звуковые повторы, графон, дефисация, курсив, удвоение, окказионализмы в художественном тексте, логико-эмоциональная интенсификация (морфемный повтор).
10.	Лексический уровень.	Синсематичная лексика: артикль, местоимения, союзы, предлоги, предложные и пространственные наречия. Слово и его семантическая структура. Эмоционально-оценочное значение. Экспрессивное значение. Социолингвистическое значение. Идеологическое значение. Стилистическое значение.

		Контекстуальное значение. Грамматическое значение.
11.	Синтаксический уровень.	Синтаксический уровень актуализации языковых единиц в тексте: длина предложений, структура предложения. Синтаксический уровень актуализации языковых единиц в тексте: синтаксические фигуры, средства связи, пунктуация.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.8.1 «ЛИТЕРАТУРА СТРАН ИЗУЧАЕМЫХ ЯЗЫКОВ»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы

Количество часов: 108

В т.ч. аудиторных: 36; **СРС:** 36; **экзамен:** -36

Форма отчетности: экзамен - 2 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины являются:

- изучение литературного процесса в Англии, Америке и во Франции с его зарождения до современности;
- раскрыть основные понятия теории литературы; соотносить знание литературы в ее историческом развитии и современном состоянии с гражданской историей и историей культуры народов, говорящих на данных языках; определить место литературы стран изучаемых языков в контексте социокультурного развития стран;
- освоить знания об эволюции художественно – стилевых форм литературного процесса и о специфике литературных стилей, направлений, школ и групп в английской, американской и французской литературах;
- научить студентов проводить литературоведческий, дискурсивный и лингвистический анализ произведений литературы с опорой на теоретические положения курса;
- способствовать определению собственной шкалы нравственных ценностей, способности к адекватной оценке нравственных и эстетических критериев индивидуальных проявлений людей.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- способен анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы (ОК-2);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№	№	Наименование	Содержание раздела
---	---	--------------	--------------------

п/ п	семестра	раздела учебной дисциплины	в дидактических единицах
1	2		3
1.	2	Введение в английскую, американскую и французскую литературы Английская и французская средневековые литературы и фольклор США	<p>Предмет и задачи изучения французской литературы. Структура курса, особенности систематизации материала, требования к работе студентов на практических занятиях и при самостоятельном изучении художественного материала, информация о художественных и учебных книгах, которые могут быть использованы студентами при изучении курса. Литература в системе культуры, ее специфические особенности.</p> <p>Единство и борьба высокого духовного и материального начал. Христианство как основа средневековой культуры. Роль карнавала, фарса мистерий в средневековой культуре. Официальная и народная культура Средневековый эпос.</p> <p>Создание национальных эпосов, их назначение, особенности образной системы и системы ценностей. Рыцарская литература. Соединение жанров эпоса и рыцарской литературы лирики в цикле легенд о короле Артуре и рыцарях Круглого стола. Утверждение национальных духовных ценностей в этих легендах.</p> <p>Рыцарская литература. Создание новых жанров эпоса, лирики и драмы. «Песнь о Роланде».</p> <p>Американский фольклор - его типологические и уникальные черты. Объединение устной и письменной речи. Документальность, историзм, мифологизация реальных людей. Основные жанры народной литературы: баллады, песни, сказки, басни, легенды.</p>
2.	2	Литература эпохи Возрождения в Англии Возрождение во Франции	<p>Возрождение как гармония божественного и человеческого, высокодуховного и материального. Развитие традиций и идеалов античности, продолжение и опровержение традиций Средневековья. Человек как высшая ценность в художественной культуре эпохи Возрождения. Новая художественная картина мира и средства ее воссоздания в литературе. Шекспир и его место в английском Возрождении.</p> <p>Выдающиеся мастера французского Возрождения: деятели «Плеяды», творчество Рабле.</p>
3.	2	Классицизм и барокко в английской литературе. Классицизм во французской литературе	<p>Усвоение и развитие идеалов античности и эпохи Возрождения и внутренняя полемика с ними. Нормативный характер классицизма. Трагическая картина мира и места человека в ней в барокко. Поэзия Дж. Донна и поэмы Дж. Мильтона как сложный национально-самобытный синтез классицистических и барочных черт.</p> <p>Принцип гармонии и симметрии в основе художественного представления. Иерархия родов и жанров литературы, требования к языку и стилю художественных произведений. Три единства и принцип правдоподобия в драме. Ярко выраженный характер классицизма во Франции. "Высокий" классицизм Корнеля, Расина, Ларошфуко. Народно-оппозиционный</p>

			характер комедий Мольера, басен Лафонтена.
4.	2	<p>Просвещение в английской и американской литературах</p> <p>Просвещение во французской литературе</p>	<p>Культ Разума и революция в сознании в эпоху Просвещения. Просвещение как система идеологических, социальных и нравственных ценностей, оказавшая влияние на развитие художественного мышления. Основные этапы развития английского Просвещения и творчество Дефо, Свифта, Филдинга. Английский сентиментализм и кризис рационального сознания в творчестве Грея, Стерна. Выдающееся значение поэзии Р.Бернса.</p> <p>Просвещение и его основные документы как фундамент американской государственности. Б.Франклин и его в американском Просвещении и литературе.</p> <p>Человек как человечество на пути к "правильному" пониманию мира и норм человеческого, "разумного" существования в творчестве Вольтера, Дидро, Руссо. Кризис рационального сознания в творчестве Руссо и развитие сентиментализма во Франции. Специфические условия развития литературы французского Просвещения как подготовки сознания к революции. Предреволюционный и революционный дух комедий Бомарше. Революционный классицизм как воплощение просветительских идей.</p>
5.	2	<p>Романтизм в английской и американской литературах</p> <p>Романтизм во французской литературе</p>	<p>Кризис рационального просветительского сознания и его отражение в художественных стилях (и в литературе) сентиментализма и предромантизма в европейских странах. Метафизически-метафорическое отражение противоречий действительности в литературе романтизма. Создание образа воображаемой действительности и героя в целях полемики с существующими нормами жизнеустройства и с отношением к человеку.</p> <p>Двоемирие романтического литературного мышления и его специфика, обусловленная национальными особенностями развития каждой страны и своеобразием творческого метода писателей-романтиков. Особенности языка и стиля литературы эпохи романтизма. Байрон, Шелли, поэты "озерной школы" как центральные фигуры английского и европейского романтизма.</p> <p>Феномен отставания - опережения в литературе американского романтизма. Выдающееся место американской романтической литературы в мировой культуре. "Преждевременные открытия" американских романтиков (Ирвинга, Готорна, По, Мелвилла).</p> <p>Романтизм во Франции. Литературные битвы романтиков с классицистами.</p> <p>Поэзия и проза. Драматургия. Творчество Шатобриана, Мюссе, Жорж Санд, Шенье. Гюго - ведущая фигура французского романтизма в поэзии, прозе, драматургии. Особенности мировоззрения и гражданского поведения писателя. Выдающиеся художественные открытия в литературе и театре. Система образов в творчестве Гюго. Особенности его художественного мира и основные произведения, входящие в него.</p>

6.	2	<p>Реализм в английской и американской литературах</p> <p>Реализм во французской литературе</p>	<p>Реализм как ведущее художественное направление во второй половине XIX в. в европейских странах, в России и США. Новая, материалистически-эволюционная картина мира и представление о человеке как системе развивающейся и преобразующей мир в литературе реализма, Анализ, исследование, выявление закономерностей развития мира, социума и человека в их единстве и эволюции как основные принципы литературного мышления. Особое место романа в литературе реализма. Реализм в Англии и Америке. Творчество Диккенса, Теккерея, сестер Бронте в Англии. Реалистическое осмысление национальной жизни в произведениях Твена, Г.Джеймса в США. Кризис целостного сознания и новые черты творчества М. Твена и Г. Джеймса, их выдающиеся опережающие эстетические открытия.</p> <p>Критическое отношение большинства мастеров литературы к системе общественных отношений в своих странах и в мире. Обновление традиционных и развитие новых литературных форм и средств художественного воспроизведения и исследования внутреннего мира человека и окружающей его действительности в реалистической литературе. Расширение жанровой палитры художественного мышления. Творчество П.Ж. Беранже. Новеллистика Мериме. Особое место романа в литературе реализма. Творчество Бальзака, Стендаля. Их единство в утверждении реалистического метода и принципиальные различия в творческой практике. Полемика Бальзака и Стендаля о двух путях развития реалистической прозы. Творчество Флобера и Мопассана. "Русский реалистический роман" как выдающееся и опережающее явление мировой литературы. Творческие открытия Чехова и Ибсена в развитии мировой драматургии и влияние этих открытий на французскую литературу.</p>
7.	2	<p>Литература рубежа XIX и XX вв.</p> <p>Литература первой половины XX в.</p>	<p>Многообразие художественных течений и направлений как отражение кризисного сознания. Поствикторианская эпоха в Англии и богатство художественных поисков в литературе. Основные нереалистические течения (эстетизм, символизм), влияние фрейдизма и ницшеанства на английскую литературу (Лоуренс, Киплинг). Новые черты реализма рубежа веков в творчестве Дж. Голсуорси.</p> <p>Символизм во Франции как путь к восстановлению единства и цельности существования человека и мира. Восточномиропредставление во французской литературе. Символизм Рембо, Верлена, Малларме. Художественные принципы и программа натурализма в творчестве Э.Золя. Влияние импрессионизма на литературу.</p> <p>Кризис целостного сознания и новые черты творчества М. Твена и Г. Джеймса, их выдающиеся опережающие эстетические открытия. У.Уитмен и Э.Диккенс - революция в поэтическом сознании и стихотворной</p>

			<p>форме. Человек - преобразователь мира, в котором "умер Бог", и трагедии первой половины XX в. Дух отрицания прежней жизни и стремления к устройству ее на новых началах в литературе европейских стран, СССР и США. Небывалое разнообразие художественных поисков в самых различных направлениях, создание бесчисленных художественных миров преимущественно на конструктивной основе. Творчество Б.Шоу, Ч.П.Сноу и английская драматургия. Сюрреализм, футуризм, импрессионизм, натурализм, экспрессионизм, техника "потока сознания" как влиятельные явления нереалистической литературы и как крупные или локальные революции в литературном мышлении человечества. "Золотой век" американской литературы и ее ведущее положение в мировой. Общая картина литературного развития в Англии и США. Творческие открытия М. Пруста. Новые тенденции творчества Р.Роллана. Произведения. Р. ДюГара. Деконструктивные прозрения мастеров слова и их драматическое положение среди современников (Селин). Война в изображении А. Барбюса. Социальные противоречия в творчестве А.Стиля, П.Элюара, Л.Арагона. Литература французского Сопротивления. Литература и политика. Трудный выбор мастеров культуры.</p>
8.	2	Литература второй половины XX и XXI вв.	<p>Литература второй половины XX и XXI вв. в Англии. Послевоенное сознание и литература об уроках войны. Кризис европейских гуманистических ценностей и литература. Постмодернизм в культуре и литература. Единство и диалог культур во второй половине XX в. Глобализация и мультикультурализм. Экзистенциализм в литературе. Апологетическая, массовая, элитарная, реалистически-гуманистическая литература. Новые тенденции в содержании и форме художественных произведений. Судьба английского романа во второй половине XX в. Новые формы поэзии. Обновление английской драмы. Литература второй половины XX и XXI в.в. во Франции (Беккет, Ионеско). Новые формы поэзии. «Новый роман». Литература «общества потребления». Семейные саги Э. Базена. Литература США второй половины XX и XXI в.в. Творчество К.Воннегута</p>

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.8.2«ТЕОРИЯ ЭПОСА, ДРАМЫ И ЛИРИКИ В ИНОЯЗЫЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы

Количество часов: 108

В т. ч. аудиторных 36; СРС: 36; экзамен -36

Форма отчетности: экзамен - 2 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основные **цели** освоения дисциплины:

- изучить наиболее выдающиеся теоретико - литературные явления в области эпоса, лирики, драмы в Англии, Америке и в Германии на важнейших этапах их развития;
- раскрыть основные понятия теории литературы; соотносить знание литературы в ее историческом развитии с современным состоянием с гражданской историей и историей культуры народа, говорящего на английском и немецком языках; определить место выдающихся жанровых явлений стран изучаемых языков в контексте социокультурного развития стран;
- освоить знания об эволюции жанров художественных произведений, их специфике в английской, американской и немецкой литературах;
- научить студентов проводить литературоведческий, дискурсивный и лингвистический анализ произведений литературы с опорой на теоретические положения курса;
- способствовать определению собственной шкалы нравственных ценностей, способность к адекватной оценке нравственных и эстетических критериев национально обусловленного менталитета и индивидуальных антропоцентристских ценностей.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- способен анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы (ОК-2);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1.	Введение в особенности жанровых форм мировой литературы. Фундаментальные национально-ментальные ценности в ранних эпосах	Предмет и задачи изучения основных родов, видов и жанров литературы. Структура курса, особенности систематизации материала, требования к работе студентов на практических занятиях и при самостоятельном изучении художественного материала, информация о художественных и учебных книгах, которые могут быть использованы студентами при изучении курса. Литература в системе культуры, ее специфические лингвоэстетические особенности.. Эпос как род литературы, его основные разновидности, особенности его зарождения, развития и репрезентации в английской, американской и немецкой литературах. Мифы, сказки, басни, сатиры как виды эпоса. Особенности сказок молодой Америки. Концептуальный

		жанрово – эстетический анализ основных явлений английского, американского национального эпоса: «Песни о Нибелунгах», «Песни о Роланде», Легенды о короле Артуре и рыцарях Круглого стола.
2.	Роман XIX века как эпос нового времени	Роман как жанр, наследующий и развивающий традиции национальных эпосов. Обзорный анализ романов английской, немецкой и американской литературы XIX века. Новеллы и рассказы как малые эпические формы. Концептуально - эстетический анализ романов английской, немецкой и американской литературы XIX века: Э. Т.А. Гофмана.Ч.Диккенса, У.Теккерея, Ш. Бронте, Н. Готорна, Г, Мелвилла, М.Твена, новеллы Э.По.
3.	Новые черты романа XX века.	Революция в области жанрово-эпической формы в романах Дж.Джойса, Ф.Кафки, Д.Г. Лоуренса. «Литература «потерянного поколения» в романах Э.Хемингуэя, Э.М. Ремарка, Р.Олдингтона. Эпические саги нового времени в произведениях Дж. Голсуорси, И. Во, У. Фолкнера, Т.Манна, Г. Манна, Г. Белля, Г. Грасса, М. Фриша.Постмодернистский роман второй половины XX века в произведениях К. Воннегута, П. Зюскинда, К. Вольф, Дж. Фаулза.
4.	Специфические особенности лирики как жанра	Лирика как жанр. Основные лингвоэстетические особенности. Эволюция ее зарождения и развития от античности до наших дней. Основные жанровые формы лирики: оды, поэмы, баллады, стихотворения, элегии, эпитафии, эпиграммы. Произведения народной поэзии. Английская и немецкая поэзия Средневековья, Возрождения.
5.	Поэзия Нового времени в английской и немецкой литературе. Особенности американской поэзии	Поэзия 17 века в английской и немецкой литературе: произведения Дж. Донна, Дж. Мильтона, А. Грифиуса. Поэзия 18 века: произведения поэтов – сентименталистов («кладбищенская поэзия»), поэзия Р. Бернса, И.-В. Гете. Поэзия 19 века: произведения У. Блейка, Дж.Г. Байрона, П.Б. Шелли, Гельдерлина, Г.Гейне. Американская поэзия: Э.Дикинсон, У.Уитмен.
6.	Поэзия XX века	Английская поэзия XX.в.: Г.К. Честертон, Т. Дилан, А. Силлитоу. Немецкая поэзия XX.в.: Э. Буш, И. Бехер Ф. Верфель, Г. Бенн. Американская поэзия XX: Т.С. Элиот, Э. Паунд, Р.Фрост, А. Гинзберг.
7.	Специфические особенности драматургии как жанра	Основные типологические черты и специфические лингвоэстетические особенности драматургических жанров. Зарождение и развитие драматургии и ее основных жанров: трагедии, драмы, комедии, фарса – от античности до наших дней.
8.	Драматургия Возрождения и Нового времени	Зарождение и развитие драматургии в Англии: творчество У.Шекспира, Р. Шеридана, О.Уайлда, В Германии: Г. Сакса, Ф. Шиллера,В.Бюхнера.
9.	Драматургия XX века	Реформы в драматургии XX века. АнглийскаядраматургияXX.в.: Б.Шоу, Г. Пинтер, Н. Симпсон. НемецкаядраматургияXX.в.: Б.Брехт, М. Фриш, Ф. Дюрренмат. Американская драматургия XX: Ю. О'Нил , А. Миллер, Э.Олби, Т. Уильямс

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.9.1«СОЦИОЛИНГВИСТИКА»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов:72

В т.ч. аудиторных: 36; СРС: 36

Форма отчетности: зачёт – 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины социолингвистика является получение студентами как теоретических, так и практических знаний по комплексу проблем, связанных с социальной обусловленностью языка, функционированием языка в социальной среде, влиянием социальных факторов на языковое развитие. Курс социолингвистики имеет общезыковедческий характер с упором на социолингвистическую структуру английского языка.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, о тенденциях в развитии изучаемых языков в современном обществе (СК-1);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1.	Введение в социолингвистику.	Статус, предмет и задачи социолингвистики, ее взаимодействие с общим языкознанием, социологией, психолингвистикой и другими науками.
2.	Язык и основные социальные явления.	Соотношение языка и социальной структуры общества, социальные функции языка, а также соотношение понятий «язык» и «нация», соотношение языка и культуры, языка и социологии личности.
3.	Теоретические проблемы социолингвистики.	Понятия «языковой коллектив», «языковая общность», «социально-коммуникативные системы». Рассмотрение вопросов стратификационной и ситуативной вариативности языка, а также методы сбора социолингвистической информации.
4.	Функционирование социально-коммуникативных систем.	Языковая ситуация, коммуникативная функция и функциональные типы языковых образований. Типы языковых ситуаций, билингвизм и диглоссия, языковая политика.
5.	Социальные аспекты вербального поведения.	Социолингвистическая теория поведения, социальные детерминанты речевого поведения, социолингвистические модели речевого поведения.

6.	Социолингвистика и ареальная лингвистика.	Общие проблемы ареальной лингвистики, национальные варианты и диалекты языка, языковая ситуация на Британских островах, в Канаде, Австралии, США, в том числе особенности территориальных диалектов, социальный диалект «BlackEnglish».
7.	Ономастика и топонимика как социолингвистические проблемы.	Социолингвистические аспекты ономастики и топонимики на материале языка в Британии и США. Королевский английский и «английский на каждый день».
8.	Развитие лексики как проблема социолингвистики.	Процессы устранения, исчезновения и обновления, пополнения лексики. Анализ неологизмов и языковые средства их образования.
9.	Образование и использование сленга как проблема социолингвистики.	Рассматривается и обсуждается социальная природа сленга, его основные черты, соотношение общего и социального сленга, сленг ряда социальных групп.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.9.2«КОГНИТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов:72

В т.ч. аудиторных: 36; СРС: 36

Форма отчетности: зачет – 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Когнитивная лингвистика» являются:

- формирование представления о когнитивной лингвистике как о перспективном современном направлении в языкознании;
- ознакомление с новыми тенденциями развития когнитивной лингвистики и основными научными концепциями отечественных и зарубежных представителей данного направления;
- формирование целостной системы теоретических знаний о принципах и методах когнитивных исследований языка.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные компетенции:

- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, тенденциях развития изучаемого языка в современном обществе (СК-1);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- владеет основными понятиями и категориями когнитивной лингвистики и смежных с ней наук и практическими навыками их использования (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	7	Когнитивная лингвистика в системе наук.	Когнитивизм как общенаучное направление. Основные положения когнитивизма. Когнитивная лингвистика как

			междисциплинарная наука. Научные школы, работающие в русле когнитивной лингвистики.
2		Становление когнитивной лингвистики.	Условия формирования когнитивной лингвистики и ее источники. Этапы формирования когнитивной лингвистики и ее задачи.
3		Концепт как базовое понятие когнитивной лингвистики.	Понятие концепта. Различные подходы к пониманию концепта. Концепт, понятие, значение: проблема дифференциации. Группы концептов. Структура концепта. Методика описания концепта.
4		Язык и картина мира.	Картина мира (общее понятие). История вопроса. Концептуальная и языковая картина мира. Универсальное и национальное в картине мира. Отражение национального менталитета в языке. Наивная и научная картина мира. Стереотипы как элемент языковой картины мира.
5		Механизмы когнитивной деятельности.	Когнитивная деятельность и ее отражение в языке. Универсальный характер когнитивных процессов. Языковая когниция. Понятие репрезентации. Типы репрезентаций (образы, гештальты, фреймы, картины). Эволюция взглядов на природу и внутреннюю организацию категорий. Теория прототипов.
6		Язык и личность. Формирование когнитивной структуры личности.	Понятие языковой личности. Трехуровневая модель языковой личности. Вербально-семантический, когнитивный и мотивационный уровни в структуре языковой личности. Элементы уровней (единицы, отношения, стереотипы). Акт коммуникации с точки зрения когнитивной лингвистики.
7		Эмоциональные концепты. Язык и личность. Формирование когнитивной структуры личности.	Названия чувств и эмоций, вторичный характер их семантики. Особенности внутренней формы наименований эмоционально-психических состояний. Наименования физических состояний как источник метафорического переосмысления. Специфика сочетаемости названий эмоционально-психических состояний.
8		Двойничество в культуре.	Концепция души как вместилища чувств и эмоций. Мифологемы, связанные с концептом души. Особенности сочетаемости лексемы <i>душа</i> . Оппозиция <i>тело – душа</i> . Душа как источник этических суждений. Категория судьбы как одна из древнейших и универсальных категорий сознания. Словарное толкование и особенности внутренней формы лексемы. Семантическое поле <i>судьба (случай, рок, доля, участь)</i> . Осмысление судьбы в наивном народном сознании. Связь концепта судьбы с идеей непредсказуемости будущего.

9		Концепты пространства, времени и числа.	Время, пространство и число как фундаментальные концепты культуры. Концепт пространства. Модели осмысления пространства. Концепт времени: прошлое, настоящее, будущее. Циклическое и линейное время. Концепт числа. Прагматическая и концептуальная гипотезы возникновения числа.
---	--	---	---

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.10.1«ЯЗЫК И КУЛЬТУРА»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов: 72

В т. ч. аудиторных: 36; СРС: 36

Форма отчетности: зачет – 3 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Язык и культура» являются: ознакомление студентов с проблематикой современной антропоцентрической лингвистики; формирование представления о языке как о культурном коде нации на основе знания особенностей этнического своеобразия языков, специфических приемов познания внешнего мира, отраженных в языке, национальной специфики семантики, особенностей национального коммуникативного поведения.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3)
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	Язык. Мышление. Культура.	Общественные функции языка. Язык и мышление. Язык как средство формирования абстрактного мышления. Язык как этнический признак. Менталитет. Национальная психология. Национальная культура. Проблема взаимодействия языка и культуры.
2	Развитие языка	Внутренние и внешние законы изменения языковой системы. Морфологическая классификация языков. Изменения, связанные с техникой языкового общения. Уровень развитости языка. Влияние социокультурных факторов на развитие языка.

3	Антропоцентризм в языке. Основные направления исследования	Лингвистический аспект лингвострановедения. Язык как средство хранения культурно-исторической информации. Социально-культурный аспект значения. Безэквивалентная лексика. Способы реализации национальной специфики значения слова.
4	Семантические поля. Национально-культурная специфика	Понятие «семантическое поле». Разновидности лексических группировок. Структура поля. Системное сопоставление одноименных лексических группировок на материале русского и английского языков.
5	Языковая картина мира	Понятие «языковая картина мира». Средства, формирующие языковую картину мира: номинативные, функциональные, образные, фоносемантические, дискурсивные.
6	Картина мира и концептосфера языка	Понятие «концепт». Концепт и слово. Концептосфера. Национальная специфика репрезентации концептов. Методы описания концептов.
7	Национальное сознание и национальное коммуникативное поведение	Национальная коммуникативная культура. Национальное коммуникативное поведение. Вербальное и невербальное коммуникативное поведение. Этнические детерминанты коммуникативного поведения.
8	Язык как средство воздействия	Национально-культурные факторы в современной рекламе. Вербальные способы модификации поведения собеседника. Законы общения.
9	Языковая личность	Идиолект. Языковой паспорт. Языковая личность. Тезаурус. Структура языковой личности.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.10.2«ВВЕДЕНИЕ В ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЮ»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов: 72

В т.ч. аудиторных: 36, СРС: 36

Форма отчетности: зачет – 3 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Введение в лингвокультурологию» является изучение культурной семантики языковых знаков, которая формируется при взаимодействии двух разных кодов - языка и культуры.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК 7);

- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК 8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	Язык-культура-человек-этнос	Место лингвокультурологии в новой парадигме научных знаний. Статус лингвокультурологии среди других лингвистических дисциплин. Культура и человек. Культура и цивилизация.
2.	.История и теоретические основы лингвокультурологии.	История возникновения науки. Цели и задачи лингвокультурологии. Методы лингвокультурологии. Объект и предмет исследования в лингвокультурологии. Базовые понятия лингвокультурологии. Культурные коннотации в языковом знаке.
3.	. Проблемы взаимодействия языка и культуры	Взаимосвязь языка и культуры. Языковая картина мира и обыденное сознание.
4.	Лингвокультурный анализ языковых явлений.	Лингвокультурный аспект фразеологии. Метафора и символ как способ представления культуры. Стереотип как явление культурного пространства.
5.	Языковая личность	. Человек – носитель национальной ментальности и языка. Языковая личность. Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке. Образ человека во фразеологии.
6.	. Сравнение как объект лингвокультурного изучения.	Сравнение как лингвокультурное явление. Устойчивые сравнения. Поэтические сравнения. Сравнения-метафоры.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.11.1«АУДИО- И ВИДЕОПРАКТИКУМ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы

Количество часов: 144

В т.ч. аудиторных 68; СРС: 76

Формы отчетности: зачет - 6 семестр, зачет с оценкой - 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Аудио- и видеопрактикум второго иностранного языка» являются: развитие и совершенствование умения понимать на слух текст для аудирования, отражающий различные функциональные стили и сферы общения; умения реферировать тексты для аудирования и видеофильмы на иностранном языке; обогащение словарного запаса; навыков устной речи, как монологической, так и диалогической; навыков письменной речи. Формирование на основе полученных знаний навыков работы по будущей специальности, умения поиска необходимой текстовой и мультимедийной информации с использованием сети Интернет, восприимчивости к новым идеям;

стремления к расширению кругозора, саморазвитию. Воспитание чувства уважения к представителям иноязычной культуры.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие специальные **компетенции**:

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Работа ведется с использованием аудио- и видеоматериалов, учебных пособий.

1. Я и мое ближайшее окружение (биография, интересы, увлечения; внешность и черты характера человека; семья, совместное времяпрепровождение, распределение обязанностей)
2. Повседневная жизнь (распорядок дня, в магазине, в аптеке, на рынке, у врача).
3. Свободное время (в выходные, каникулы, путешествие, хобби, возможности отдыха молодежи в Германии, немецкие праздники).
4. Жизнь молодежи (проблемы «отцов» и «детей», роль молодежи в современном мире, проблемы молодежи).
5. Германия (географическое положение; важнейшие исторические этапы; города Германии; великие люди: биография, творчество).

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	3	4
1.	Anna, Oskar, Herr Schmidt	правила этикета, приготовление завтрака, поход в магазин, утренняя зарядка, и черты характера человека, распорядок дня, поход к врачу
2.	Alles Gute	планы на отпуск, прогулка по Зальцбургу, поход в оперу, поиск съемного жилья, лыжный курорт в Австрии, праздник сбора урожая в Баварии, карнавал в Кельне
3.	Claudia und Peter	знакомство, выбор жилья, поход по магазинам, распределение обязанностей, проблема выбора семья или карьера
4.	Themen 1 aktuell	поход в ресторан, планы на выходные, вежливый отказ, квартира моей мечты, покупка подарков,
5.	Was feiert der Deutsche	времяпровождение в выходные, каникулы, путешествие, хобби, возможности отдыха молодежи в Германии, немецкие праздники
6.	Lagune. Deutsch als Fremdsprache	немецкоговорящие страны и их диалекты, здоровый образ жизни, распределение обязанностей в семье, ориентация в городе,
7.	Impressionen aus Deutschland	географическое положение; важнейшие исторические этапы; города Германии; великие люди: биография, творчество
8.	Susanne	жизнь молодежи, первая любовь, участие в регате, хобби, увлечения, достопримечательности Гамбурга, распродажа подержанных вещей, проблемы «отцов» и «детей»

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.11.2 «ПРАКТИКУМ ПО СИТУАТИВНО-ОБУСЛОВЛЕННОМУ ОБЩЕНИЮ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы

Количество часов: 144

В т.ч. аудиторных **68**; СРС: **76**

Форма отчетности: зачет - 6 семестр, зачет с оценкой - 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины студенты должны: уметь использовать языковые средства в соответствии с ситуативно-обусловленным контекстом в диалогической речи и полилогической речи (ситуативный диалог на бытовые темы, различные типы диалогических единств, связанные с основными речевыми актами, диалог-беседа проблемного характера, диалог-интервью, групповой диалог-дискуссия и др); владеть знаниями о реалиях стран изучаемого языка, фонде немецкой социокультурной лексики, ознакомление с правилами немецкоязычного речевого этикета и особенностями немецкоязычного вербального и невербального коммуникативного поведения, получение сведений об особенностях немецко-русской межкультурной коммуникации; осуществлять языковую, межличностную и межнациональную письменную и устную коммуникации (включая Интернет-коммуникацию) в избранной сфере профессиональной деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК – 2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК – 4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК – 5).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1.	1	Первые контакты	Знакомство, представление, формы приветствия и обращения в Германии, знакомство с членами семьи, общение за столом. Заполнение анкеты.
2		Свободное время	Неформальная беседа: в кафе, на дискотеке, договорённость о встрече, приглашение в ресторан, в гости, угощения, комментарии к настольным играм, правила игры, на стадионе.

3		Праздники	Приглашение, поздравительная открытка, валентинки, поздравления, на рождественской ярмарке, выбор подарка, выражение благодарности.
4.		Здоровье	На приёме у врача: выдача рецепта, больничного листа, обследование, выражение распоряжений, предписаний, советов. В аптеке: покупка и заказ медикаментов, запрос информации.
5	2	Покупки	Покупки: в булочной, в мясной лавке, в супермаркете, на рынке, в газетном киоске, оплата наличными и кредитной картой; выбор продукта, рекламация, обмен товара, кредит. Услуги: у парикмахера, заказ такси, в банке, в суде, на почте, в библиотеке, в химчистке ...
6		Жильё	Поиск жилья: объявление о сдаче / поиске квартиры, звонок по объявлению, беседа с владельцем квартиры, Продажа недвижимости: беседа с дилером, обсуждение и подписание договора, переезд.
7.	3	Путешествие	В турагентстве: бронирование и заказ путёвки, гостиничного номера и билетов, поиск предложений в Интернете, запрос информации об условиях оказания услуг, расторжение договора. На вокзале / в аэропорту: покупка билетов, у автомата для продажи билетов, выдача багажа. На границе: заполнение таможенной декларации. В отеле: заказ гостиничного номера, жалоба на плохое обслуживание. В отпуске: новые знакомства, беседа с незнакомцем в гостинице, на пляже, ориентация по городу. Письмо другу из отпуска.
8.		В сфере труда	Поиск работы: объявления в газете, резюме, заявление о приёме на работу, собеседование, визитная карточка, подписание договора, увольнение. В офисе: экскурсия по предприятию, знакомство с коллегами, новые обязанности, обстановка и оснащённость офиса, работа за компьютером, инструкции.
9.	4	Деловая коммуникация	Коммуникация по телефону: формы приветствия и прощания, договорённость о встрече, выражение просьбы, отказа, благодарности, составление текста для автоответчика, написание СМС. Деловая переписка: деловое письмо, заявление, формуляры, подписание договора, составление протокола, отчёт о командировке. Формы речевого этикета: просьба, отказ, совет, рекомендация, предупреждение, жалоба, извинение, темы-табу. Интернет-коммуникация: электронное письмо, общение на форуме, составление портфолио
10.		Дискурсивные стратегии общения	Дискуссия: Выражение собственного мнения, критика, ведение спора, полемика, возражение,

			<p>аргументация.</p> <p>Презентация: обработка статистических данных, комментарии.</p> <p>Разговорный немецкий: поддержание беседы о погоде, политике, оценочные фразы, способы выражения симпатии и антипатии, сочувствия и сожаления, восторга и разочарования, умение активно слушать.</p>
--	--	--	---

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.12.1 «ОСНОВЫ ПЕРЕВОДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов: 72

В т.ч. аудиторных: 28; СРС: 44

Форма отчетности: зачет – А семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Основы переводческой деятельности» являются:

- ознакомить будущих бакалавров в области педагогического образования с основными разделами современного переводоведения;
- дать краткую характеристику особенностей переводческой деятельности в исторической ретроспективе и в наши дни;
- определить основные понятия общей теории перевода, изучающей наиболее фундаментальные закономерности перевода, общие для всех видов перевода независимо от конкретных форм и условий его осуществления;
- создать у студентов теоретическую и практическую базу для формирования умений и навыков перевода, необходимых в их будущей профессиональной деятельности.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владение знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владение терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	Объект теории перевода	Содержание понятия «перевод». Объект, предмет и задачи общей теории перевода. Статус теории перевода как самостоятельной науки, ее место среди других филологических дисциплин. Задачи теоретического изучения перевода. Компетенция переводчика.
2.	Сущность перевода	Одноязычная и двуязычная коммуникация. Перевод

		как специфический вид речевой деятельности, удваивающий компоненты коммуникации. Основные проблемы перевода, проблема переводимости, адекватности текста. Признаки перевода Механизм процесса перевода. Сообщение как инвариант перевода. Соотношение сообщения и высказывания. Типы высказываний. Сообщение и информационный запас. Информативность текстов.
3.	Становление и история теории перевода	История переводческой деятельности в России и за рубежом. Становление теории перевода как науки. Современные теории перевода. Теория машинного перевода
4.	Виды и формы перевода	Виды перевода: письменный, устный, синхронный. Способы перевода: знаковый и смысловой. Методы перевода: сегментации текста, записей, трансформации исходного текста. Единицы перевода.
5.	Приемы перевода	Транскрибирование и транслитерация. Калькирование. Описательный перевод. Конкретизация и генерализация понятий. Антонимический перевод. Логическое развитие понятий. Целостное преобразование. Переводческая компенсация.
6.	Лексикологические аспекты перевода.	Лексические соответствия и их роль в переводе. Смысловые отношения между лексическими единицами английского и русского языков. Перевод безэквивалентной лексики. Передача имен и названий, неологизмов.
7.	Проблемы перевода свободных и связанных словосочетаний	Перевод свободных словосочетаний. Способы перевода свободных словосочетаний. Структурно-семантические особенности препозитивных атрибутивных групп (в том числе многочленных). Основные приемы их перевода. Перевод фразеологических единиц. Перевод необразной фразеологии (устойчивых словосочетаний). Основные трудности и приемы перевода образной фразеологии. Выбор варианта перевода.
8.	Грамматические и стилистические аспекты перевода	Грамматические трансформации при переводе, вызываемые отсутствием эквивалентных форм и соответствий в русском языке, синтаксическими особенностями. Передача средств выражения эмпазы. Передача метафоры, метонимии, иронии, стилистической игры слов, диалектизмов, варваризмов.
9.	Разновидности перевода в зависимости от жанрового типа переводимого материала	Жанровые типы текстов и их особенности. Особенности перевода газетно-информационных, документальных и специальных научных текстов. Перевод ораторской речи. Перевод художественного текста.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.12.2«ОСНОВЫ ДИСКУРСНОГО АНАЛИЗА»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы

Количество часов:72

В т. ч. аудиторных: 28; СРС: 44

Форма отчетности: зачет – А семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Основы дискурсного анализа» является ознакомление студентов с понятием дискурса, существующими подходами к его исследованию, проблематике дискурсивного анализа, его истории, основных школах и направлениях, а также месте в современном гуманитарном знании.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно- просветительской деятельности (ПК-11);
- способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13);
- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	3	4
1.	Дискурс как объект лингвистики	Понятие дискурса. Дискурс как один из основных объектов лингвистики. Дискурсивный анализ как раздел лингвистики. Дискурс как объект междисциплинарного изучения. Типы дискурсивных явлений: макроструктура, микроструктура. Роль дискурсивных факторов на всех уровнях языка. Два подхода к языку: статический (off-line) и динамический (on-line). Компетенция и употребление.
2.	Текстоцентрический и процедурный подходы к дискурсу	Дискурс и текст. Дискурс как связный текст. Информация в дискурсе. Дискурс и диалог. Порождение и понимание дискурса. Устный и письменный дискурс. Объекты дискурсивного анализа. Категории дискурса. Модели дискурса. Поток информации (данное/новое). Тема-рематическое членение дискурса. Исходный пункт. Когнитивные корреляты данного/нового, темы и ремы. Референциальные статусы языковых выражений и способы их репрезентации. Анафора. Определенность. Синтаксические статусы. Залог. Порядок слов. Дискурс и диалог. Порождение и понимание дискурса. Устный и письменный дискурс. Объекты дискурсивного анализа. Категории дискурса. Модели дискурса.
3.	Структура дискурса	Макроструктура дискурса (абзацы, группы реплик в диалоге, топик, сценарии, схемы). Сегментация дискурса. Абзац в нарративном дискурсе. Реплики и группы реплик в диалоге. Структура речевого взаимодействия. Коммуникативные стратегии и тактики. Интенциональные модели дискурса. Сценарии. Нарративные схемы. Грамматика дискурса. Теория риторической структуры. Ошибки в организации

		дискурса и понятие коммуникативной компетенции. Микроструктура дискурса: грамматические и просодические явления. Минимальные единицы дискурса. Просодия предложения. Дискурс как цепочка предикаций. Главные/зависимые предикации. Разбиение текста на предложения. Статус предложения.
4.	Закономерности построения дискурса. Дискурсивные и семантические факторы языковой формы.	Дискурс как связный текст. Информация в дискурсе. Поток информации (данное/новое). Тема-рематическое членение дискурса. Исходный пункт. Когнитивные корреляты данного/нового, темы и ремы. Референциальные статусы языковых выражений и способы их репрезентации. Анафора. Определенность. Синтаксические статусы. Залог. Порядок слов.
5.	Жанры и виды дискурса.	Прагматика дискурса. Виды имплицитной информации (пресуппозиции, условия успешности, имплицитности дискурса). Кинетические средства общения. Жесты и речь. Структура жестов. Типы жестов.
6.	Основные компоненты смысла высказывания	Пропозициональный компонент, его аспекты (внешнеситуационный и референциальный). Прагматический компонент, его иллокутивный и дейктический аспекты. Иллокутивная функция высказывания и способы ее репрезентации. Коммуникативный компонент, его основные категории и способ их репрезентации. Логический компонент (членение смысла на ассерцию и презумпции).
7.	Теории дискурсивного анализа, подходы к изучению дискурса	Формальный подход: теория репрезентации дискурса. Вычислительный подход: обработка естественного языка. Социологический подход: анализ бытового диалога. Когнитивный подход. Психолингвистический подход. Типологический подход. Исследования институциональной коммуникации.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ Б3.В.ДВ.13.1 «ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ И СТРАНОВЕДЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы

Количество часов: 144

В т.ч. аудиторных: **42**; СРС: **66**, экзамен: **36**

Форма отчетности: экзамен – А семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Лингвострановедение первого иностранного языка» являются: знакомство студентов со страноведческими реалиями, с основными понятиями и сведениями по истории, политике, экономике, культуре, географии и демографии Великобритании и США, необходимыми для успешного освоения языка; сопровождение лингвистической информации фактами, относящимися к историко-культурному фону, т.е. к той естественной сфере, в которой живет и развивается язык, без чего язык, невозможно освоить должным образом. Политико-культурологическая

ориентация студента особенно важна при изучении иностранного языка вне сферы его естественного использования.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-15);
- способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности (ПК-9);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
Великобритания		
1.	Географическое понятие Британии и политическое понятие Великобритании.	Географическое положение Британии, ее деление на составные части. Характеристика наиболее крупных островов, входящих в состав Великобритании. Рельеф страны: равнины, горы, моря, реки, озера. Столицы четырех основных частей Великобритании, самые крупные их города, основные порты, минеральные ресурсы. Климат. Растительность. Животный мир. Заповедники, национальные парки, охрана окружающей среды.
2.	Исторический обзор: Англия, Шотландия, Уэльс, Ирландия.	Основные даты британской истории. Взгляд британцев на свою историю. Набеги римлян, саксонцев, датчан. Становление Англии. Вторжение викингов, нормандцев. Средние века. Чума. Отделение от католической церкви, создание Новой английской церкви. Создание республики во главе с Кромвелем. Реставрация ограниченной монархии. Англия XX века. Уэльс, его объединение с Англией. Особенности валлийского характера. Шотландия. Пикты, бретонцы. Войны между Англией и Шотландией. Объединение Шотландии и Англии. Шотландский король становится королем Англии. Валлийский и галльский языки. Ирландия. Английский король становится королем всей Ирландии. Противостояние католиков и протестантов. Присоединение Ирландии к Англии. Остров Мен - его особенности.
3.	Общая статистика. Государственное устройство Великобритании.	Демографическая ситуация, распределение рабочих и интеллектуальных ресурсов, наличие самостоятельных территорий, находящихся под британским влиянием и протекторатом, а также остатки колониальной империи и членство в британском содружестве.

4.	Британская монархия.	Истоки британской монархии, официальные права королевы и причины наличия декоративной королевской власти. Сведения о королевской семье, прослеживаются взаимоотношения кабинета министров, парламента и монарха.
5.	Монархия и аристократия. Политические партии страны	Британское понятие об аристократии, отличное от того, что сложилось во Франции, Бельгии и т.д. «Краткая биография» британской аристократии, указаны факторы, позволяющие ей выжить в сильно обновленном обществе. Социальные институты, которые хранят прежние традиции и создают эксклюзивную касту. Крен в сторону «меритократии» в ущерб аристократии.
6.	Парламент как высшая законодательная власть	Краткая история создания, структура и иерархическая организация главного законодательного органа. Палата общин и палата лордов. Снижение роли палаты лордов. Особая роль канцлера как представителя трех ветвей власти. Права и обязанности парламентариев.
7.	Правительство, его функции и полномочия. Система выборов в Великобритании	Постепенный переход реальной политической власти от парламента к правительству. Роль премьер-министра и его полномочия. Кабинет министров и его функции. Государственная служба как основа относительной стабильности британской политики. Структура и общие функции гражданской службы.
8.	Судопроизводство Великобритании	Отсутствие в Британии письменного варианта официальной конституции, зафиксированного в одном документе. Основа судебного законодательства. Архаичность и вместе с тем достаточная открытость системы судопроизводства. Иерархия судов и основные правила судопроизводства.
9.	Очерк экономического положения Великобритании.	Исторический экскурс в становление и развитие экономики в стране. Общие сведения и статистические данные, перспективы развития.
10.	Сельское хозяйство Великобритании.	Исторический экскурс в становление и развитие сельского хозяйства в стране. Общие сведения, последние статистические данные и перспективы развития.
11.	Средства массовой информации.	Деление прессы на «качественную» и «популярную». Роль прессы, радио и телевидения в формировании социальных стереотипов, взглядов и потребностей населения. Крупные радио- и телекомпании, и принципы их работы. Степень свободы и зависимости в британской печати, радиослужбе, телевидении.
12.	Молодежная организация страны	Основные молодежные организации страны. Молодежное движение. Спортивные объединения, военизированные, профессиональные, по интересам
13.	Охрана окружающей среды	Состояние экологии. Поэты и художники эпохи романтизма и идея охраны окружающей среды. Создание заповедников, охранных зон, обществ по охране птиц, диких и морских животных, национальных парков. Движение «зеленых».
США		
14.	Географический очерк	Географическое положение США. Рельеф страны: равнины, горы, моря, реки, озера. Условное деление

		<p>страны на составные части. Самые крупные города, основные порты, минеральные ресурсы. Климат. Растительность. Животный мир. Заповедники, национальные парки.</p>
15.	История открытия Америки.	<p>Борьба за торговые пути в Средиземноморье. Первые походы. Христофор Колумб, Америго Виспуччи. Колонизация Америки. Первые британские колонии. Английские поселения. Жизнь в британских колониях. Новая Англия. Средние и Южные колонии. Пуритане. Первые африканцы в Америке.</p>
16.	История возникновения и основные положения американской Конституции.	<p>Конституция Виржинии. Декларация Независимости и ее основные положения. Статьи Конституции и первые поправки к ней. Система «ветвей власти», их относительное равновесие. Разделение полномочий между федеральным правительством и правительством штатов. Структура и полномочия правительства штатов.</p>
17.	Законодательная власть.	<p>Конгресс США, его структура и полномочия. Сенаторы и члены Палаты представителей, их права и обязанности, выборы в Конгресс.</p>
18.	Исполнительная власть.	<p>Президент – глава государства, средоточие высшей исполнительной власти. Права и полномочия президента. Права и полномочия вице-президента. Правительство и его функции.</p>
19.	Судебная власть.	<p>История развития судопроизводства США. Суды «кенгуру». Судебная система США в сравнении с судебной системой Великобритании, ее особенности. Иерархия судов, их сфера деятельности.</p>
20.	Очерк экономики.	<p>Теория, на которой строится и развивается экономика страны. Политика невмешательства, основанная на теории французских физиократов. Смит и его трактат по становлению и развитию экономики. Свобода производства. Промышленная революция. Состояния современной экономики, тенденции ее развития.</p>
21.	Сельское хозяйство	<p>Исторический экскурс в становление и развитие сельского хозяйства в стране. Особенности организации фермерского хозяйства. Роль государства в развитии сельского хозяйства в США. Данные о состоянии сельского хозяйства на современном этапе.</p>
22.	Система образования.	<p>Система среднего и высшего образования в США, его особенности в сравнении с системой образования в Великобритании.</p>
23.	Средства массовой информации	<p>Роль прессы, радио и телевидения в формировании социальных стереотипов, взглядов, потребностей жителей страны.</p>
24.	Культурная жизнь и традиции страны	<p>Особенности культурной и духовной жизни многонационального государства. Старые и новые праздники. Поликультурное общение. Межкультурная коммуникация: состояние языков в стране.</p>

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.13.2«ЛИНГВОДИДАКТИКА»

Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы

Количество часов: 144.

В т.ч. аудиторных: 42; СРС: 66

Форма отчетности: экзамен – А семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Лингводидактика» являются: формирование у студента представления о проблемах современного языкового образования, подходах к их решению в современной лингводидактике; ознакомление с предметом и задачами лингводидактики, ее основными разделами; формирование представления о базовых лингводидактических понятиях, основных принципах лингводидактики; сообщение основных сведений о языке; демонстрация научного контекста на фоне сложной системы взаимосвязей между языком и культурой, культурой и обучением; ознакомление студента с методикой формирования у учащихся межкультурной компетенции; формирование у студента умений творчески применять свои знания на практике с учетом конкретных условий; подготовка студента к профессиональной деятельности в качестве студента-практиканта и в качестве учителя английского языка.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- способность использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7);
- способность разрабатывать современные педагогические технологии с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности (ПК-12).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование темы учебной дисциплины	Содержание темы в дидактических единицах
1	2	3
1.	Современное языковое образование.	Языковое образование как ценность, процесс и результат. Структура, функции, основные компоненты языкового образования. Иностраный язык как учебный предмет в системе языкового образования.
2.	Основные характеристики процесса обучения иностранным языкам.	Межкультурная парадигма обучения иностранным языкам. Вторичная языковая личность как цель и результат обучения иностранным языкам. Лингводидактические проблемы формирования языковой личности учащегося. Языковая способность и коммуникативная потребность.
3.	Лингводидактика как основа обучения иностранным языкам.	Лингвистическое описание языка в учебных целях по Н.М. Шанскому. Учет системных связей родного и изучаемого языков (Л.В. Щерба). Лингвистический аспект дидактики, связь с теоретической лингвистикой (Е.Д. Поливанов, С.И. Бернштейн, А.А.Реформатский).

		Объект и предмет лингводидактики. Основные лингводидактические принципы. Установление лингвистической типологии.
4.	Психологические аспекты обучения иностранному языку.	Психологическая характеристика рецептивных речевых умений – чтения, аудирования. Психологическая характеристика продуктивных речевых умений – говорения, письма.
5.	Лингвистические особенности немецкого языка.	Особенности фонетического строя немецкого языка. Характеристика грамматического строя немецкого языка. Характеристика немецкоязычной лексики.
6	Место лингвокультурологии и лингвострановедения в практике преподавания иностранного языка.	Понятие лингвокультурологии. Объект лингвокультурологии. Языковая картина мира. Взаимодействие религии и языка. Понятие лингвострановедения. Основные объекты изучения. Невербальные и паравербальные средства общения. Фоновые знания.
7.	Культурнообусловленные особенности немецкого языка.	Отражение культурных особенностей в лексике (безэквивалентная лексика, языковая афористика и фразеология), грамматике, дискурсе. Особенности немецкоязычных дискретных речевых актов (жалоба, просьба об одолжении, приглашение, ложь, неодобрение, извинение).
8.	Коммуникативные помехи и пути их преодоления.	Помехи как причина коммуникативных сбоев. Вербальные помехи. Несовпадение внутренних форм. Различия в коммуникативных стратегиях и этикетных нормах.
9.	Методика формирования межкультурной компетенции.	Понятие «межкультурная компетенция». Межкультурная компетенция - показатель сформированности вторичной языковой личности. Принципы формирования межкультурной компетенции. Дидактические методы формирования межкультурной компетенции.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.14.1«ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы

Количество часов:108

В т.ч. аудиторных: 36, СРС: 36, экзамен: 36

Форма отчетности: экзамен – 2 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины введение в языкознание, пропедевтической по своему характеру, является формирование у студентов представления о сущности языка и принципах устройства и функционирования языковой системы, а так же формирование лингвистического мышления, необходимых ему для усвоения частных лингвистических дисциплин.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических

особенностей изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);

- владеет терминологическим аппаратом и методами исследования лингвистических наук и готов к осознанию основных направлений науки о языке (СК-3);
- умеет выделять общее и культурно-специфическое в моделях развития стран и цивилизаций, различных исторических этапов своей страны и стран изучаемого языка, социальных слоев общества (СК-8).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

N п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	Введение: языкознание как наука	Предмет языкознания. Объект языкознания. Связь языкознания с другими науками.
2	Сущность языка	Язык как общественное явление. Коммуникативная функция языка и её составляющие. Язык и мышление. Когнитивная функция языка. Языковая картина мира. Язык как система знаков. Знак. Система. Семиотическая функция языка
3	Происхождение языка. Законы развития языка	Биологические и социальные теории происхождения языка. Современное представление о происхождении языка. Внешние тенденции языкового развития. Взаимодействие языков. Лингвистический закон. Общие и частные законы
4	Фонетика и фонология	Акустико – артикуляторные свойства звуков речи. Принципы классификации звуков речи. Комбинаторные и позиционные процессы. Слог. Ударение. Интонация. Фонема как единица языка. Система фонем. Сегментные и супraseгментные фонемы.
5	Морфология, словообразование	Морфема. Морф и сема. Виды и типы морфем. Морфемная структура слова. Словообразование: морфологическое, синтаксическое, фонетическое.
6	Основные вопросы лексикологии	Слово. Основные признаки слова. Мотивация. Значение слова. Полисемия. Синонимия. Антонимия. Омонимия. Лексико-семантическая система языка. Стилистические расслоения словаря. Валентность. Контекст. Словосочетание. Фразеологические словосочетания.
7	Основные вопросы грамматики	Грамматическое значение. Грамматический способ. Грамматическая категория. Грамматическая форма. Части речи. Предложения.
8	Язык как система систем	Система и структура. Единица языка и уровней языка. Изоморфизм языковых уровней. Парадигматика и синтагматика.
9	Классификация языков	Генеалогическая классификация. Сравнительно-исторический метод. Типологическая классификация.
10	Письмо	Этапы развития письма. Графика. Орфография. Транскрипция.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БЗ.В.ДВ.14.2«ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»

Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы

Количество часов:108

В т.ч. аудиторных: 36, СРС: 36, экзамен: 36

Форма отчетности: экзамен – 2 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Введение в специальность» является ознакомление студентов с базовыми понятиями науки о языке как будущей специальности студентов, методами и подходами к изучению языка, местом науки о языке в системе научных знаний, понятийно-терминологическим аппаратом этой науки. Изучение дисциплины дает возможность студентам получить современные представления о природе языка, его внутренней структуре, способах научного описания языка, уровнях языковой системы и их единицах, о классификации языков, а также поможет сформировать лингвистическое мышление, необходимое для усвоения частных лингвистических дисциплин.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- владеет знаниями об основных законах и этапах развития изучаемого языка, о тенденциях развития изучаемых языков в современном обществе (СК-1);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1.	Становление науки о языке.	Становление науки о языке, природа естественного языка. Основные проблемы языкознания. Языки народов и язык человека. Способы научного описания языка. Связь языкознания с другими науками
2.	Принципы устройства языка и его функционирования	Принципы устройства языка. Принципы функционирования языка. Множественность описаний системы языка как отражение его сложной структуры.
3.	Особенности строя европейских языков.	Уровневая организация языка. Иерархия языковых уровней. Фонетика и фонология. Морфология. Словообразование. Основные вопросы лексикологии. Основные вопросы грамматики
4.	Классификация языков	Принципы классификации языков. Генеалогическая классификация. Сравнительно-исторический метод. Типологическая классификация языков.
5.	Уровневая организация языка.	Слово. Основные признаки слова. Мотивация. Значение слова. Многозначность. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Лексико-семантическая

		система языка. Стилистическое расслоение словаря. Валентность и контекст. Словосочетание. Фразеология.
б.	Особенности письменной формы литературного языка	Основные функции письменной речи. Основные свойства письменной речи. Культура письменной речи. Стили письменной речи.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ Б3.В.ДВ.15.1 «ТЕХНОЛОГИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единиц

Количество часов: 72

В т.ч. аудиторных: 36; СРС: 36

Формы отчетности: зачет – 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Технологии внеурочной деятельности по профилям» являются: раскрытие возможностей системы внеурочной деятельности в школе; формирование умений, необходимых учителю для решения образовательных задач; вовлечение студентов в деятельность, имитирующую реальные ситуации; подготовка студентов к самостоятельной организации эффективной внеурочной деятельности учащихся средней школы.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на определенной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения (ПК-2);
- способен использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7);
- способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование темы учебной дисциплины	Содержание темы в дидактических единицах
1	2	3
1.	Внеклассная работа как форма обучения иностранному языку в школе	Роль и место внеурочной деятельности в обучении иностранному языку. Цели и задачи внеурочной деятельности по иностранному языку. Принципы организации и планирования внеурочной деятельности по иностранному языку.
2.	Формы и виды внеклассной работы по иностранному языку на младшей и средней ступени обучения	Формы и виды внеурочной деятельности по иностранному языку на младшей и средней ступени обучения. Методика проведения внеурочных массовых форм работы по иностранному языку на младшей и средней ступени обучения. Массовые формы работы:

		утренники, вечера, викторины, конкурсы.
3.	Формы и виды внеклассной работы по иностранному языку на старшей ступени обучения	<p>Формы и виды внеурочной деятельности по иностранному языку на старшей ступени обучения.</p> <p>Методика проведения внеурочных массовых форм работы по иностранному языку на старшей ступени обучения.</p> <p>Учет возрастных особенностей и уровня владения английским языком старшеклассниками в проведении массовых форм внеурочной деятельности на английском языке. Основные этапы подготовки вечеров, викторин, пресс-конференций, КВН и т. д. Структура вечеров английского языка (тематического, литературного, страноведческого и др.)</p>
4.	Групповые формы внеклассной работы на разных ступенях обучения и методика их проведения	<p>Групповые формы внеурочной деятельности на разных ступенях обучения и методика их проведения.</p> <p>Основные виды кружков и клубов на иностранном языке в средней школе (кружок чтения, перевода, разговорный, страноведческий, кружок драматургии и др., клубы по интересам).</p> <p>Специфика работы кружка определенного направления (цели, задачи, содержание работы, приемы). Планирование работы кружков клубов.</p>
5.	Игра как один из основных видов деятельности младших школьников	Игра как один из основных видов деятельности младших школьников. Виды игр. Организация языкового кружка.
6	Проведение олимпиады и недели иностранного языка	<p>Проведение олимпиады и недели иностранного языка.</p> <p>Основные этапы подготовки олимпиады по английскому языку (школьной, районной). Виды олимпиадных заданий и их содержание. Подведение итогов олимпиады. Неделя иностранного языка (подготовка и проведение, виды работы, подведение итогов).</p>
7.	Выпуск стенгазеты как одна из форм внеклассной работы по иностранному языку. Работа стенной печати и школьного радиоузла на иностранном языке	<p>Выпуск стенгазеты как одна из форм внеурочной деятельности по иностранному языку. Работа стенной печати и школьного радиоузла на иностранном языке.</p> <p>Работа стенной печати школьного радиоузла на иностранном языке. Использование школьной стенной газеты на уроках английского языка и занятиях кружков. Разнообразие и доступность материалов газеты. Конкурсы на лучшую классную стенгазету. Работа школьного радиоузла. Структура радиопередач, их подготовка.</p>
8.	Кабинет иностранного языка как центр внеклассной и внеурочной работы	<p>Кабинет иностранного языка как центр внеклассной и внеурочной работы.</p> <p>Роль учебного кабинета в повышении качества учебно-воспитательного процесса. Основные этапы создания кабинета иностранного языка. Оборудование и оформление кабинета. Создание единой системы классификации и хранения</p>

		наглядных пособий и дидактического материала.
9.	Проектная работа и Интернет в организации внеклассной работы по английскому языку	Проектная работа и Интернет в организации внеклассной работы по английскому языку. Цели и задачи проектной методики в системе внеурочной деятельности по английскому языку. Использование Интернет для проведения внеклассной работы в школе.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ Б3.В.ДВ.15.2«СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ»

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единиц

Количество часов: 72

В т.ч. аудиторных: 36; СРС: 36

Формы отчетности: зачет – 7 семестр

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Современные образовательные технологии обучения иностранным языкам» является теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к инновационному преподаванию предмета «Иностранный язык» с ориентацией на воспитание и развитие личности учащегося в средних общеобразовательных учреждениях разного типа.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- способен разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7);
- готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	3	4
	Сущностные характеристики технологии обучения	Понятие «Технология обучения». Сущностные характеристики технологии обучения (системность воздействия на исходные характеристики объекта (ведущий признак), наличие четко заданной цели как ожидаемого результата деятельности; возможность и необходимость использования обратной связи, выражающейся в тщательной диагностике как на промежуточных этапах достижения цели, так и по получению конечного продукта; возможность определения четких шагов достижения цели (алгоритма); возможность пропуска, замещения, повторения тех или иных элементов алгоритма

Технологии традиционного обучения	Когнитивно-ориентированное, объяснительно-иллюстративное, объяснительно-репродуктивное обучение. Главные цели, ценности, общая стратегия, главная действующая сила традиционных технологий обучения, основная форма предъявления изучаемого материала в традиционных технологиях обучения.
Интерактивные технологии обучения.	Принципы интерактивных технологий обучения. Виды интерактивных технологий: проблемное обучение, игровое обучение (деловая игра, ролевая игра, имитационные игры), модульное обучение.
Технологии обучения в сотрудничестве (Cooperative learning)	Технологии гуманистического направления в педагогике. Основная идея технологий обучения в сотрудничестве. Принципы обучения в сотрудничестве. История появления технологий обучения в сотрудничестве.
Технология «Обучение в команде» (Student Team Learning – STL)	Принципы обучения. Описание технологии: организация коллективной и индивидуальной деятельности учеников, условия достижения успеха в освоении учебного материала, Правила оценивания учебных достижений. Варианты технологии (индивидуально-групповая работа (Student-Teams - Achievement Divisions – STAD), командно-игровая работа (Teams-Games-Tournament – TGT). Технология обучения «Ажурная пила» (Jigsaw)
Технология обучения «Ажурная пила» (Jigsaw).	Принципы обучения. Описание технологии: организация коллективной и индивидуальной деятельности учеников, условия достижения успеха в освоении учебного материала, Правила оценивания учебных достижений. Модификация технологии ("Пила -2" (Jigsaw-2).
Технология обучения «Учимся вместе» (Learning Together)	Принципы обучения. Описание технологии: организация коллективной и индивидуальной деятельности учеников, условия достижения успеха в освоении учебного материала, Правила оценивания учебных достижений.
Приемы интерактивного обучения	Учебная дискуссия: «Круглый стол», «Заседание экспертной группы», «Панельная дискуссия, «Форум», «Симпозиум», «Дебаты»/«Британские дебаты», «Судебное заседание», «Техника аквариума».
Приемы активизации коллективной деятельности, стимулирования творческой активности	«Карусель», «Аквариум», «Броуновское движение», «Мозговой штурм», «Займи позицию», «ИДЕАЛ». Приемы визуализации мышления и альтернативной записи (Шесть думающих шляп, Дерево решений, Рыбья кость (Схема Исикавы) ("Fishbone"), Кластер, Интеллект-карта.

Б5.У УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ»

Трудоемкость: 3 ЗЕТ,

Всего часов – 108

Формы отчетности: зачет с оценкой – 3 семестр, зачет с оценкой – 5 семестр

ЦЕЛИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Целью речевой практики является формирование развитой коммуникативной личности, способной к продуктивному устному и письменному англоязычному речевому общению в социально и профессионально значимых ситуациях.

В процессе речевой практики студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Речевая практика представляет собой домашнее/индивидуальное чтение произведений классиков и современных представителей англоязычной литературы.

Студенты читают и обсуждают под руководством преподавателя 4 книги (2 книги – 3 семестр, 2 книги – 5 семестр). На еженедельных консультативных занятиях студенты выполняют устные и письменные задания по читаемым произведениям на основе методических разработок – заданий по произведениям, подготовленных преподавателями кафедры.

В конце практики студенты готовят итоговый проект по одному произведению и на заключительной конференции представляют его в виде мультимедийной презентации.

После окончания практики студенты представляют на кафедру письменный отчет.

Литература по домашнему / индивидуальному чтению (3 семестр):

1. Theatre. Моэм С. М. : Менеджер, 2005. — 304с.
2. The April Witch. БредбериР. М.: «Менеджер», 2001.-56 с.
3. ГолсуорсиДж. The Forsyte Saga: to Let. – КАРО, 2009.-416 с.
4. Ли Х. To kill a Mockingbird.-СПб.: Антология, 2006. – 320 с.

Литература по домашнему / индивидуальному чтению (3 курс):

1. Фицджеральд Ф.С TheGreatGatsby.-СПб.: КАРО, 2009. – 256 с.

2. Кронин А. Д. The Citadel.-Penguin, 2008.-294 с.
3. Лоуренс Д. Г. Sons and lovers.-Харвест, 2004 – 256 с.
4. The Picture of Dorian Gray. Уайльд, О. Новосибирск : Сибирское университетское изд-во, 2009. — 191с.

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ»

Трудоемкость: 3 зачетных единиц

Всего часов: 108

Формы отчетности: зачет с оценкой – 6 семестр, зачет с оценкой – 7 семестр

ЦЕЛИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Целью практики является овладение знаниями и умениями эффективного иноязычного речевого воздействия и взаимодействия с целью формирования развитой коммуникативной личности, способной к продуктивному устному и письменному речевому общению в профессионально и социально значимых ситуациях.

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен демонстрировать следующие **компетенции**:

- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков, о правилах конструирования высказываний в соответствии с нормами конкретного языка (СК-2);
- владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке, реализуя различные дискурсивные стратегии, в том числе в условиях дефицита языковых средств (СК-5);
- владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Содержание практики в 6 семестре:

Иноязычная культура как содержание иноязычного образования:

1. Национально-специфические средства выражения коммуникативных функций

- Формы обращения
- Формы приветствия и прощания
- Выражение эмоций и настроения
- Лексические средства выражения национального колорита
- Невербальная коммуникация.

2. Социально-культурные сферы общения:

- Повседневная жизнь: Распорядок дня – утро, работа по дому, в студенческом общежитии, вечер среди друзей, подготовка ко сну, и т.д. В магазине. В аптеке. На рынке. У врача.
- Свободное время: В выходные. Каникулы. Хобби. Возможности отдыха молодежи в России.

- Путешествие: Цель путешествия. Сборы в дорогу. Средства передвижения. На вокзале. В дороге. В гостинице.
- Немецкие и русские праздники: Рождество. Карнавал на Рейне. Масленица в России. Пасха. День Святого Валентина. Праздничные обычаи и традиции
- Великие люди. Биография. Творчество.

Содержание практики в 7 семестре

- Речевая практика в 7 семестре представляет собой домашнее/индивидуальное чтение по произведениям классиков и современных представителей немецкоязычной литературы.
- Работа ведется на базе разработок преподавателей кафедры, призванных систематизировать работу над данным аспектом, акцентировать внимание студентов на предложенные языковые явления и проблемы обсуждаемого литературного произведения.
- По итогам работы проводится конференция.

Б5.П ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

АННОТАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ В ШКОЛЕ» (8 СЕМЕСТР)

Трудоемкость: 7,5 зачетных единицы

Количество часов: 270

Формы отчетности: зачет с оценкой – 8 семестр

ЦЕЛИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ В ШКОЛЕ

Целями практики являются: закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин; развитие и накопление специальных навыков по месту прохождения практики; изучение организационной структуры общеобразовательного учреждения и действующей в нём системы управления; ознакомление с содержанием учебно-воспитательного процесса по месту прохождения практики; изучение особенностей учебно-участия в конкретном учебно-воспитательном процессе; усвоение приёмов, методов и способов учения и воспитания; приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности учителя иностранного языка.

В процессе педагогической практики студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);
- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- готов использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-11);
- готов использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-13);
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК- 1);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся (ПК-2);
- готов применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- готов к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнёрами (ПК-6);
- способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);
- способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-11);
- способен разрабатывать современные педагогические технологии с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности (ПК-12);
- способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13);
- владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических ресурсах изучаемых языков (СК-2).

СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы
1	2	3
1.	Подготовительный этап	Установочная конференция в вузе. Конференция в школе. Распределение по классам. Знакомство с классом. Наблюдение за учебным процессом.
2..	Продуктивный этап	Разработка планов-конспектов уроков английского языка. Проведение уроков английского языка в начальной, основной школе. Проведение пробных уроков английского языка в полной средней школе. Посещение и анализ уроков английского языка других студентов. Проведение внеклассной работы по предмету. Проведение воспитательных мероприятий в классе под руководством классного руководителя.
4.	Заключительный этап	Круглый стол (по месту педпрактики). Заключительная конференция по итогам педпрактики в вузе. Подготовка отчета по педпрактике.

АННОТАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ В ШКОЛЕ» (9 СЕМЕСТР)

Трудоемкость: 9 зачетных единицы

Количество часов: 324

Формы отчетности: зачет с оценкой – 9 семестр

ЦЕЛИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ В ШКОЛЕ

Целями практики являются: закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин; развитие и накопление специальных навыков по месту прохождения практики; изучение организационной структуры общеобразовательного учреждения и действующей в нём системы управления; ознакомление с содержанием учебно-воспитательного процесса по месту прохождения практики; изучение особенностей учебно-участия в конкретном учебно-воспитательном процессе; усвоение приёмов, методов и способов учения и воспитания; приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности учителя иностранного языка.

В процессе педагогической практики студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4);
- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
- готов использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-11);
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способен разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся (ПК-2);
- готов применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК-4);
- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
- готов к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнёрами (ПК-6);
- способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7);

- способен к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);
- способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-11);
- способен разрабатывать современные педагогические технологии с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности (ПК-12);
- способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования (ПК-13).

СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы
1	2	3
1.	Подготовительный этап	Установочная конференция в вузе. Конференция в школе. Распределение по классам. Знакомство с классом. Наблюдение за учебным процессом.
2.	Продуктивный этап	Разработка планов-конспектов уроков английского и немецкого языков. Проведение уроков английского и немецкого языков в полной средней, начальной, основной школе. Посещение и анализ уроков английского и немецкого языков других студентов. Проведение внеклассной работы по предмету. Выполнение функций классного руководителя.
3.	Аналитический этап	Сбор и анализ информации для НИРС. Проведение анкетирования учителей / учащихся.
4.	Исследовательский этап	Проведение опытной, опытно-экспериментальной работы, проведение педагогического эксперимента.
5.	Заключительный этап	Круглый стол (по месту педпрактики). Заключительная конференция по итогам педпрактики в вузе. Подготовка отчета по педпрактике.

ФАКУЛЬТАТИВЫ

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ФТД.1 «ПРОБЛЕМЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

Трудоемкость дисциплины: 6 зачетных единиц

Количество часов: 216

В т. ч. аудиторных: 94; СРС: 122

Формы отчетности: зачет – 4,6,8, А семестры

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Проблемы функционирования первого иностранного языка» являются развитие у студентов перцептивной стороны иноязычного общения, а также получение необходимых знаний о современной социальной и культурной сторонах жизни стран изучаемого языка, развитие самостоятельности мышления и критической оценки получаемой информации, развитие умений учета стратегий и тактик речевого поведения собеседника и его личностных смыслов, актуализация навыков межкультурного общения для ведения адекватной межкультурной коммуникации.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

владеет знаниями о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков (СК-2);

владеет навыками восприятия, понимания и многоаспектного анализа речи на иностранном языке, умеет осуществлять устное и письменное общение на изучаемом языке в соответствии с его особенностями (СК-4);

владеет знаниями о национально-культурных особенностях речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, знаниями об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, а также о наиболее значимых социокультурных реалиях, способен применять их в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения (СК-7).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3
1.	Медицина	Престижность профессии врача. Проблемы квалифицированности кадров. Лекарства сегодня. Средства традиционной и альтернативной медицины. Проблемы эвтаназии. За и против. Город ангелов.
2.	Путешествия	Опасность/безопасность выбора туристической фирмы. Способы путешествия. Доступность. Экзотика. Цель и польза путешествия. Отличие путешественника и туриста. Влияние массового туризма на окружающую среду. Великие путешественники. 6 дней 7 ночей. В поисках Немо.
3.	Образование	Британская и американская система образования (от дошкольного до высшего). Место и роль учителя в системе образования. Государственные (общественные) и частные образовательные учреждения. Престижность и качество образования. Жизнь университетского городка. Действуй сестра П. Лысый нянька.
4.	Спорт	Спорт и политика. Новые виды спорта. Есть ли у них будущее? Олимпийские награды. Проблемы допинга. Национальные виды спорта. История олимпийских игр. Черный мяч. Уимблдон.

5.	Покупки	Покупки: привычка или необходимость? Как мужчины и женщины делают покупки. Типы магазинов. Этикет обслуживания. Всемирно-известные дизайнеры, торговые марки, логотипы. Чего хотят женщины.
6.	Характер и внешность	Роль внешности в жизни общества. Нравственные идеалы и стереотипы. Пословицы, поговорки и клише, связанные с понятием внешности. Пластические операции. Конкурс красоты. (Жизнь звезд). Национальные особенности понятия красивой внешности. Цыпочка. Служанка из Манхэттена.